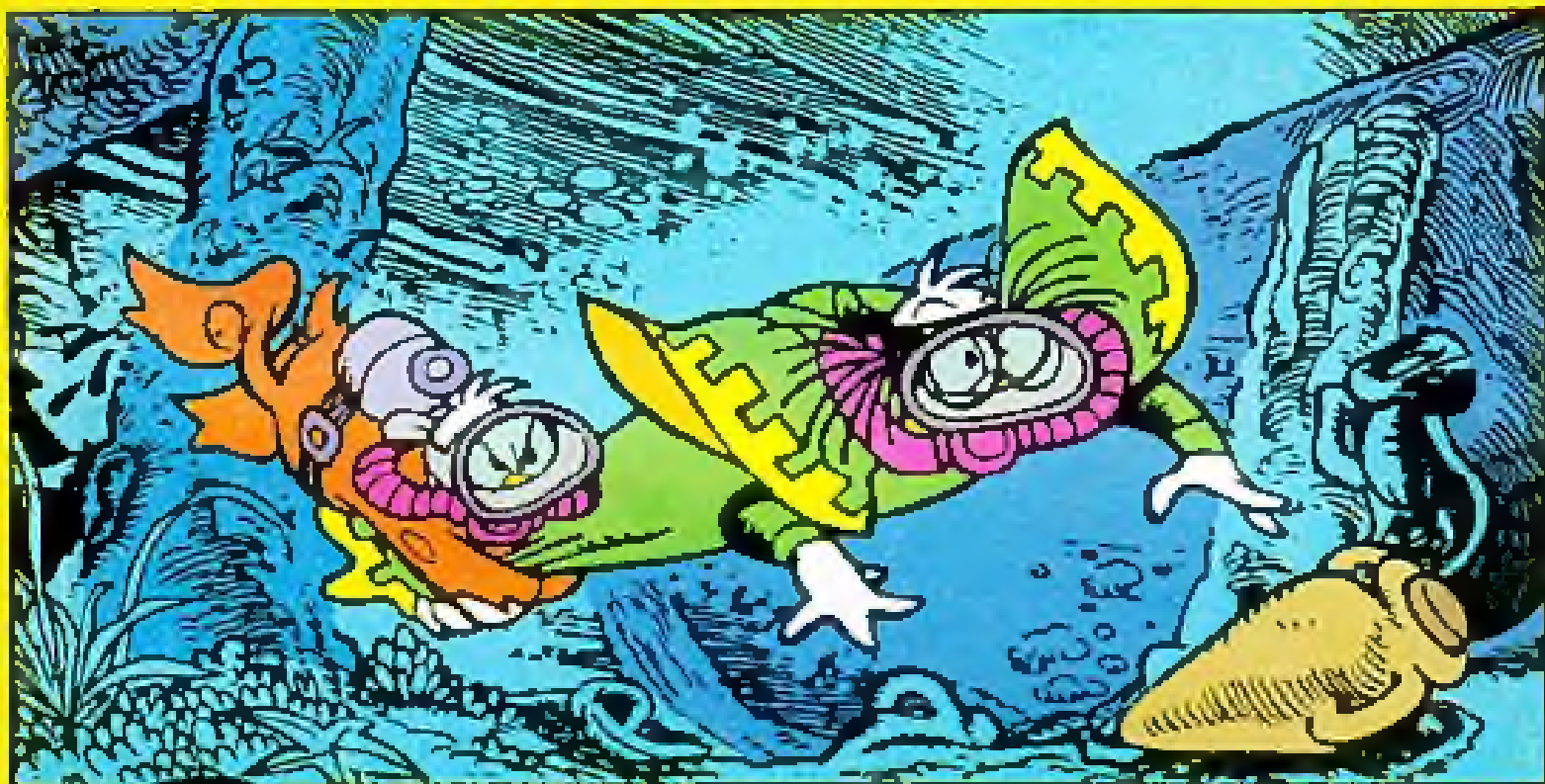




193
Cob 18,00

ALMANAQUE Disney

A ÂNFORA MISTERIOSA



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Marabá, Belém, (via aérea) Cód. 21,00 - Cód. 9972

**UMA HISTÓRIA COM
VÁRIOS FINAIS!
VOCÊ TAMBÉM
PARTICIPA!**

**O PATINHO QUE NÃO
SABIA NADAR**



Uma turma fofa demais!



TURMA DA

FOFURA

em Quadrinhos

Tem uma turma muito especial esperando você nas bancas.
É a Turma da Fofura. Novos amiguinhos que
vão estar sempre envolvidos em histórias
e brincadeiras muito gostosas.
Eles chegaram para ficar no seu coração.
É só ir buscá-los!



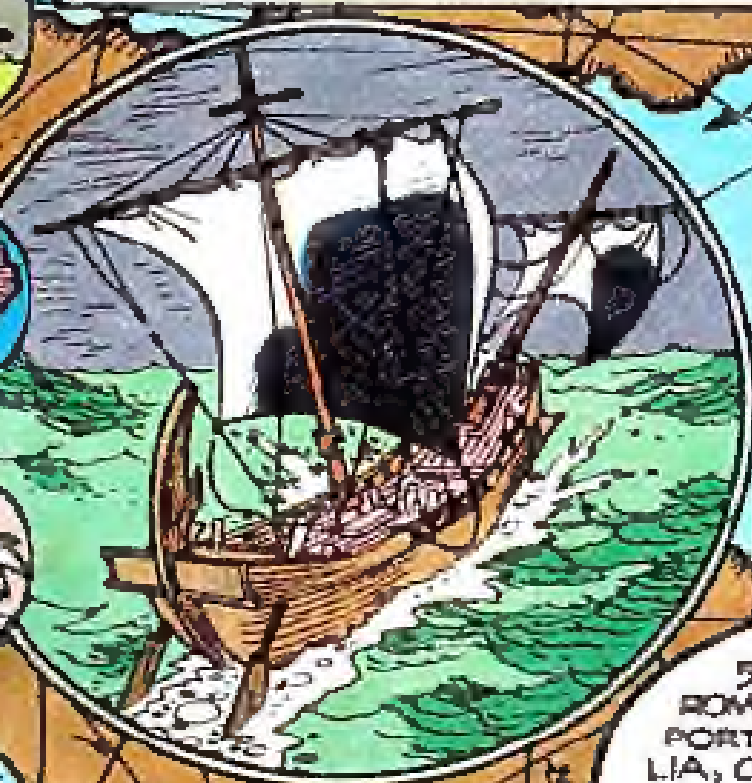
Nas bancas

GRÁTIS!
UMA MINI FOFURA

TIO PATINHAS

A ÂNFORA MISTERIOSA

HOJE É A VEZ DO TIO PATINHAS E PATACÔNCIO TE-
REM A AVENTURA COM VÁRIAS OPÇÕES DE FINAL, AMIGO
LEITOR! VIVA COM ELES ESTA EMOCIONANTE EMPREITADA,
DECIDINDO O DESENVOLVIMENTO DA HISTÓRIA A CADA
ESCOLHA DIFERENTE!



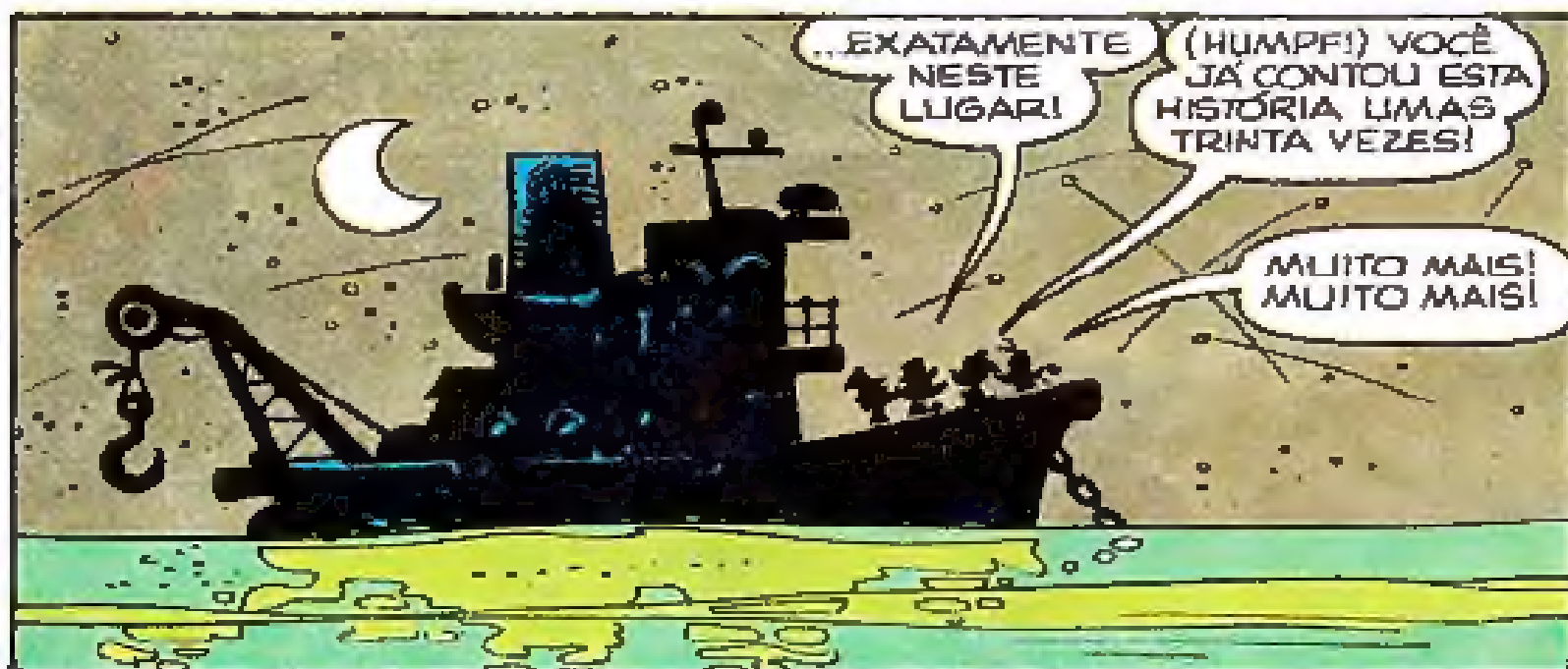
NO ANO
52 A.C., UM BARCO
ROMANO ZARPOU DE UM
PORTO SECRETO DA SICÍ-
LIA, COM UMA CARGA SE-
CRETA PARA JÚLIO CÉSAR!
O LÍDER ESTAVA NA GÁLIA,
EMPENHADO NA LUTA COM-
TRA VERGINGETORIX E
HAVIA PEDIDO O ENVIO
COM URGÊNCIA! MAS,
DURANTE A VIAGEM...

Walt Disney

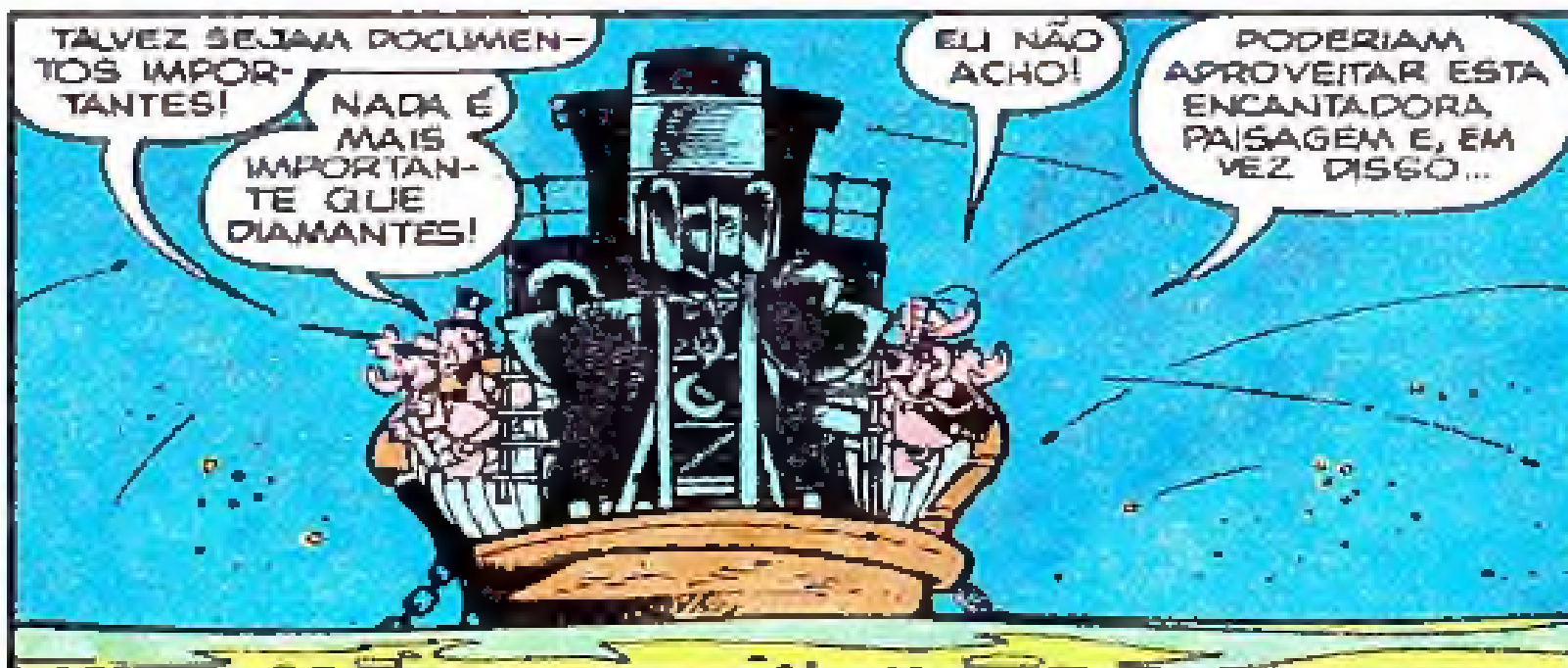
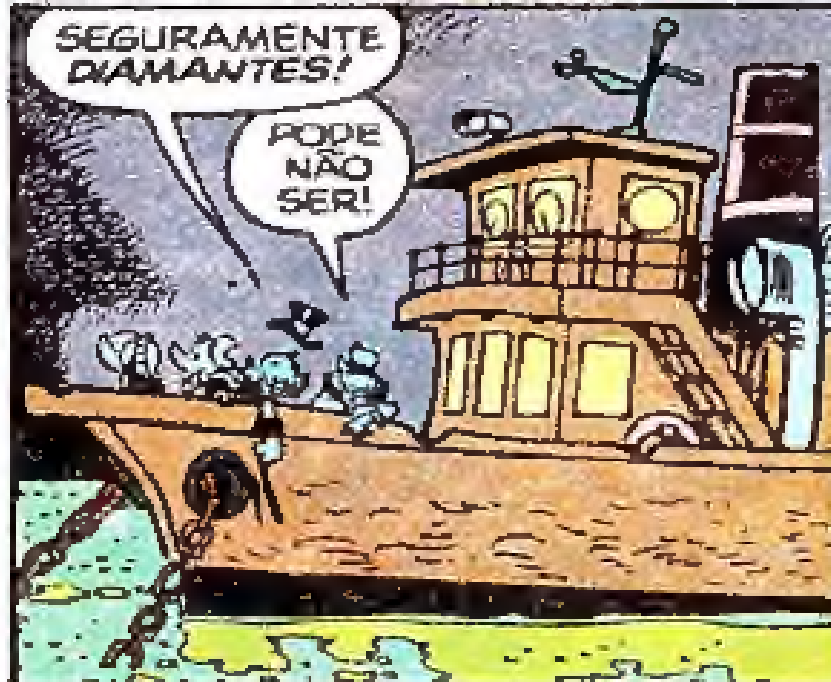
ITL 1602-A-AD 193/1

VUUUUUCHHH!

O BARCO FOI
SURPREENDIDO
POR UMA TEM-
PESTADE E
AFUNDOU...





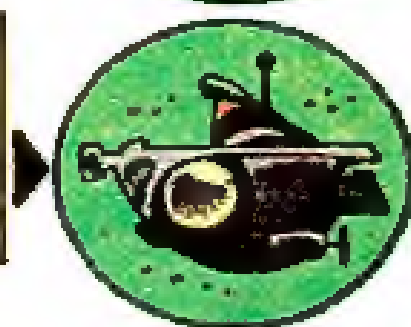




SE QUISER
PROCURAR OS
DESTROÇOS
JUNTO COM
O TIO PA-
TINHAS, VÁ
À PÁGINA 8!



SE PREFERIR
SUBMERGIR
LOGO COM
O PATACÔNCO,
PULE PARA
A PÁGINA 34!



DAS OPÇÕES DA
PÁGINA 7, VOCÊ
ESCOLHEU
PROCURAR OS
DESTROZOS
COM
O TIO PATINHAS?

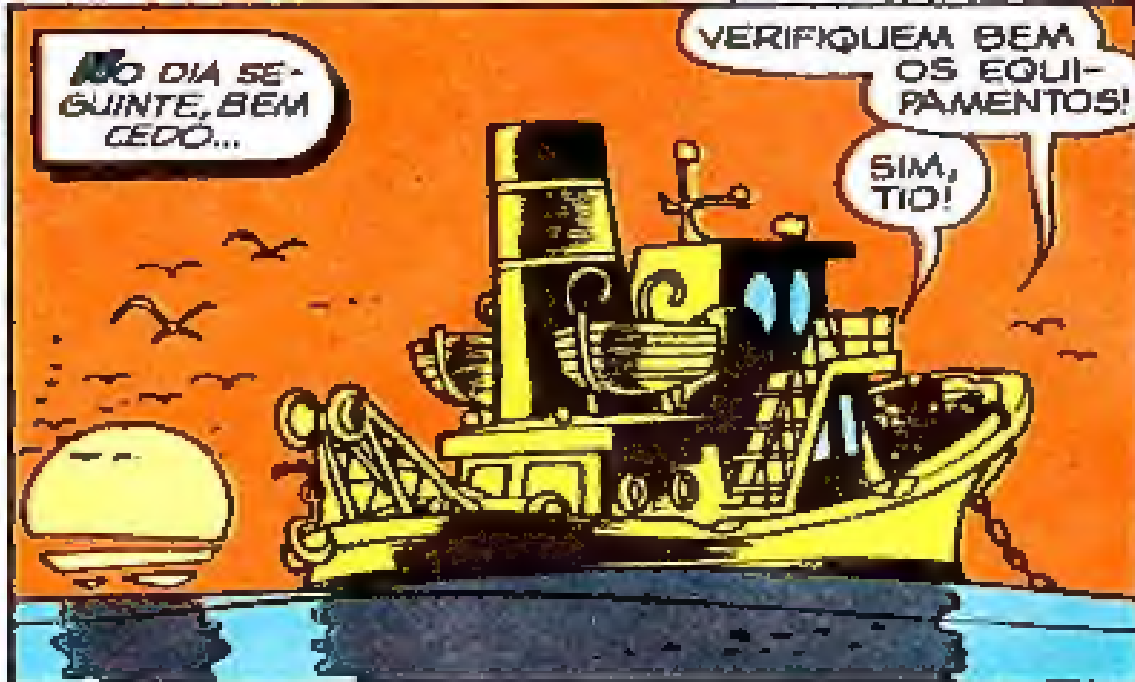


ENTÃO, VAMOS LÁ!

NO DIA SE-
GUINTE, BEM
CEDO...

VERIFIQUEM BEM
OS EQUI-
PAMENTOS!

SIM,
TIO!



FIÇAREMOS EM CONTATO
PELO RÁDIO GRÇAS A
ESSES MICROFONES
SUBAQUÁTICOS!

FALOU!



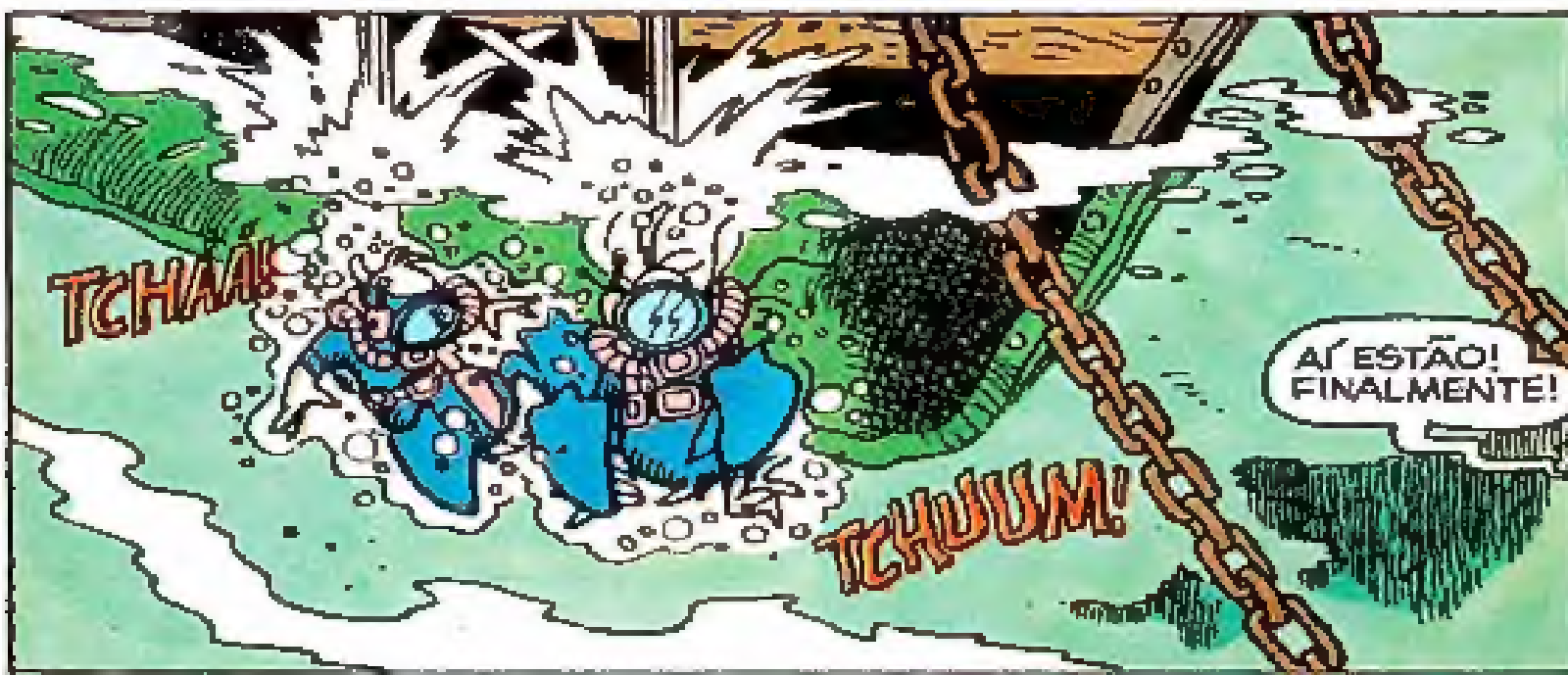
OS DESTROZOS
DEVEM ESTAR LOGO
ABAIXO! BOA SORTE!

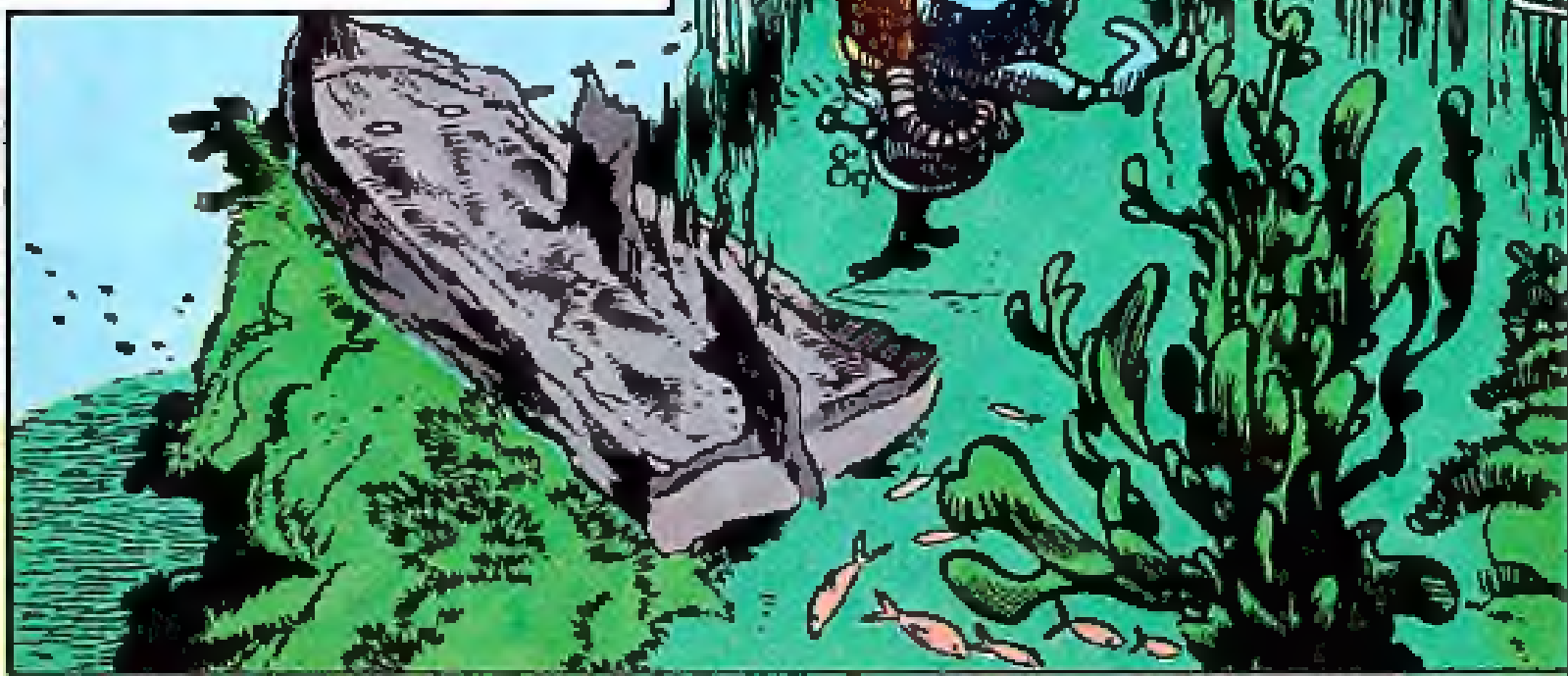
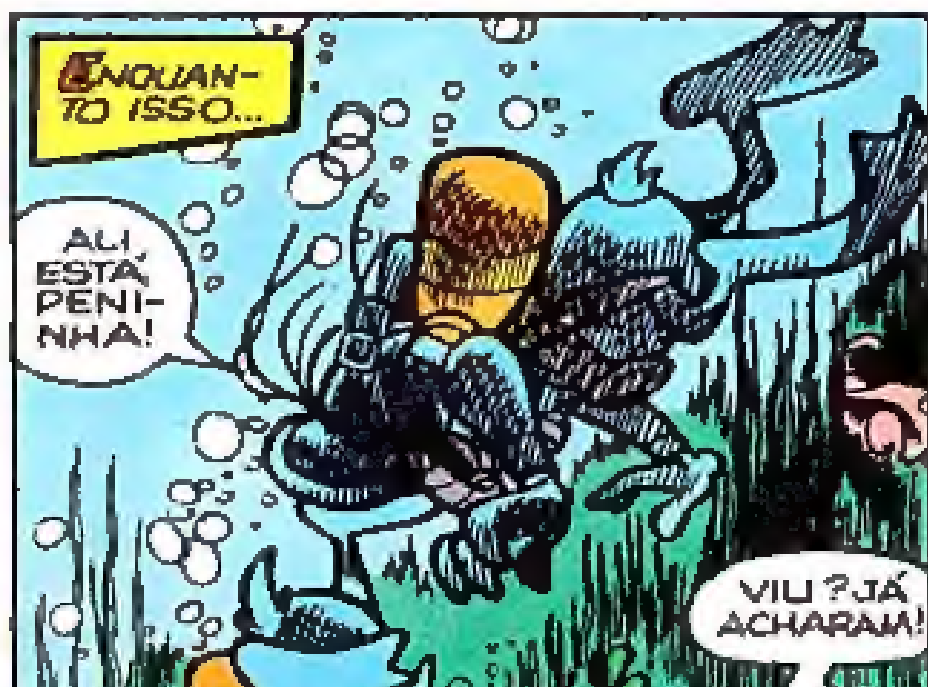
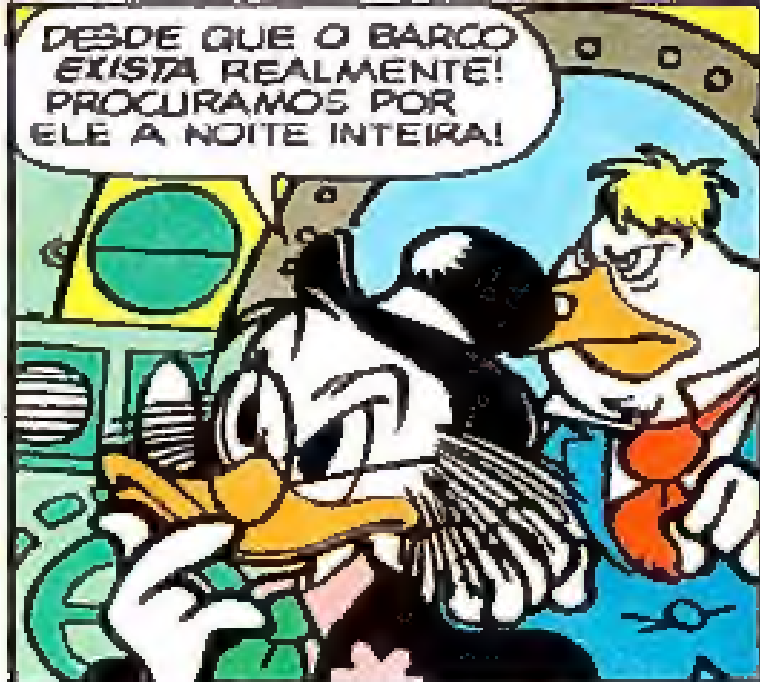


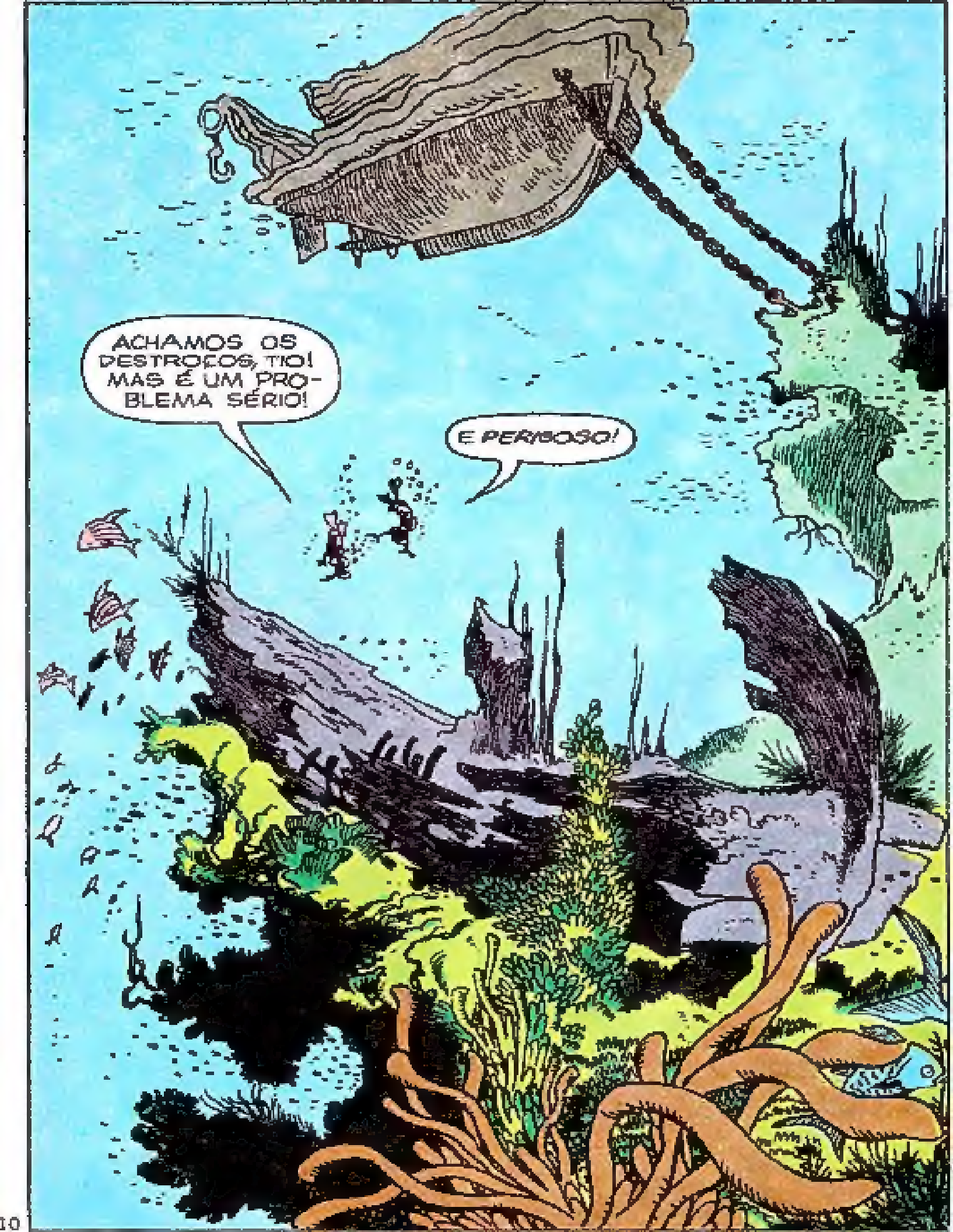
TCHAA!

TCHUUM!

AI ESTÃO!
FINALMENTE!

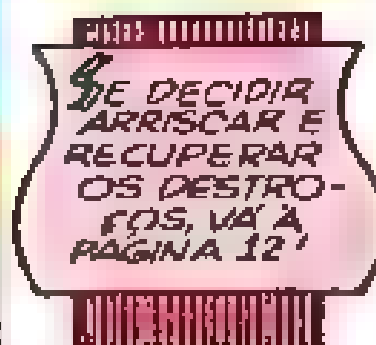
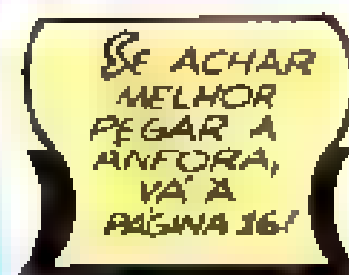
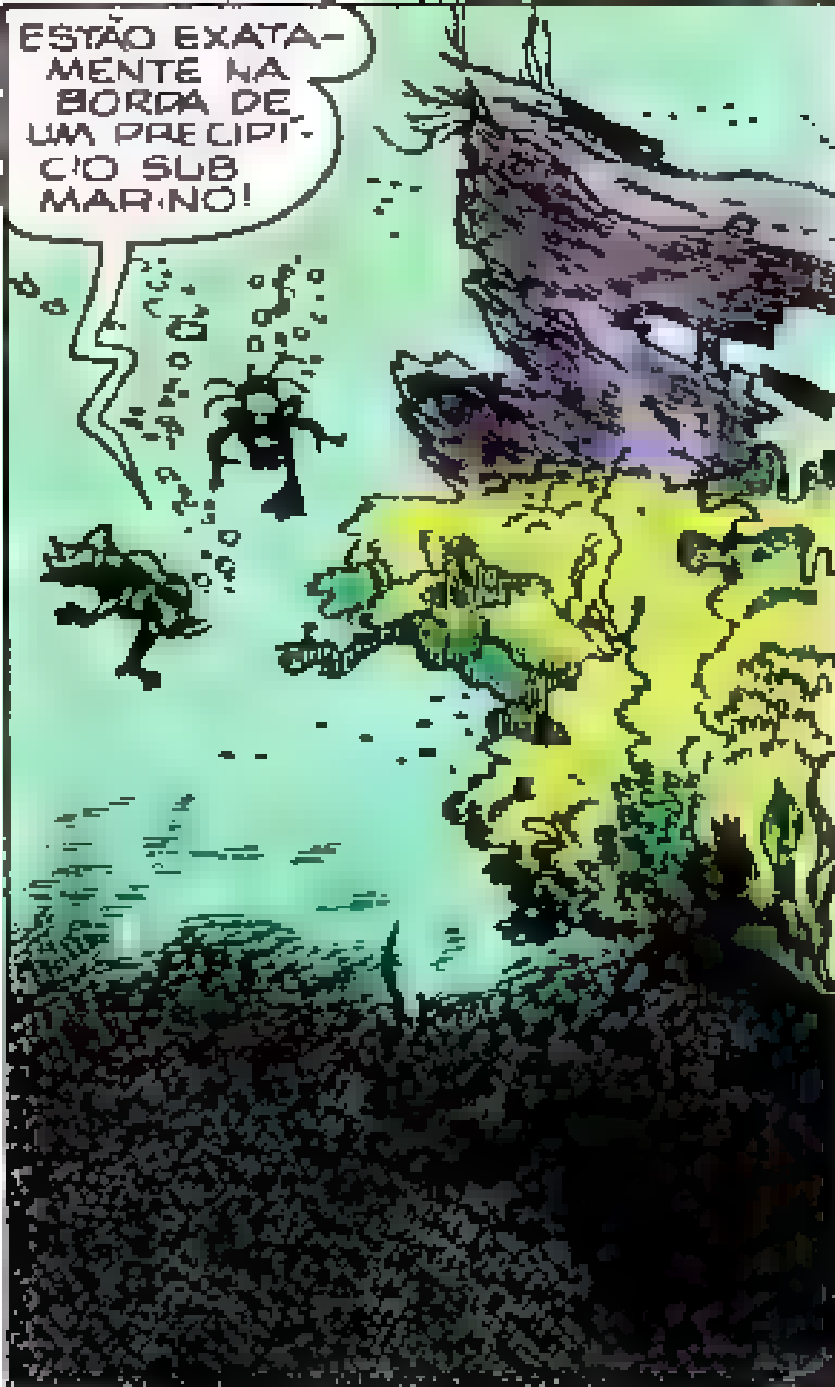






ACHAMOS OS
DESTROÇOS, TIO!
MAS É UM PRO-
BLEMA SÉRIO!

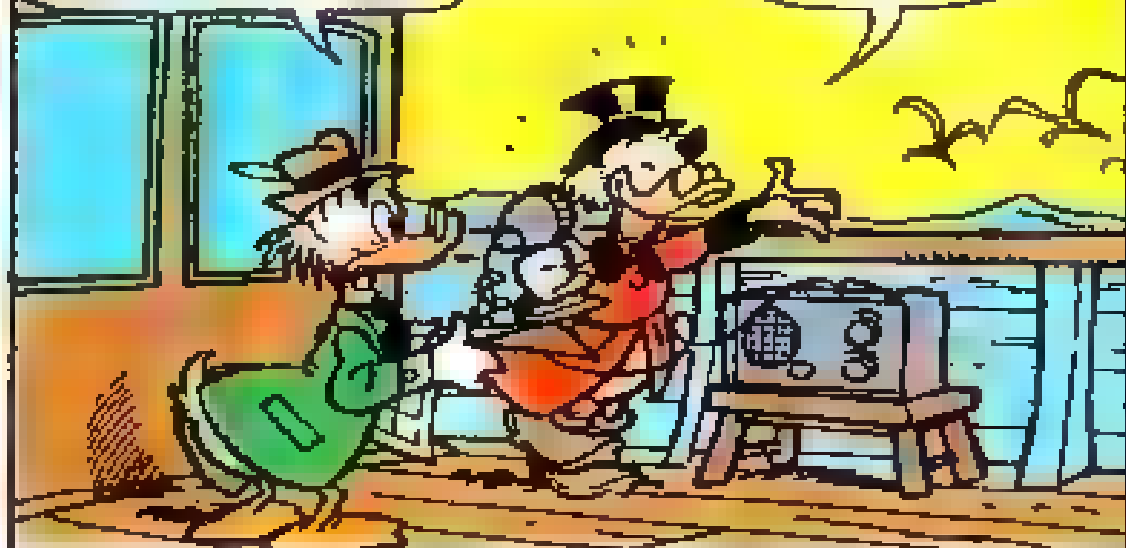
E PERIGOSO!



AS OPÇÕES
DA PÁGINA 11,
VOCÊ DECIDIU
RECUPERAR OS
DESTRÓFOS?

VAMOS CORRER ALGUM
RISCO! NÃO PODEMOS PER-
DER ESTA CHANCE

RECUPEREM
OS RESTOS,
RAPAZES!



FORÇA, ENTÃO!

COM ESTE CABO NÃO SERÁ
DIFÍCIL! BASTA AMARRAR O
CASCO DO NAVIO

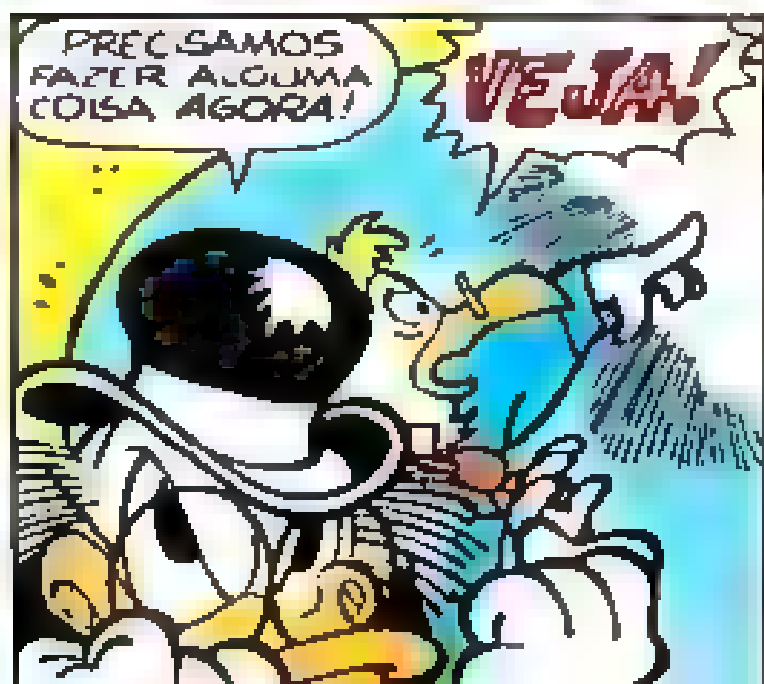


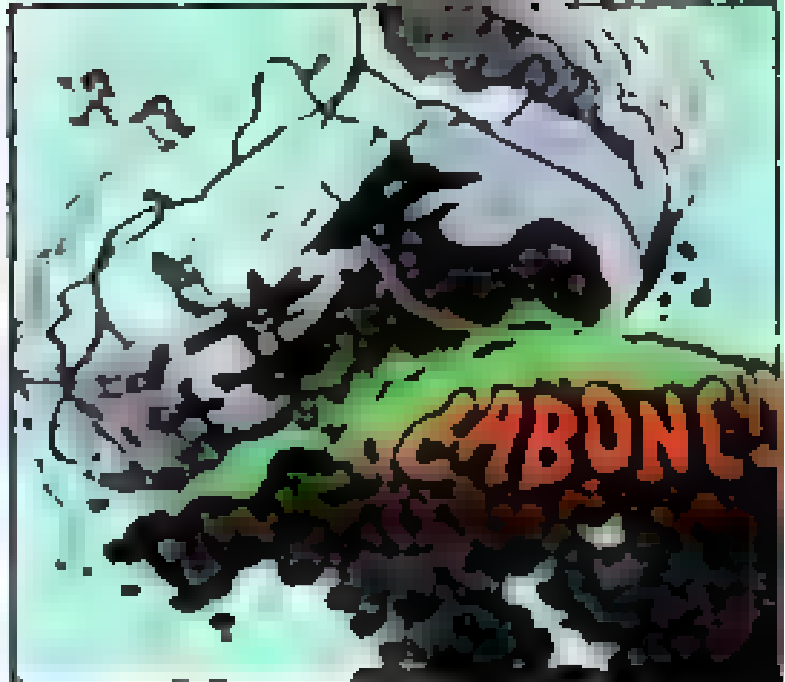
JOGAMOS
UM CABO!
JÁ VIRAM?

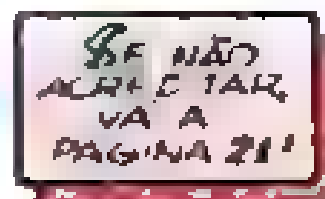
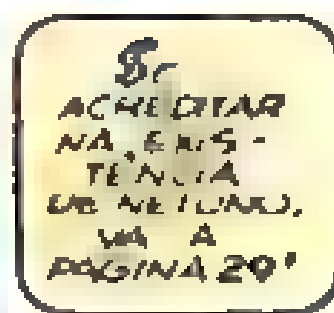
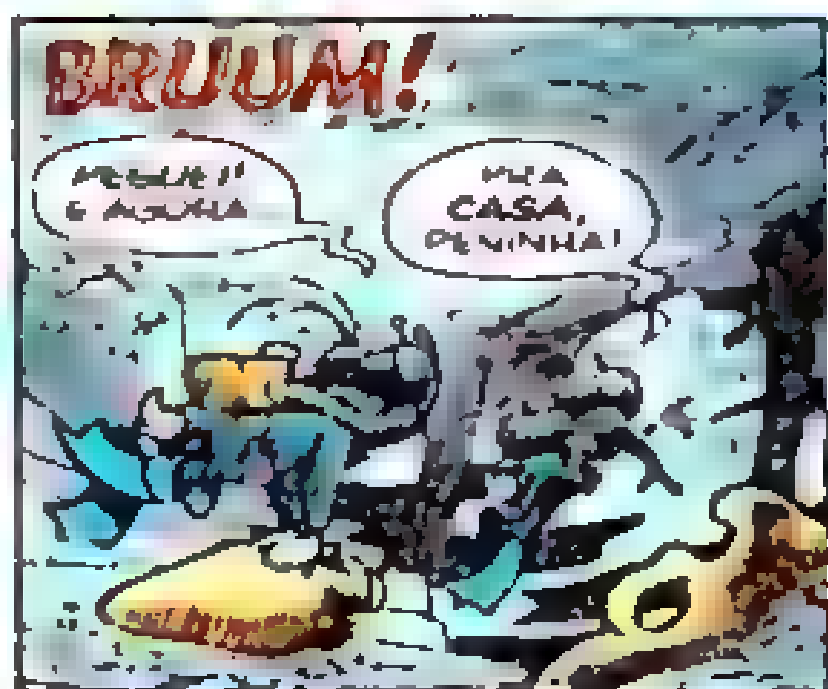
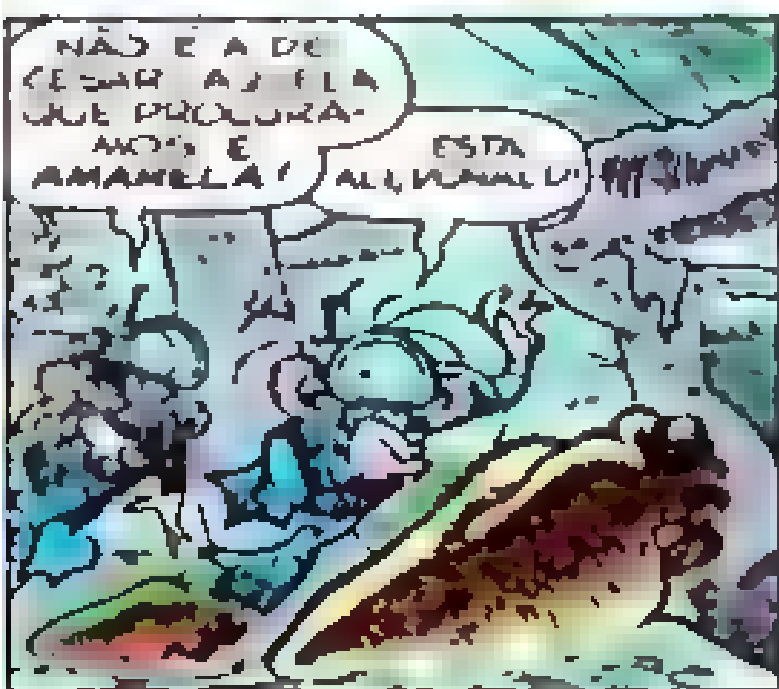
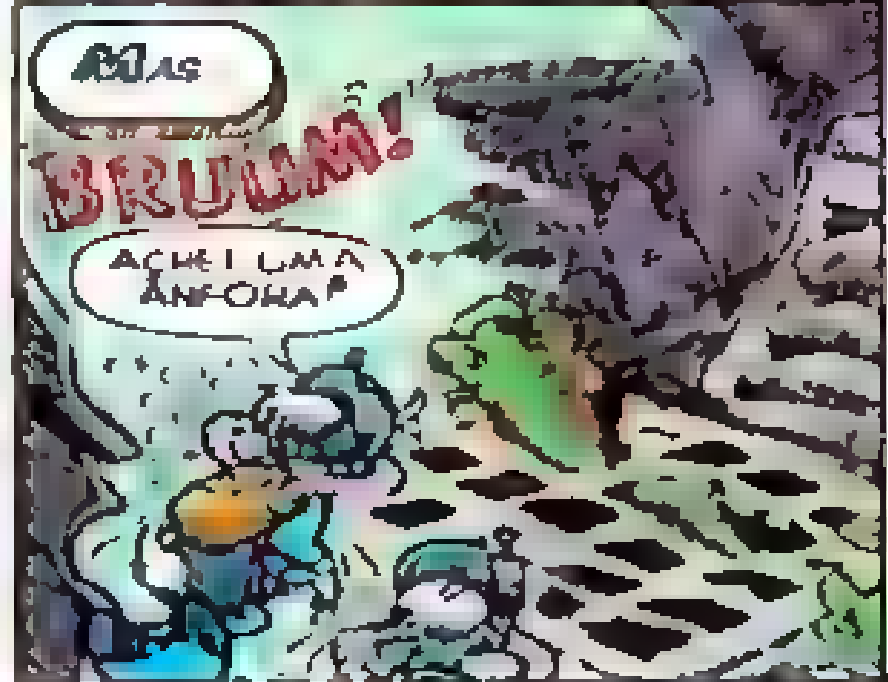
SIM!

...E O NOSSO SUPER-
GUINCHO FARÁ O
RESTO DO TRA-
BALHO!









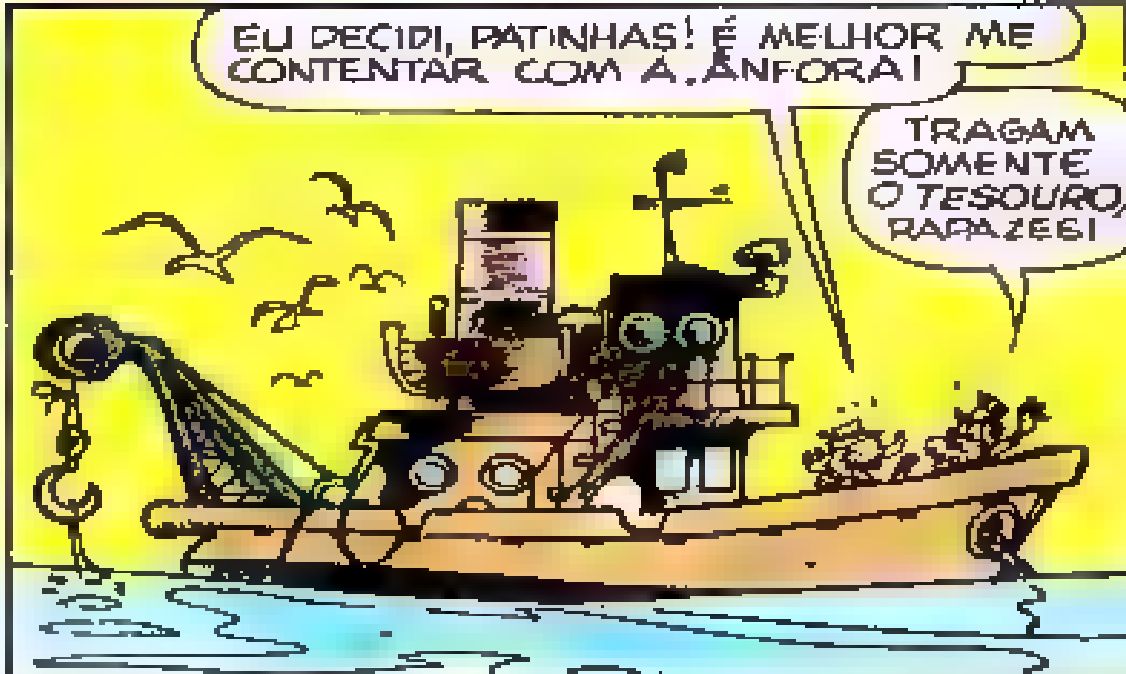
DAS OPÇÕES DA
PÁGINA 11, VOCE
ESCOLHEU PE-
GAR A ANFORA?



BEM, PREPARE SE
PARA ENTRAR
NOS DESTROÇOS!

EU DECIDI, PATINHAS! É MELHOR ME
CONTENTAR COM A ANFORA!

TRAGAM
SOMENTE
O TESOURO,
RAPAZES!



RENUNCIAR AOS DESTRO-
ÇOS É DURO, MAS NÃO
POSSO ARRISCAR OS
MERGULHADORES!



PRA
DENTRO,
PENINHA!

JÁ ESTOU
INDO!

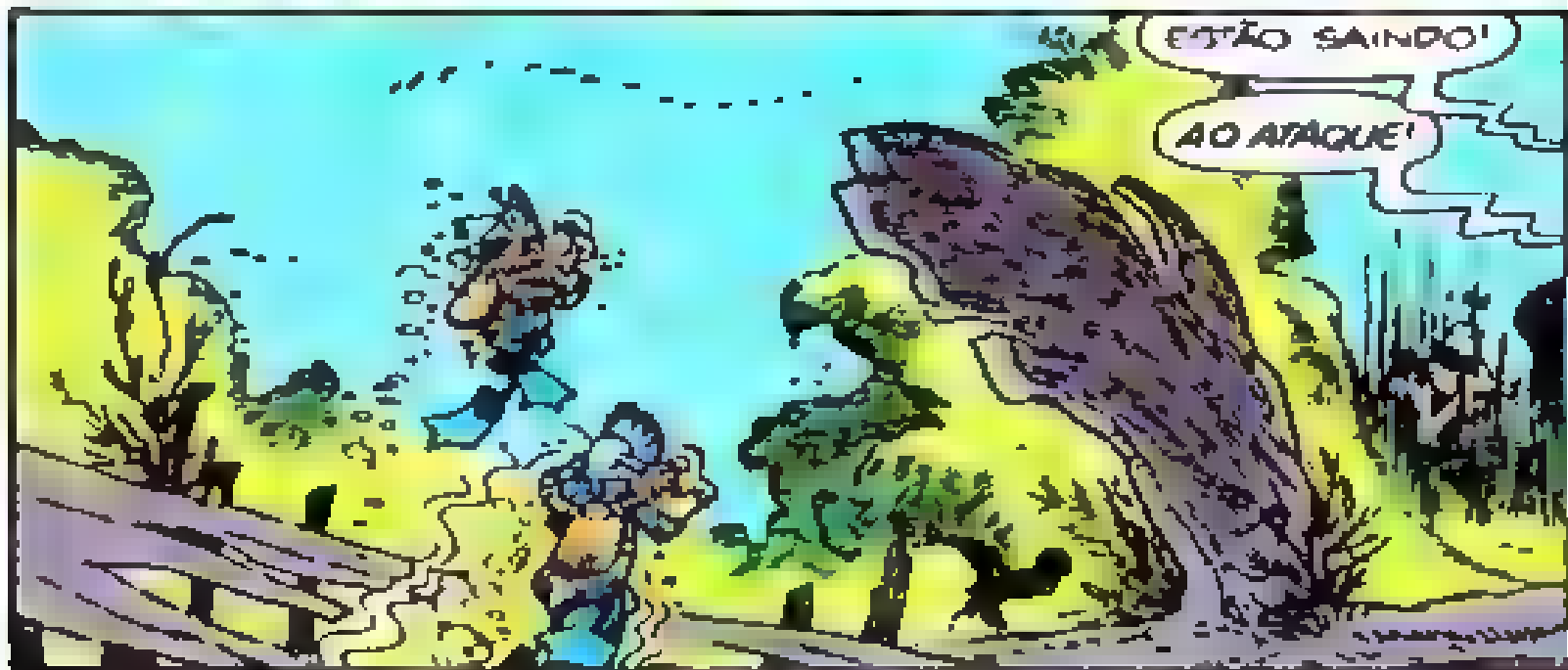


QUE VAMOS
FAZER,
PATACONCIO?

SIMPLES, CARO RARLS!
ABSOLUTAMENTE NA
DA... POR ENQUANTO!









AS OPÇÕES
DA PÁGINA 15,
DECIDIU NÃO
ALHEIAR
NA EXISTÊNCIA
DE NETUNO.



BEM, ENTÃO.



O QUE
FAZEM
NO MEU
REINO
INTRUSOS?

NÃO
NÃO
ACREDI-
TO. NÃO
PODE
SER!

M-MAS É!

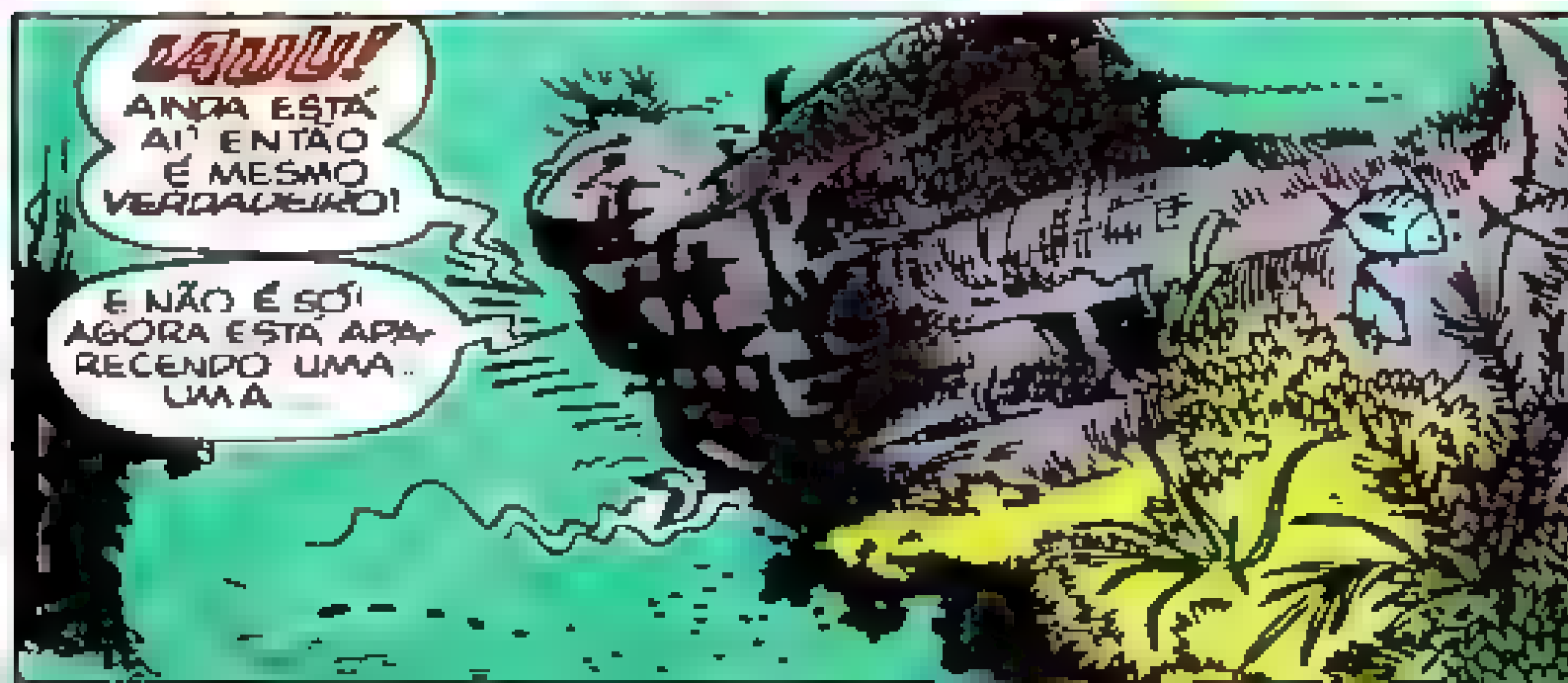


DEVE SER ALUCINAÇÃO!

VAMOS FAZER
A PROVA DO
BELISCAO?



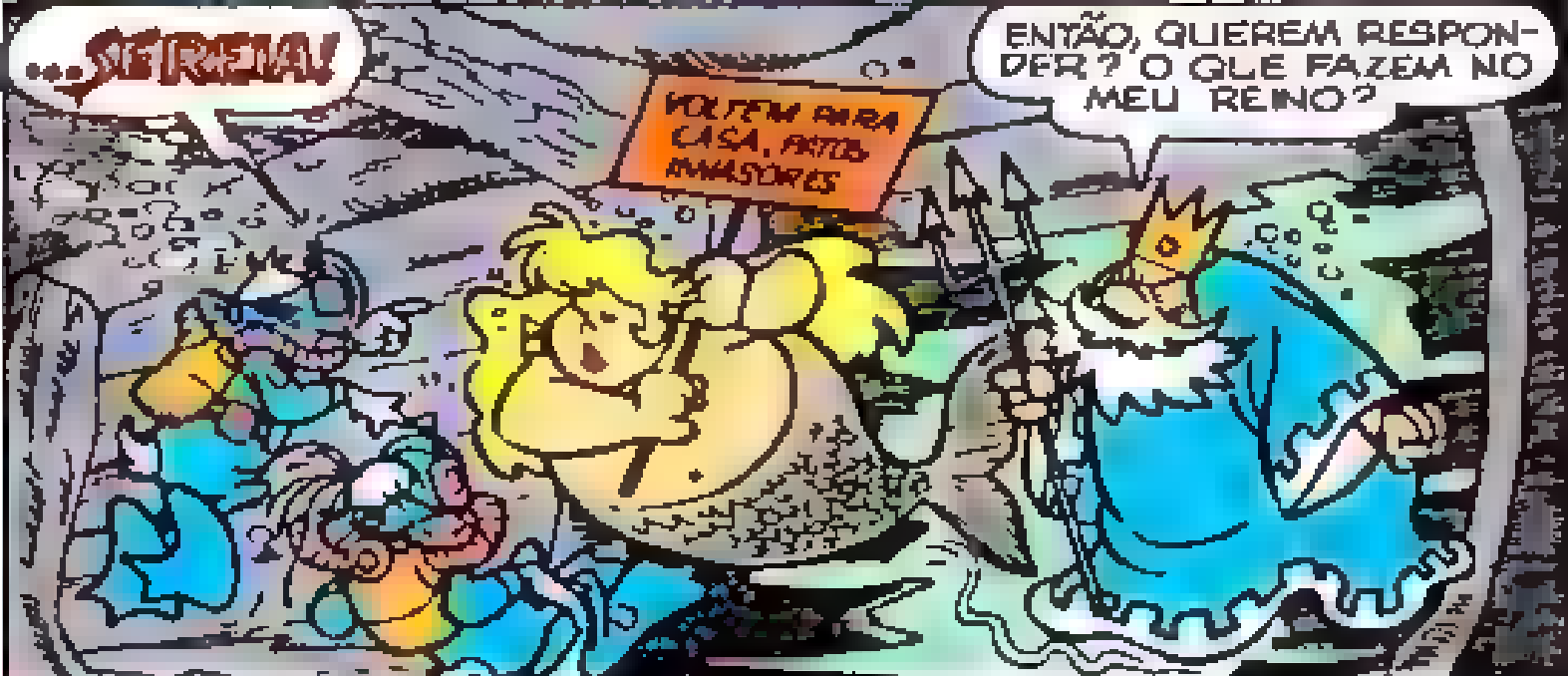
TA'I



LAULU!

ANJA ESTÁ
AI? ENTÃO
É MESMO
VERDADEIRO!

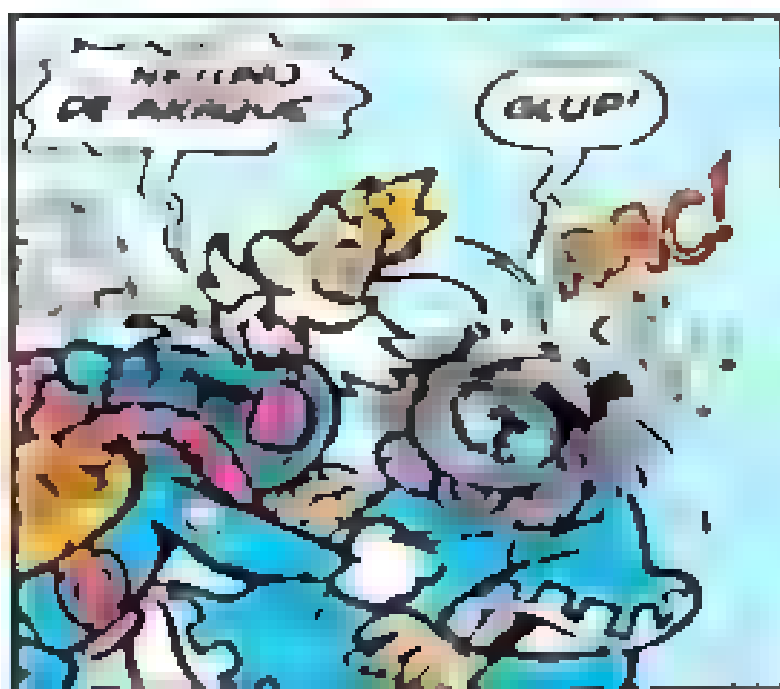
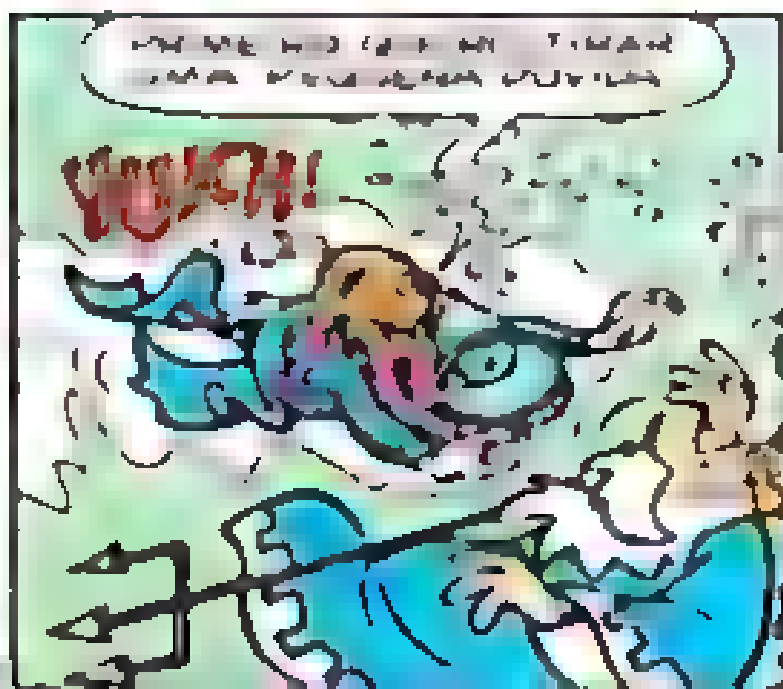
E NÃO É SÓ
AGORA ESTÁ APA-
RECENDO UMA...
UMA



DAS OPÇÕES
DA PÁGINA 22,
VOCÊ
ESCOLHEU
DESOBEDE-
CER A NETUNO?



VAMOS VER SE
ESCOLHEU BEM!



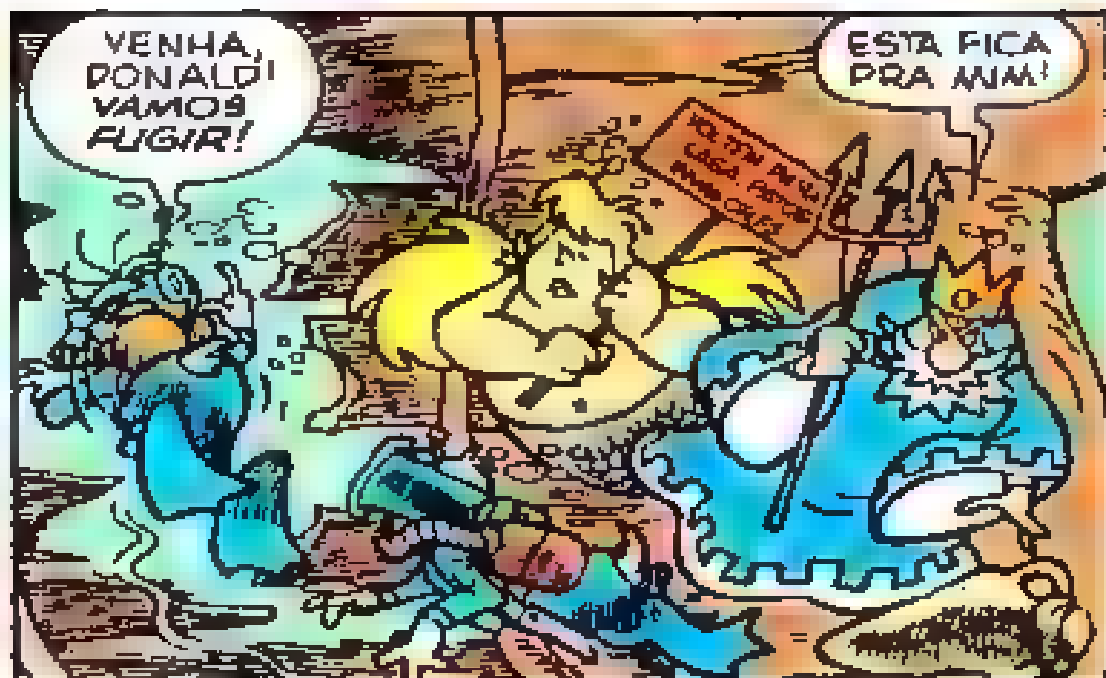


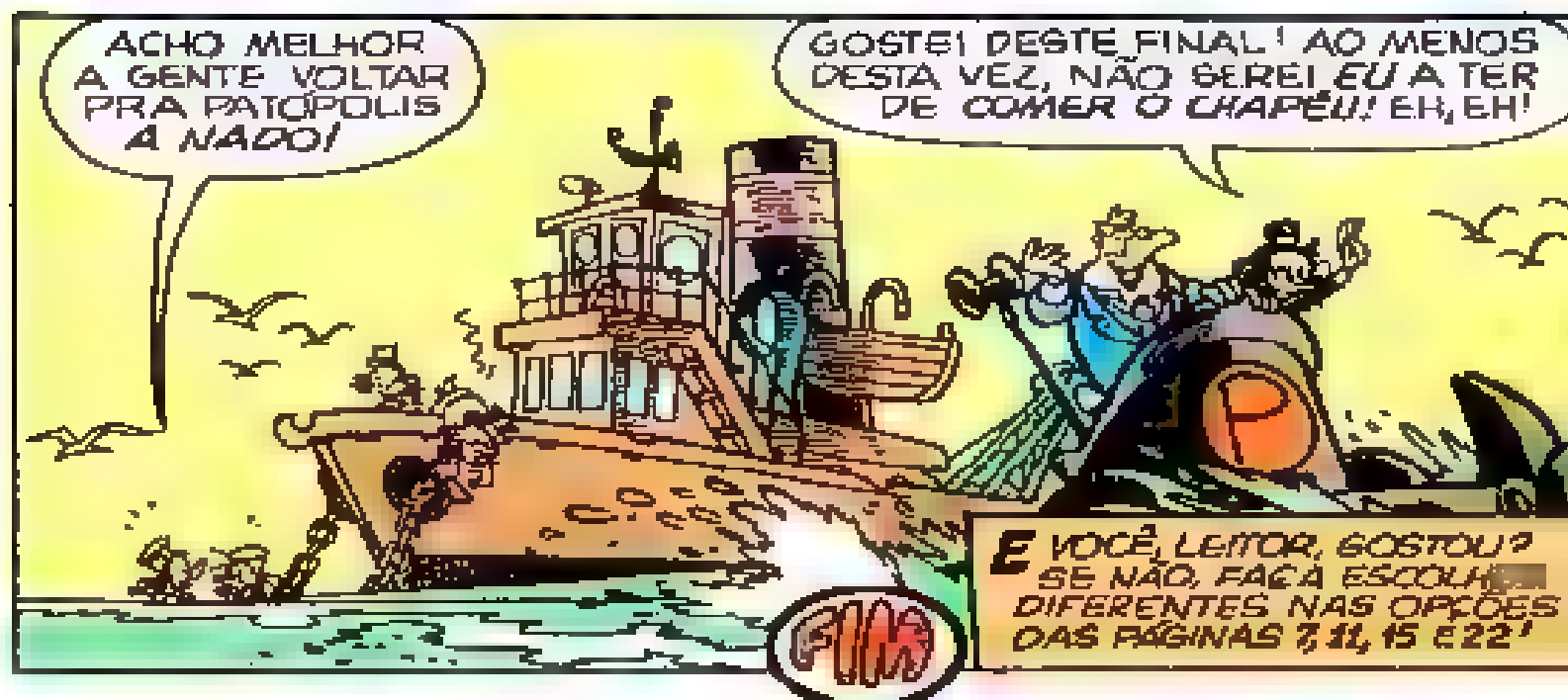
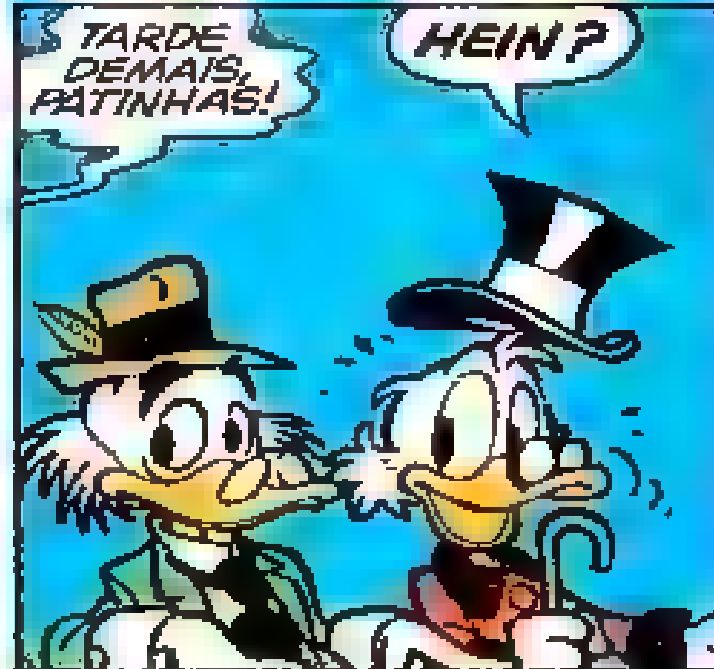


DAS OPÇÕES DA
PÁGINA 22,
VOCE FEZ
UMA ESCOLHA
PRUDENTE?



BEM, CAIA FORA
DEPRESSA, ENTÃO!

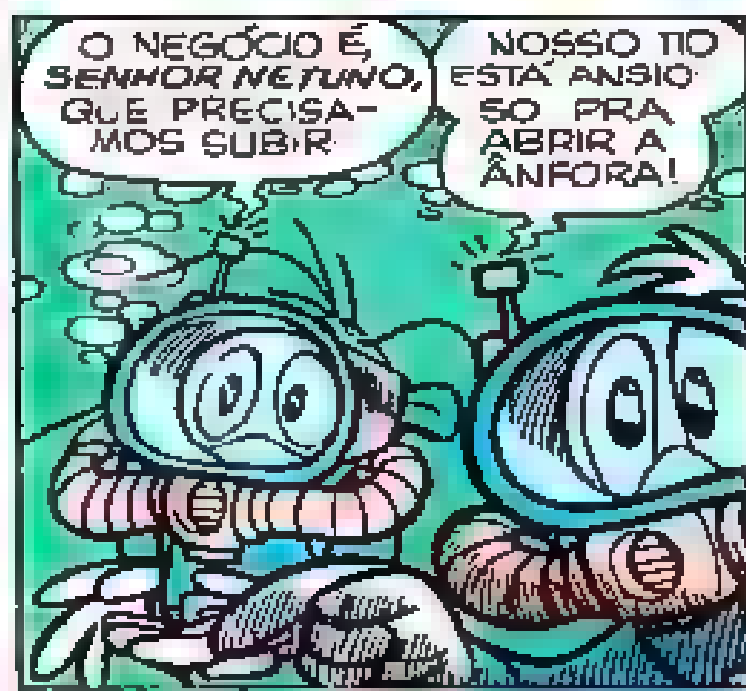
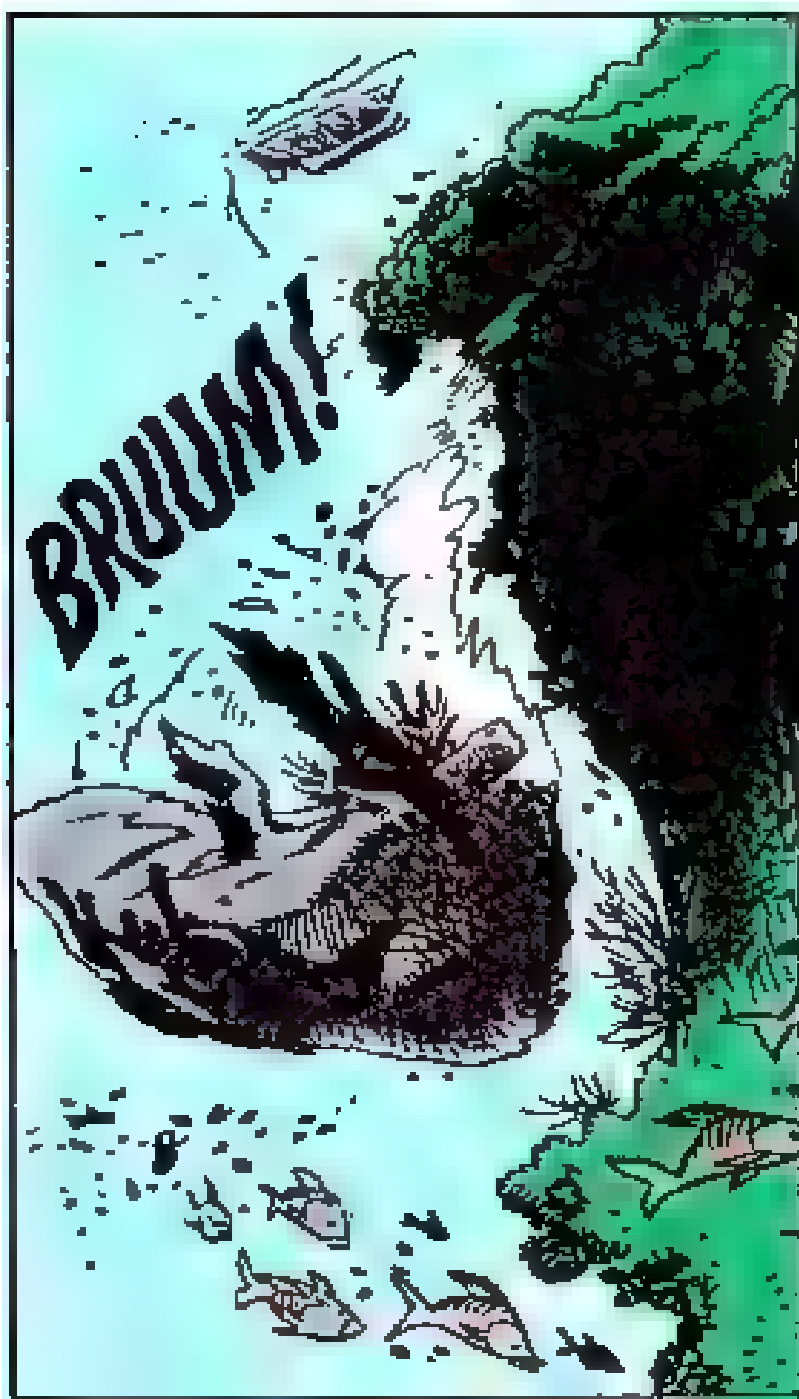


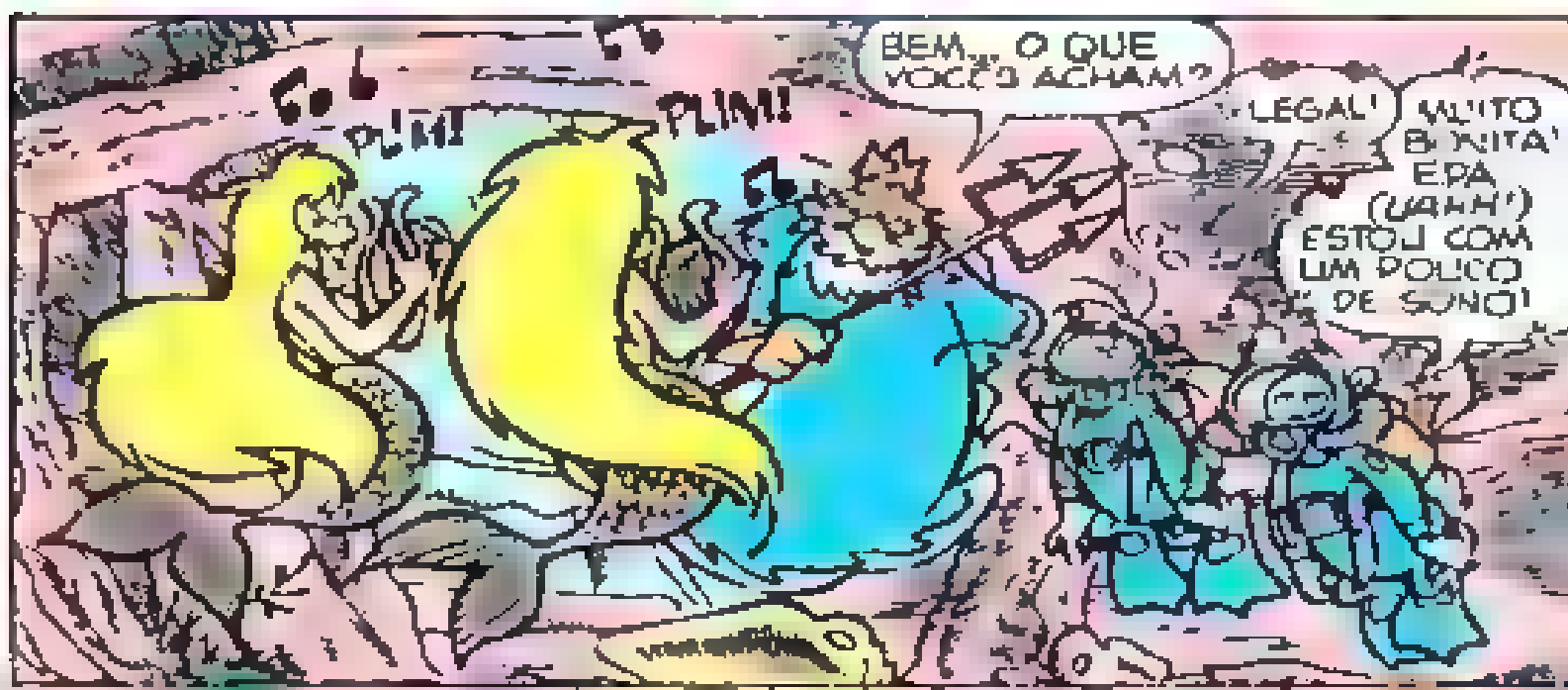


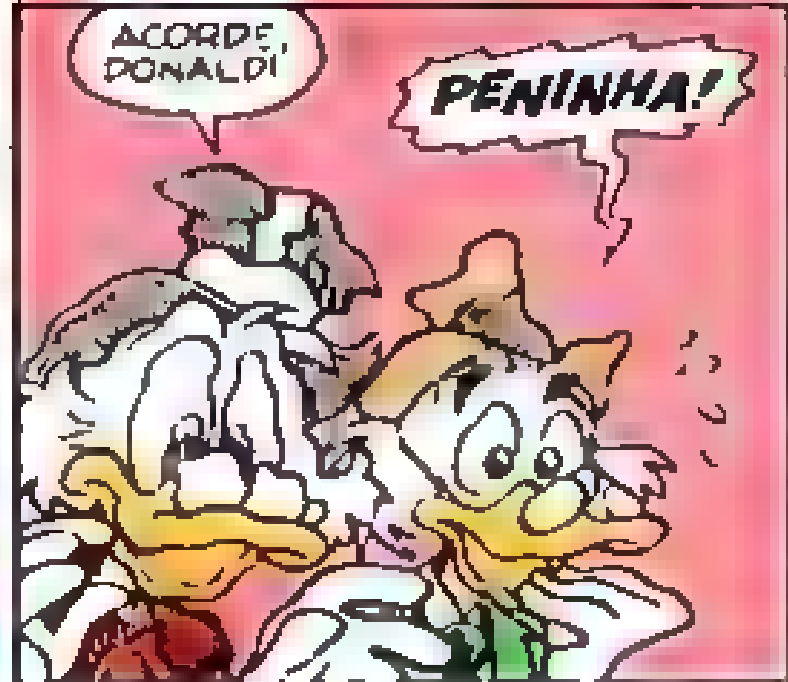
**DAS OPÇÕES
DA PAGINA 15,
VOCÊ DECIDIU
ACREDITAR
EM NETUNO?**

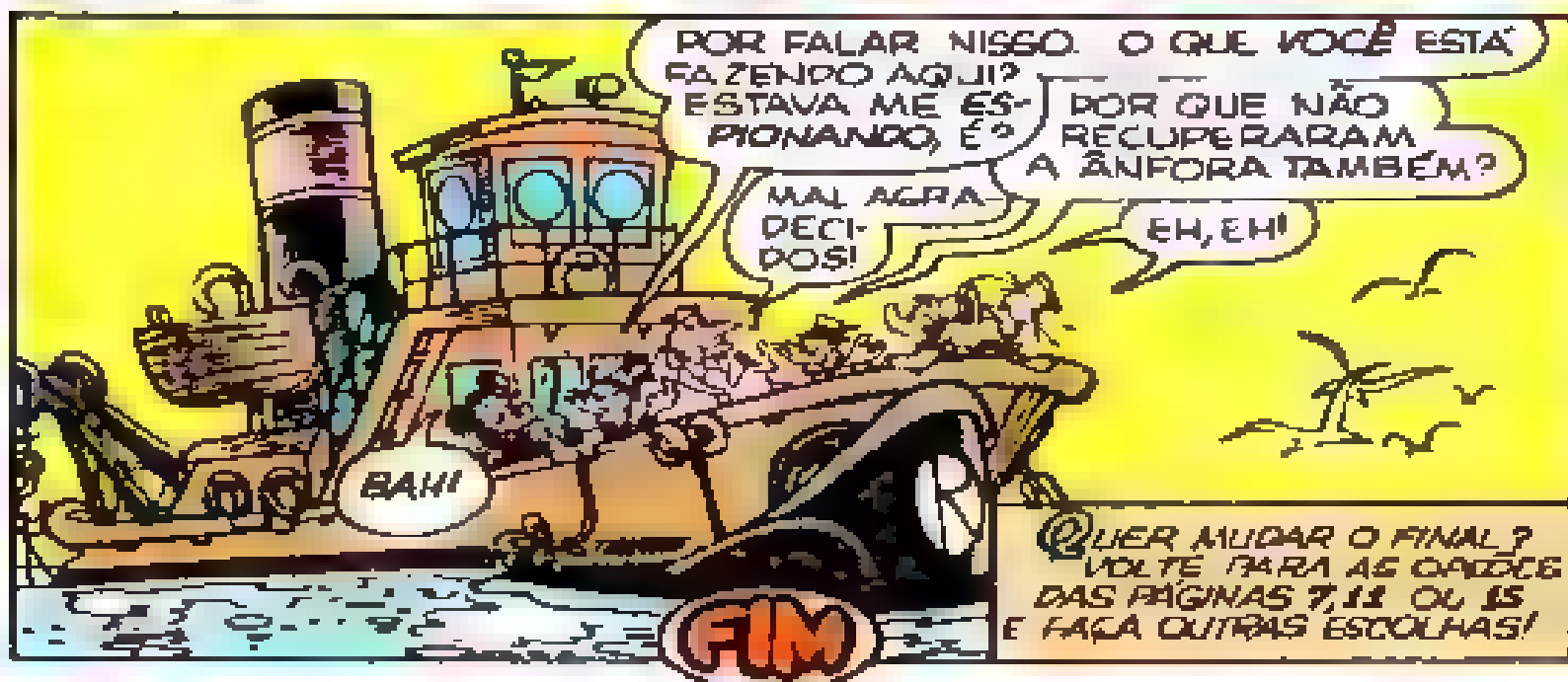
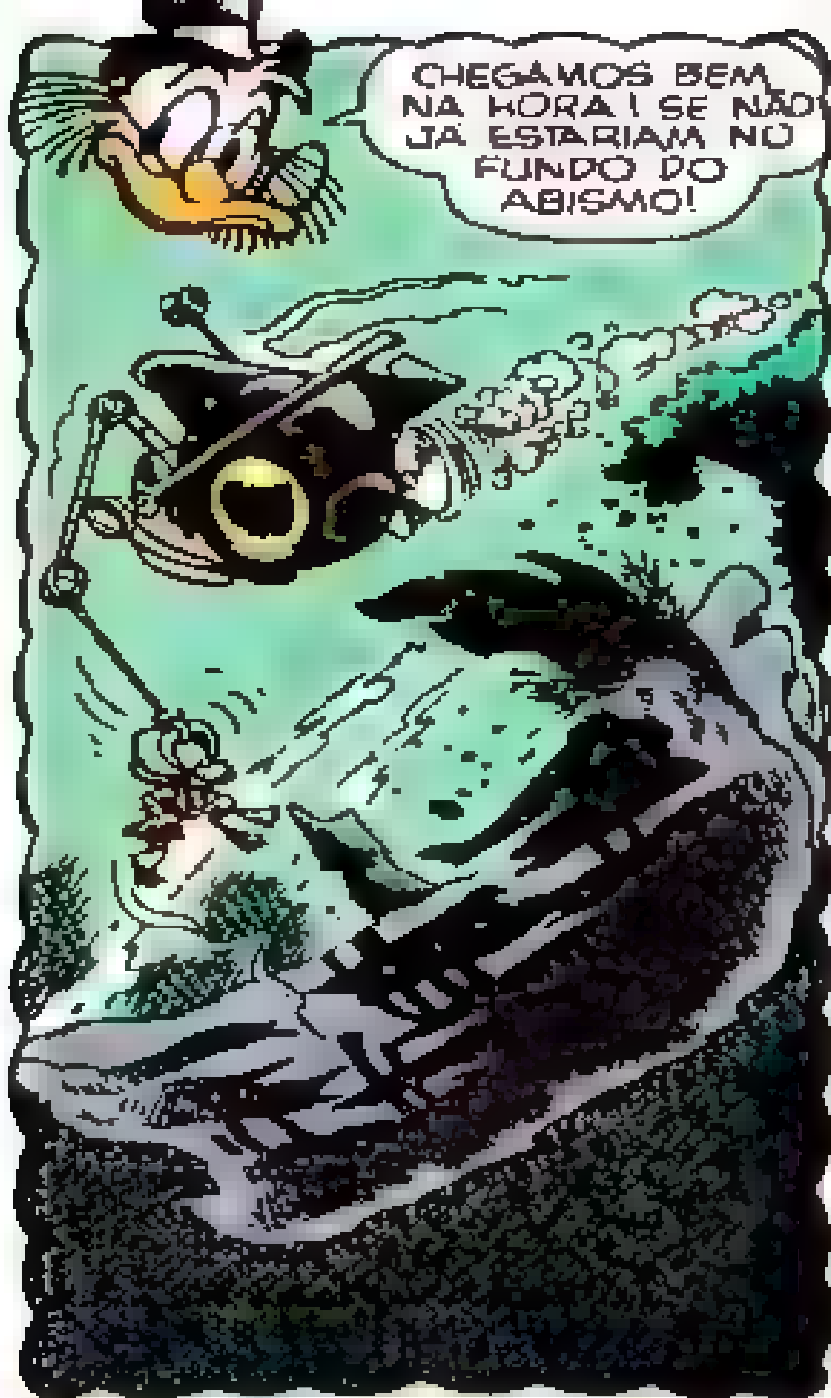


**VAMOS VER SE ELE
EXISTE DE VERDADE!**









**Das opções
da página 7,
escolheu
imersão com
o Patacôncio?**

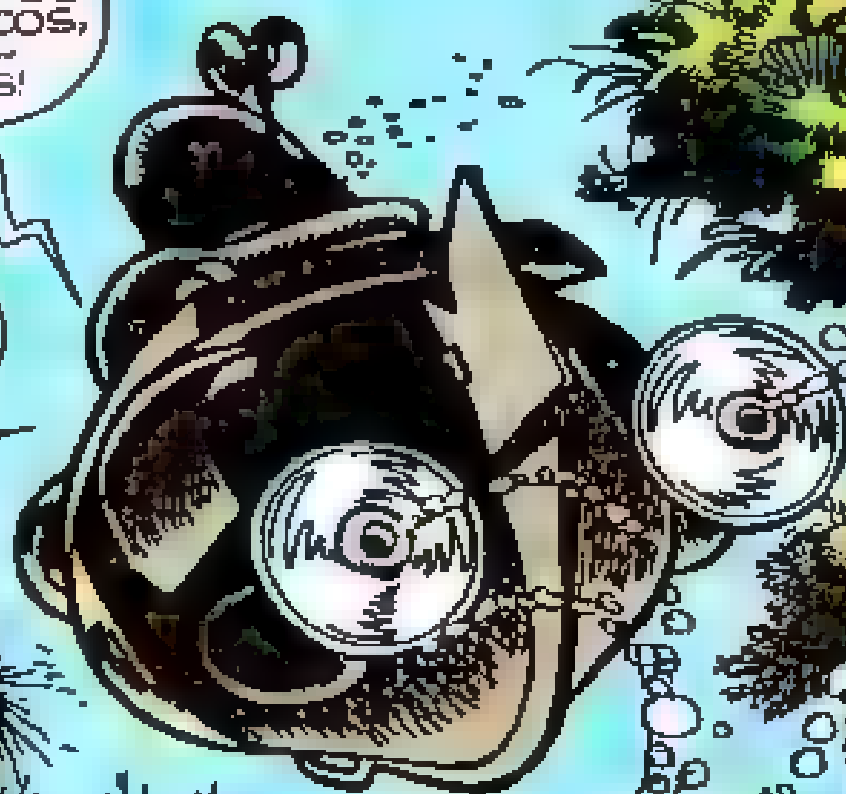


Então, pra baixo!

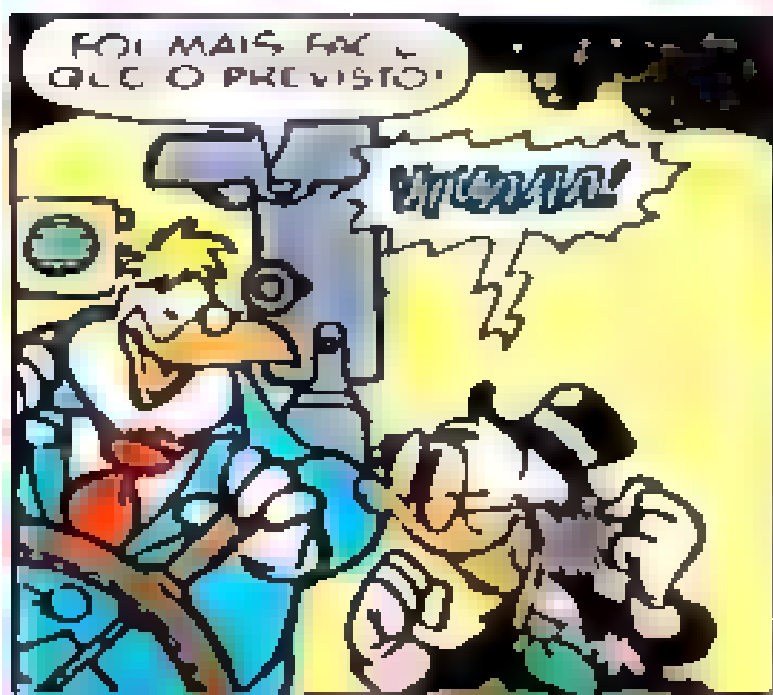
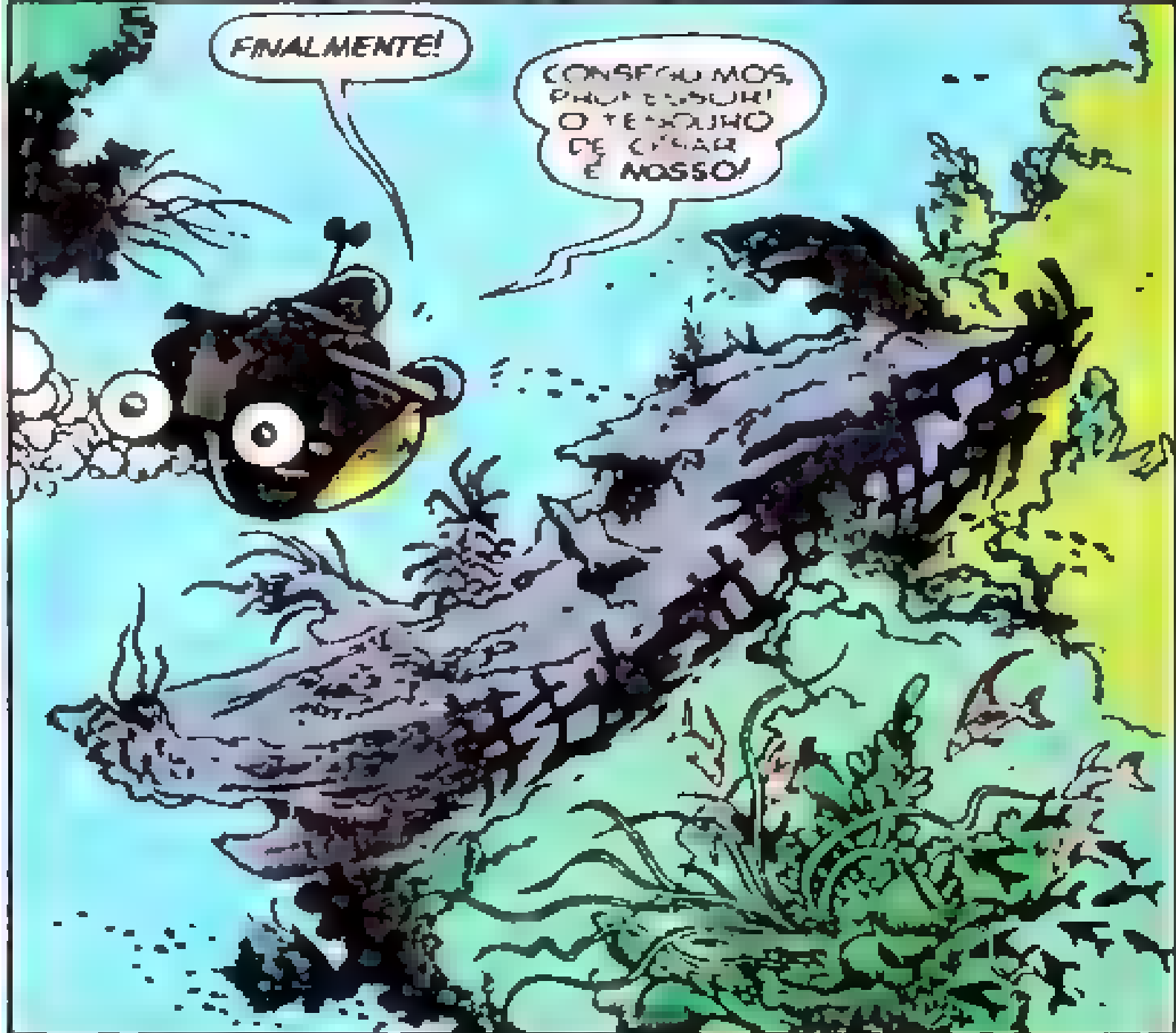
RECEIO QUE
NÃO SERÁ UMA
PROCURA FÁCIL,
PATACÔNCIO!

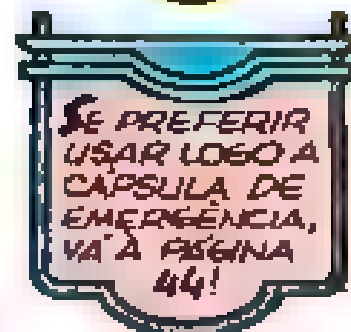
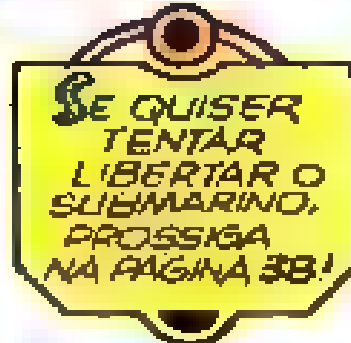
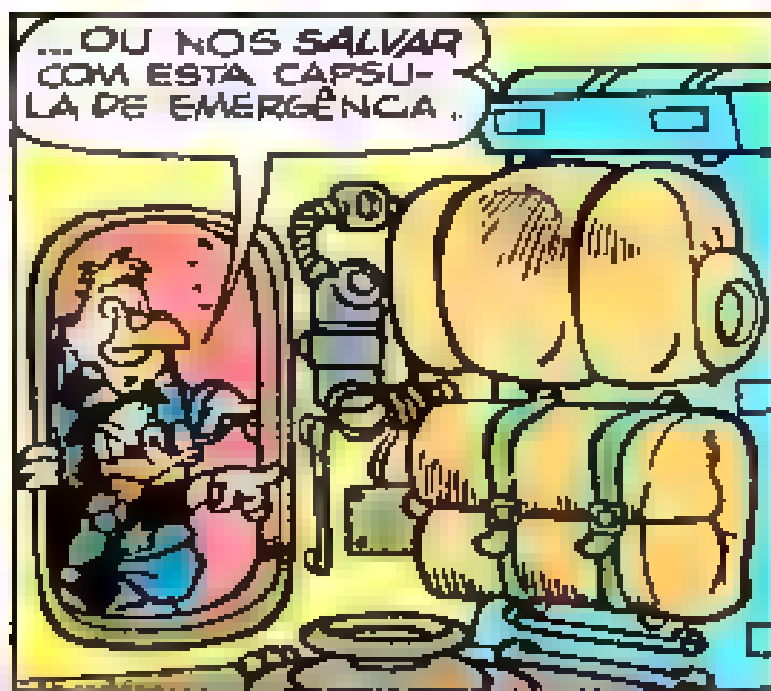
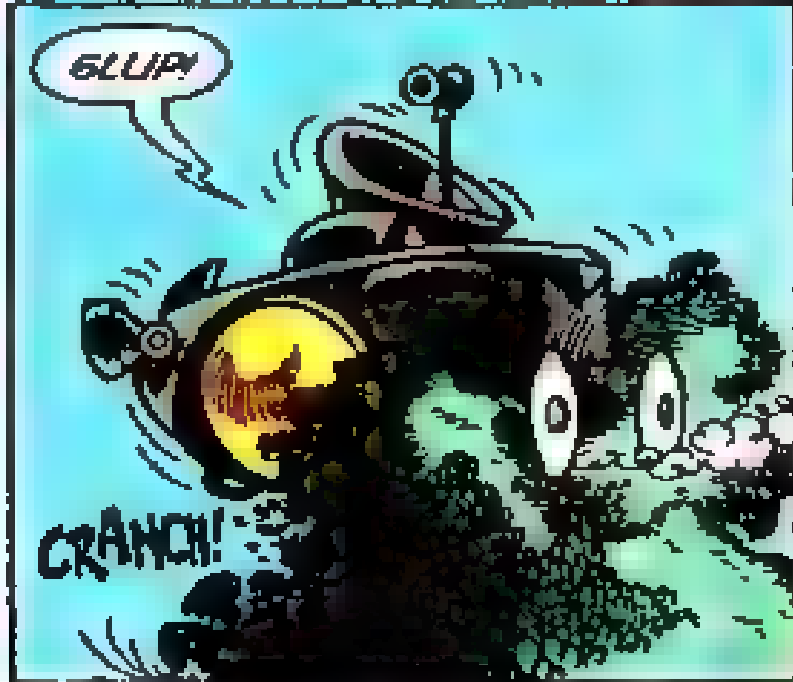
O MAR É
MENSO E OS
DESTROÇOS,
BEM PE-
QUENOS!

É VERDADE,
MAS EU CO-
NHEÇO BEM
O PATINHAS!
SOMOS INIMIGOS
INTIMOS HÁ MUI-
TO TEMPO!









**DAS OPÇÕES
DA PÁGINA 37,
DECIDIU
LIBERTAR
O SUBMARINO?**



**ENTÃO: AO
TRABALHO!**

**NÃO
PODEMOS
DESISTIR
AGORA!**

**CERTO!
É MELHOR
ARRISCAR!**



**PEGUE, PROFESSOR!
A ESTA PROFUN-
DIDADE, A ÁGUA É
GELADÍSSIMA!**



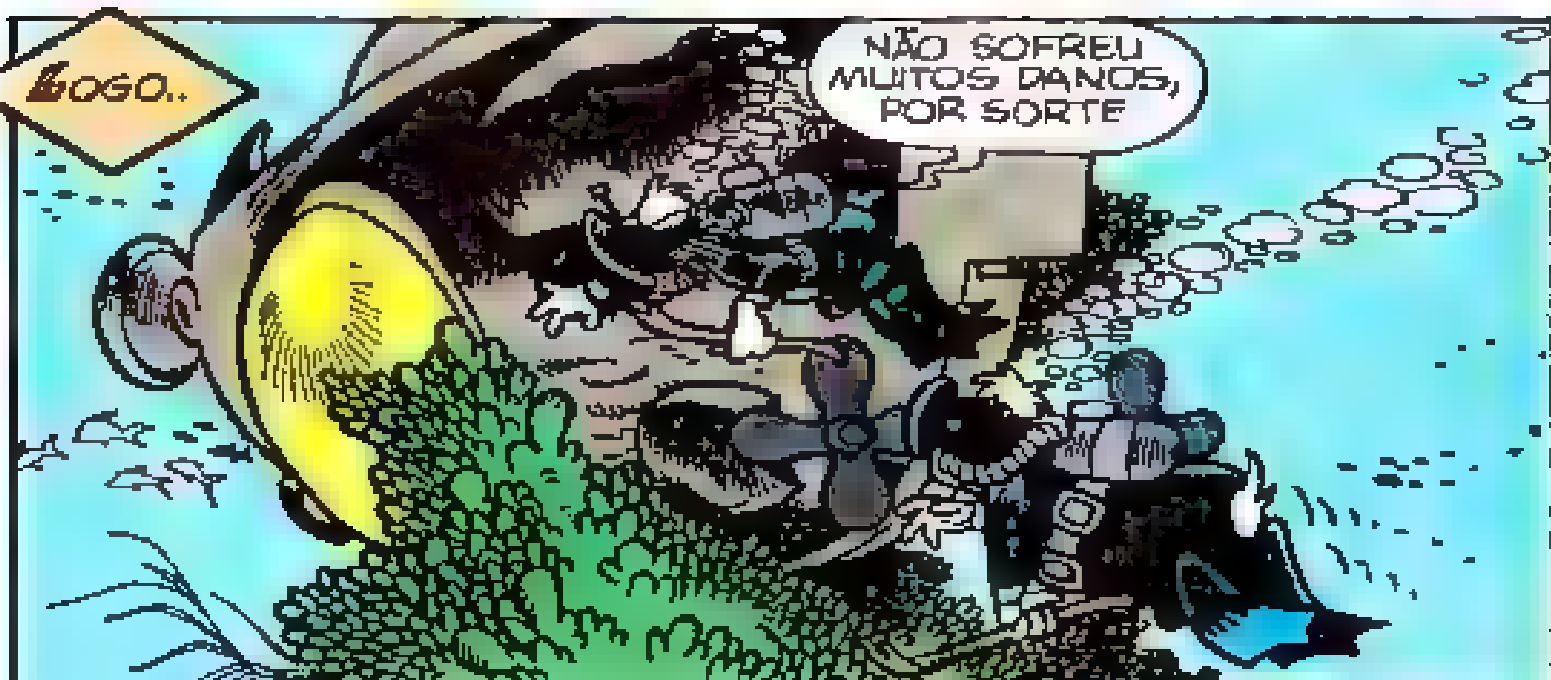
**HÃÁ... CONFESSO
QUE TENHO UM
POUCO DE MEDO!**

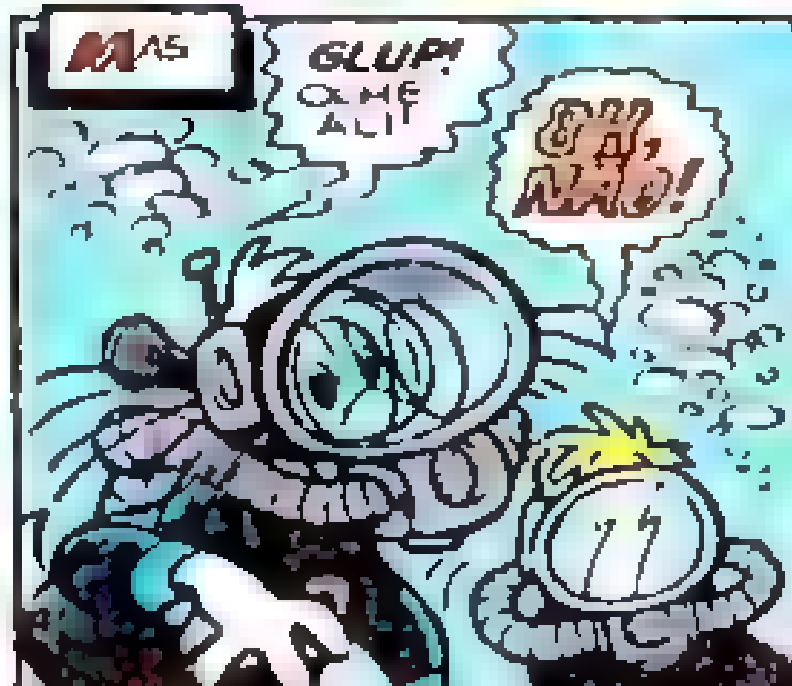
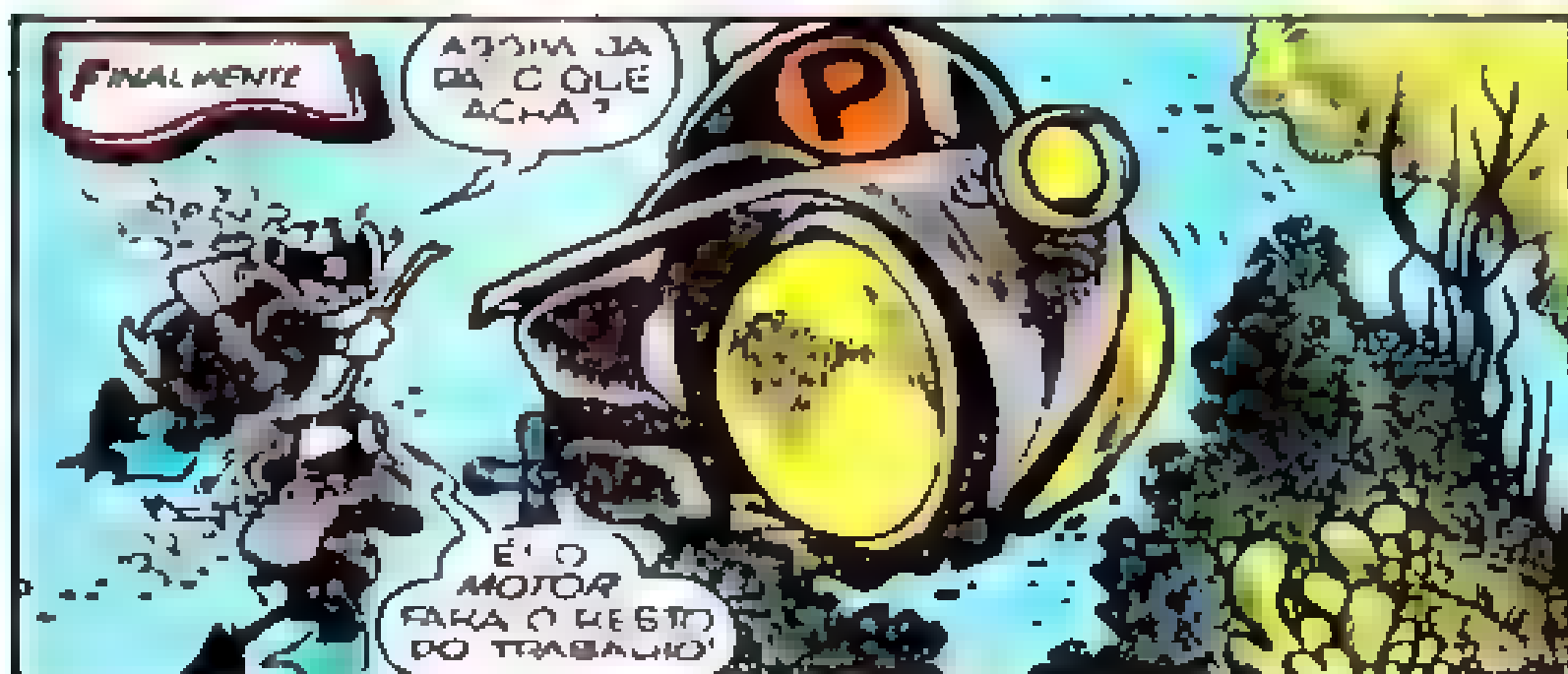
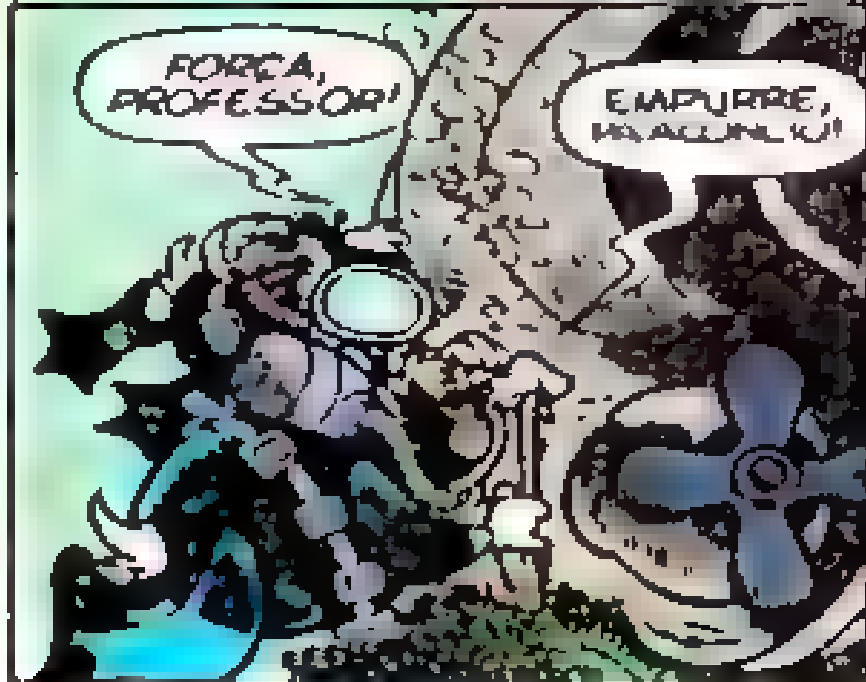
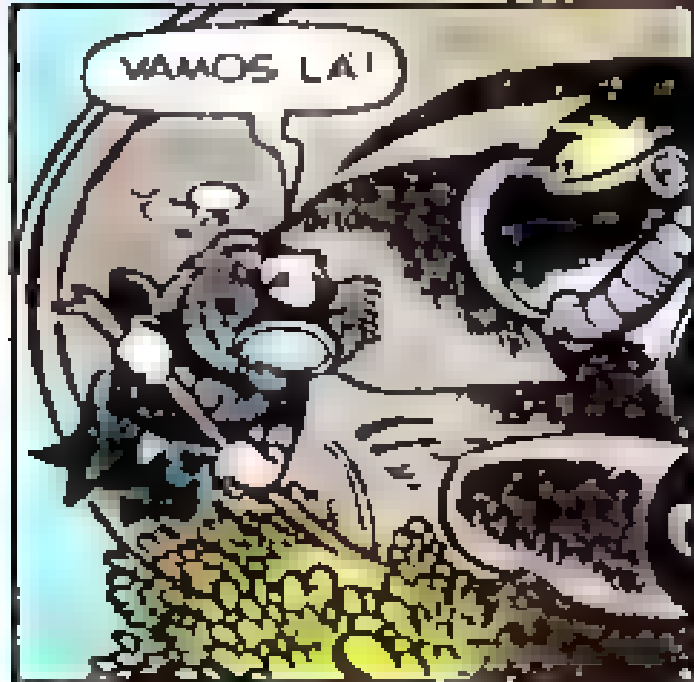
**NÃO SE
PREOCUPE!
VOCÊ SO
PRECISA
FAZER O QUE
EU DISSER!**



BOGO..

**NÃO SOFREU
MUITOS DANOS,
POR SORTE**

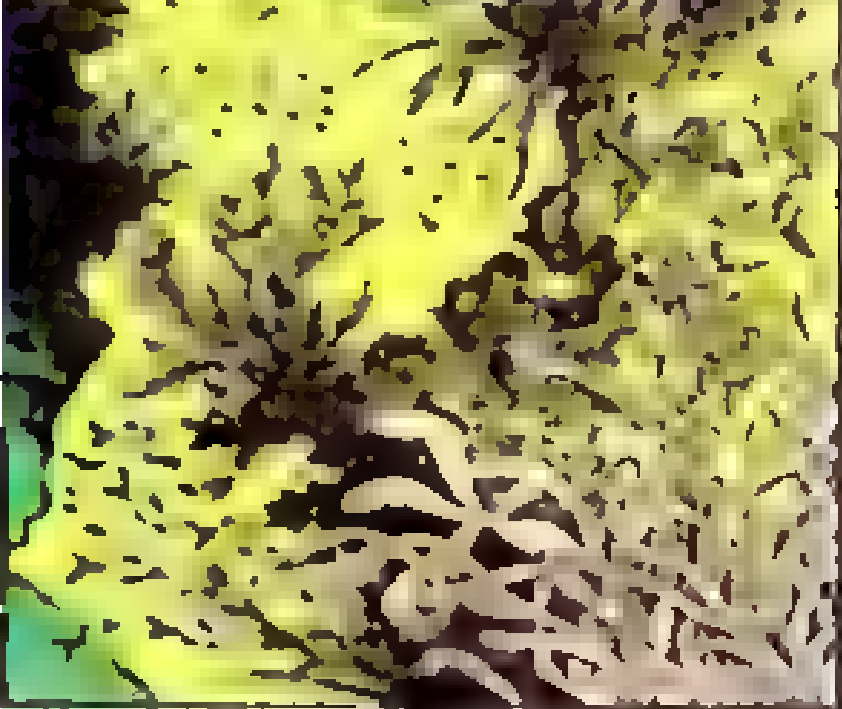




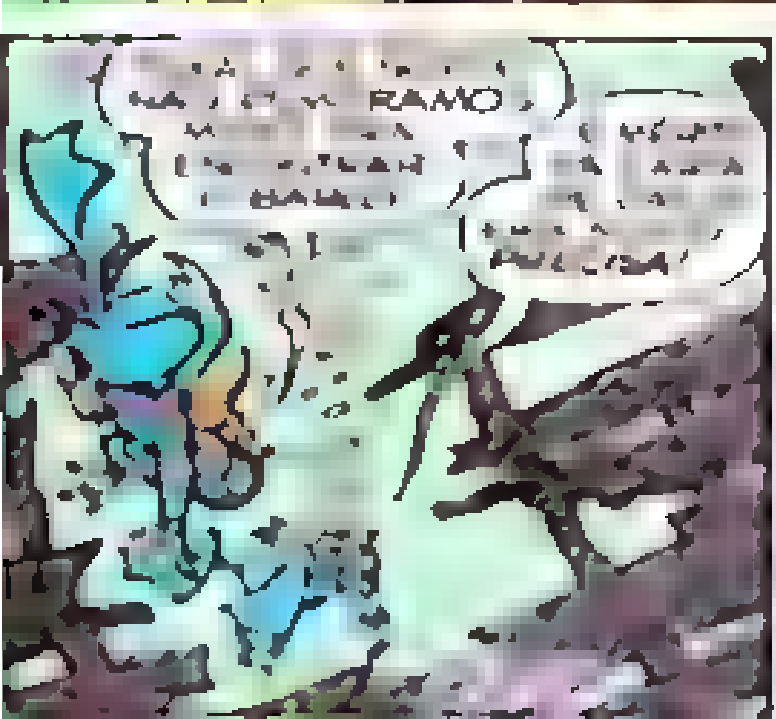


ESTÃO NA FRENTE!

NA FALTA
MAL TAVA
HÁ ALGUMA
COISA
HÁ ALGUMA



ESTÁ NA
MÃO DA
MÃO DA
MÃO DA
MÃO DA



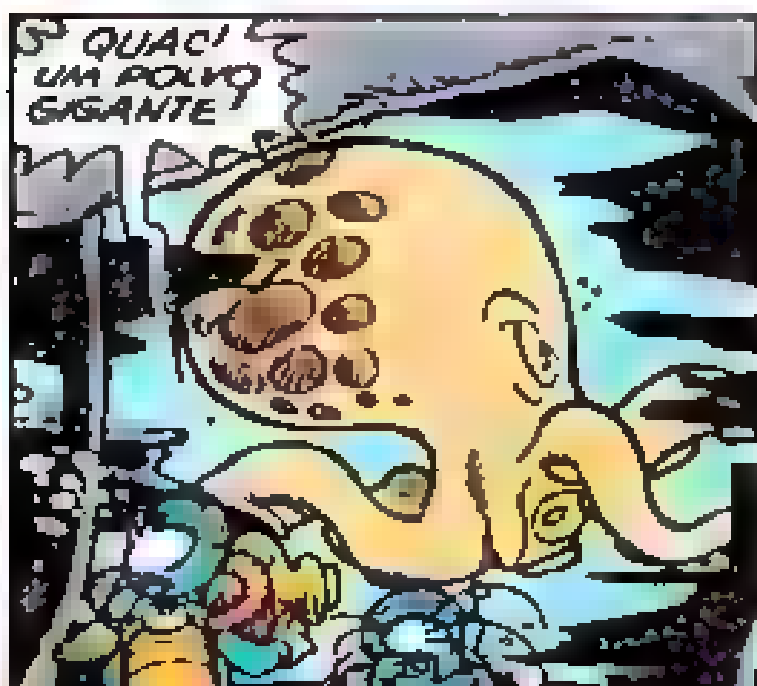
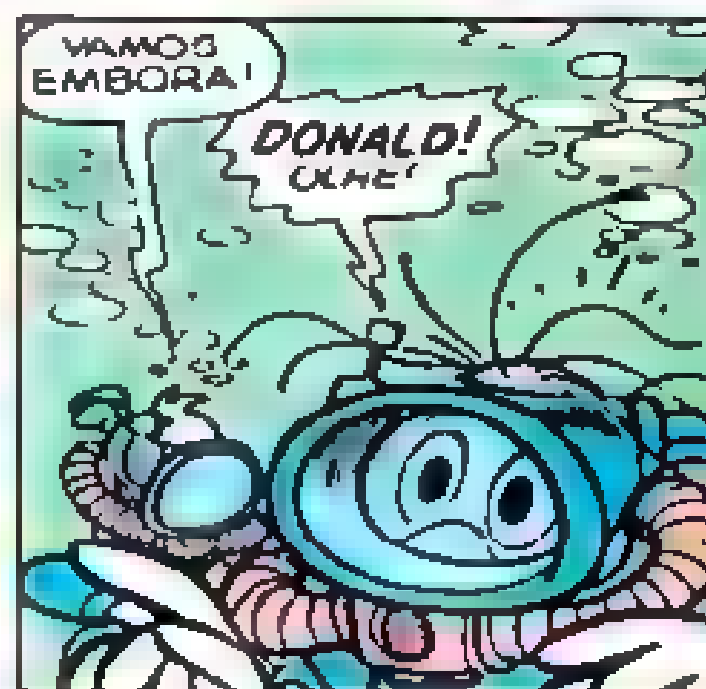
NA FALTA
MAL TAVA
HÁ ALGUMA
COISA
HÁ ALGUMA

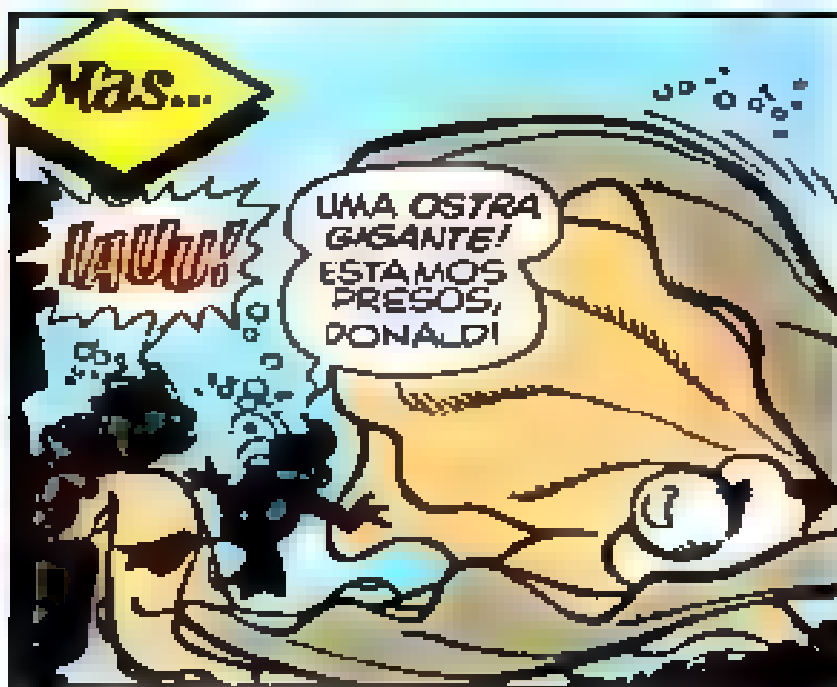
ESTÁ NA
MÃO DA
MÃO DA
MÃO DA
MÃO DA

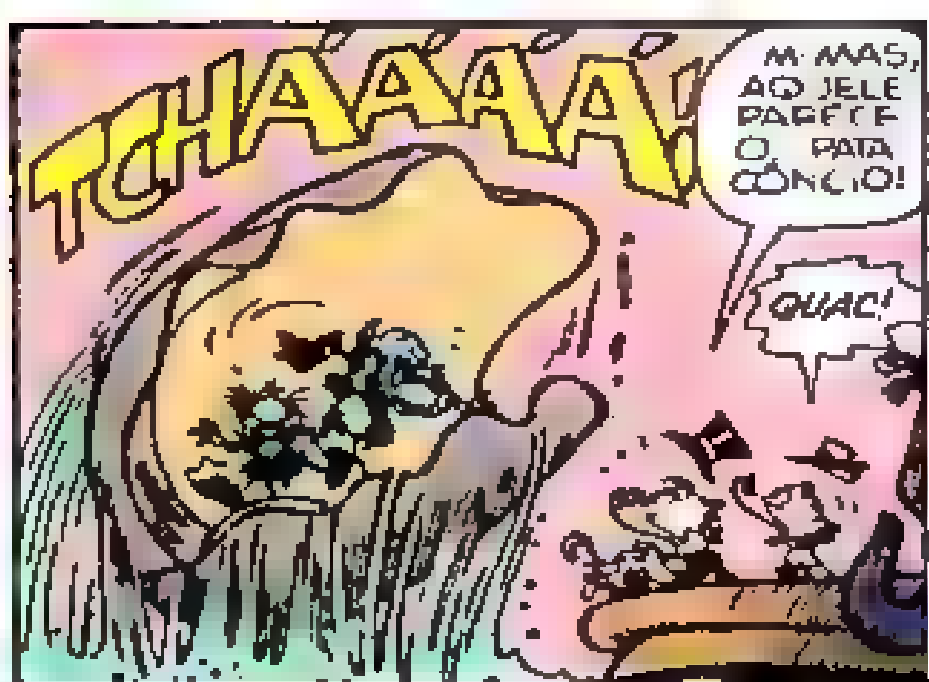


ESTÁ NA
MÃO DA
MÃO DA
MÃO DA
MÃO DA

ESTÁ NA
MÃO DA
MÃO DA
MÃO DA
MÃO DA







Das obras da
PÁGINA 37, PRE-
FERII! A CAPSULA
DE EMERGENCIA?



BEM,
ENTÃO



A ESCOLHA NÃO É FACIL! A PRU-
DENCIA ACONSELHA A UMA
RETIRADA!

MAS É
CHATO DES-
TIR JUSTO
NO MELHOR
DA FESTA!



(GLUPI!)
OLHE PATA-
CONCIO!

UMA GRANDE
INFILTRAÇÃO DE
AGUA PROVOCA-
DA PELO CHOQUE



NAMU,
PROFESSOR!
PRA CAPSULA
DE SALVA-
MENTO!

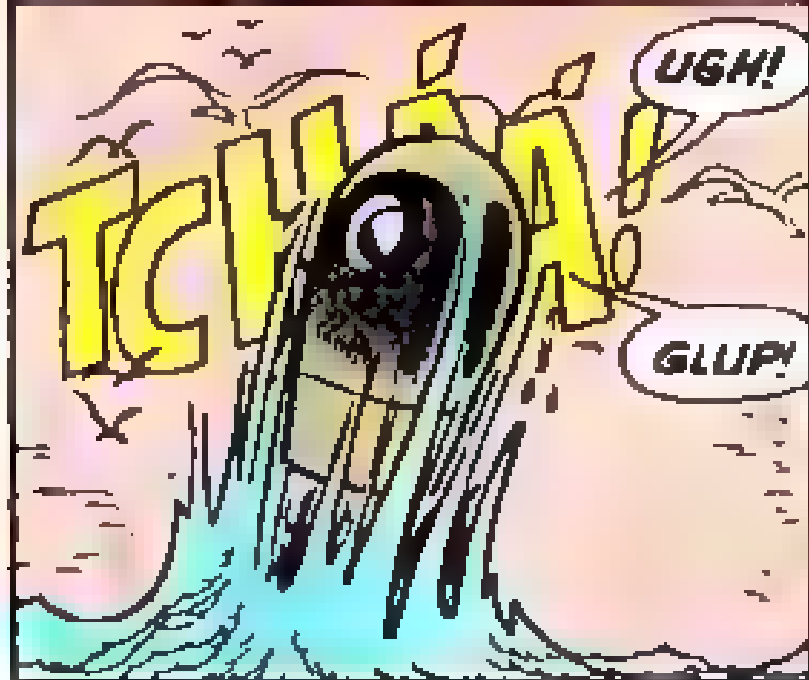
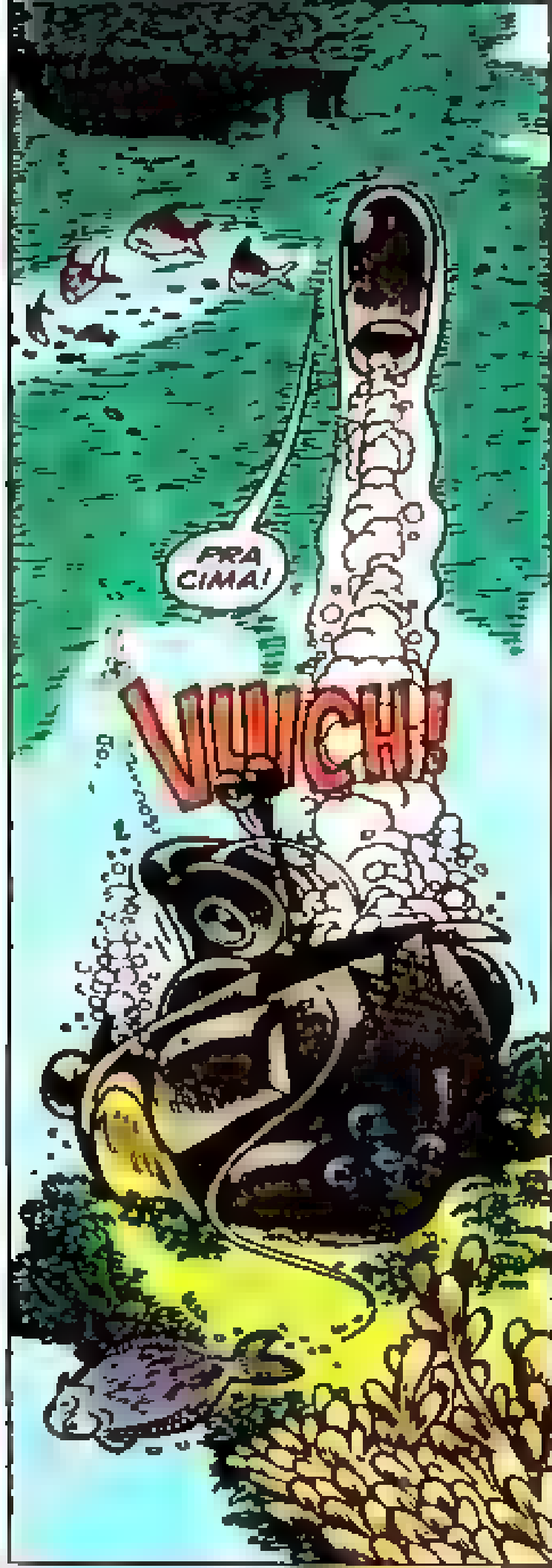
ALUIS,
SONHOS
DE GLO-
RIA!



MELHOR RENUNCIAR
AS GLORIAS QUE AS
PENAS!



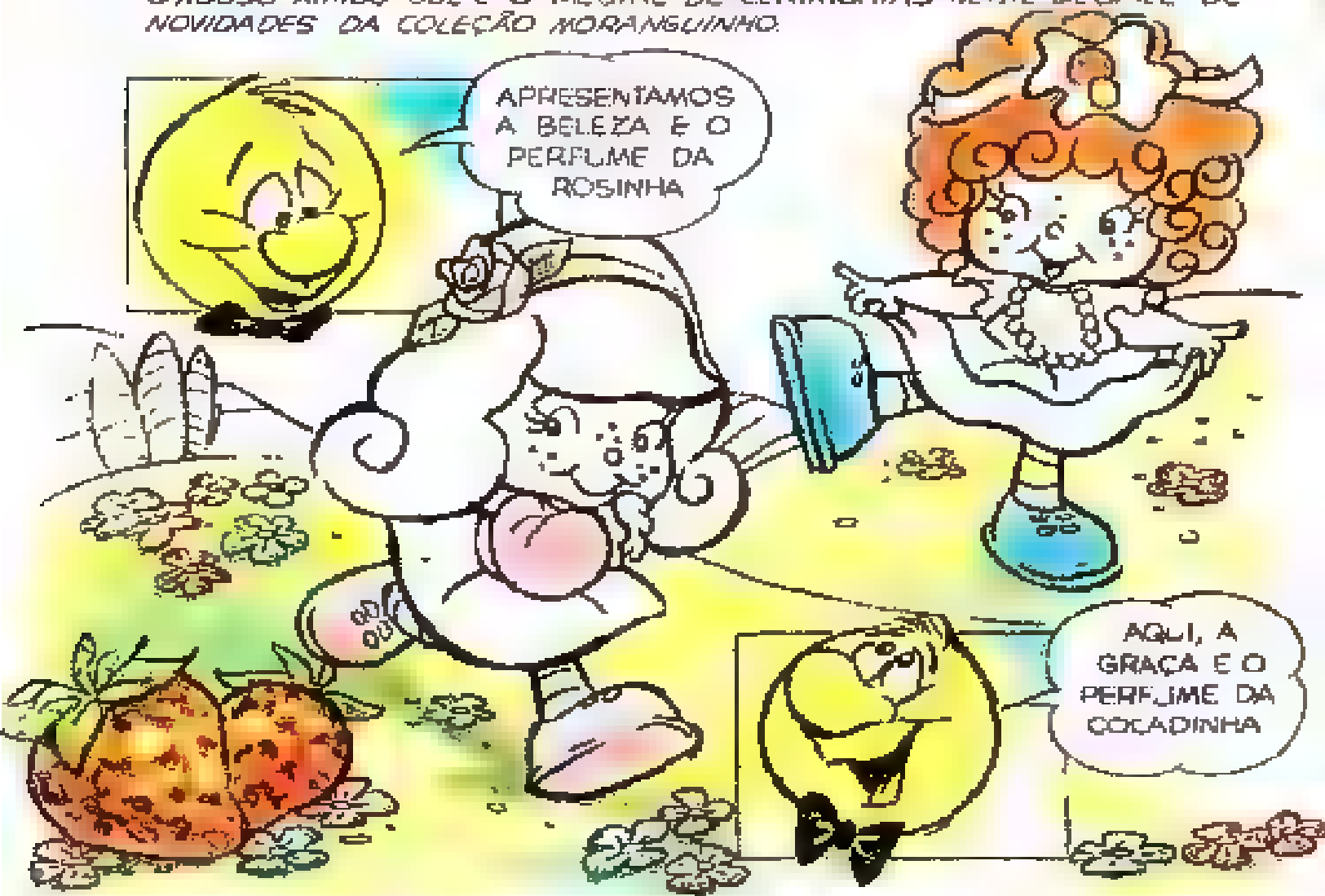
ATENÇÃO! A PARTIDA
SERÁ UM POUQU
BRUSCA!

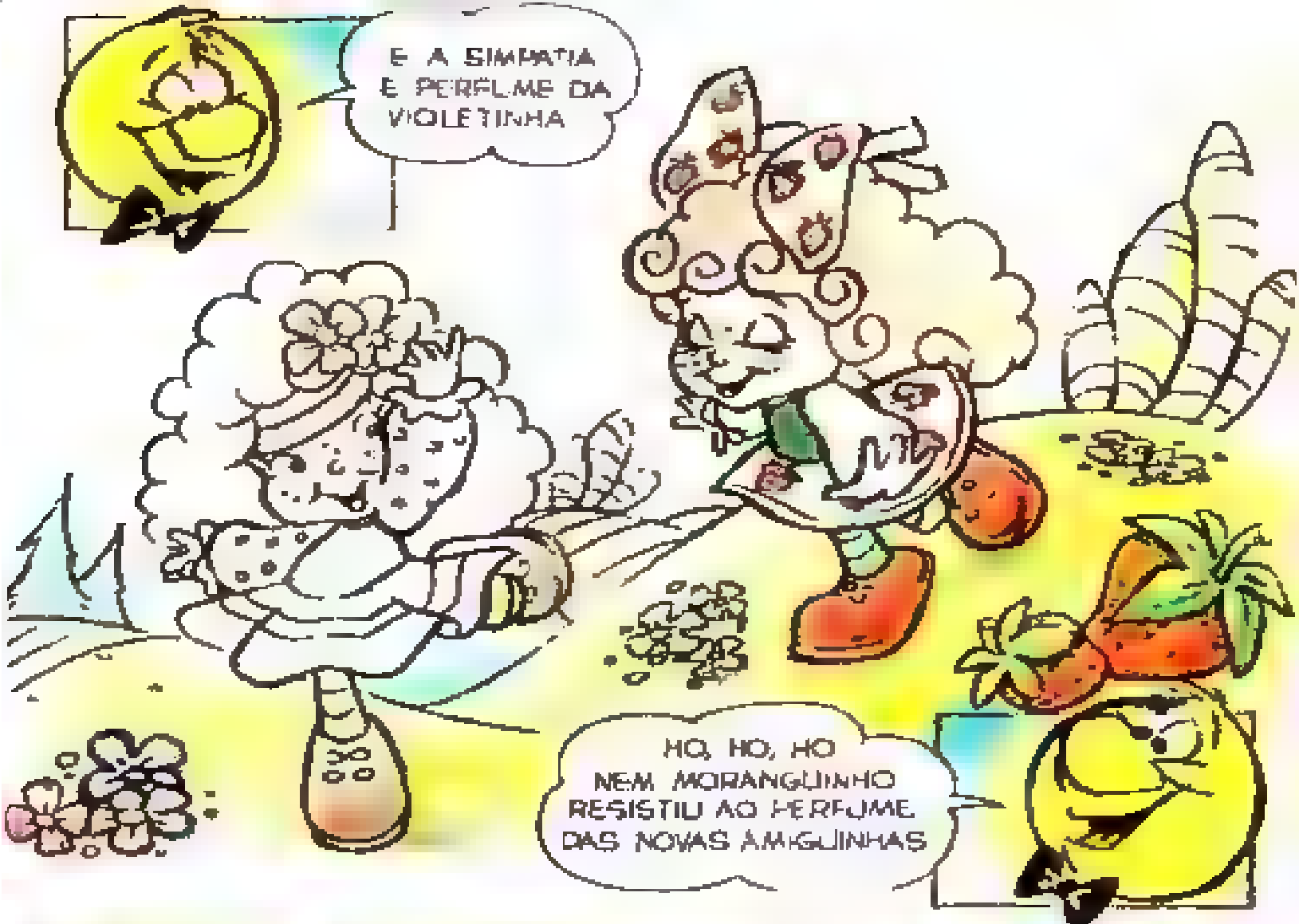






O NOSSO AMIGO SOL É O MESTRE-DE CERIMÔNIAS NESTE DESFILE DE NOVIDADES DA COLEÇÃO MORANGUINHO.





NÃO SIGA AS PLACAS



© 1994 AD 1992



JÁ ESTOU
INDO!



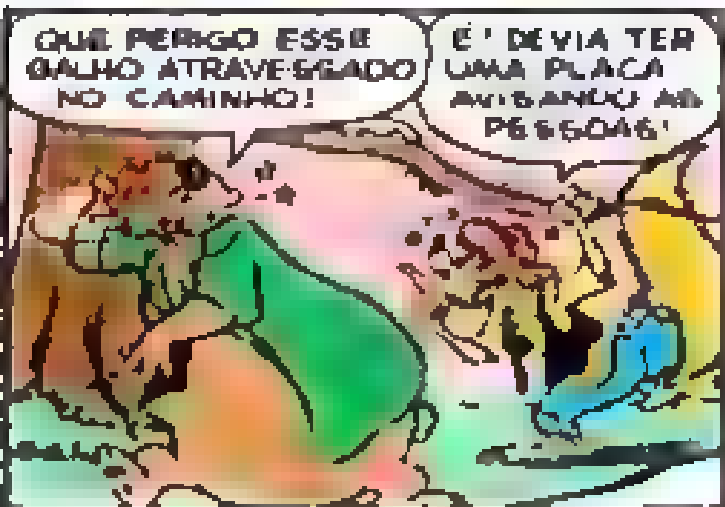
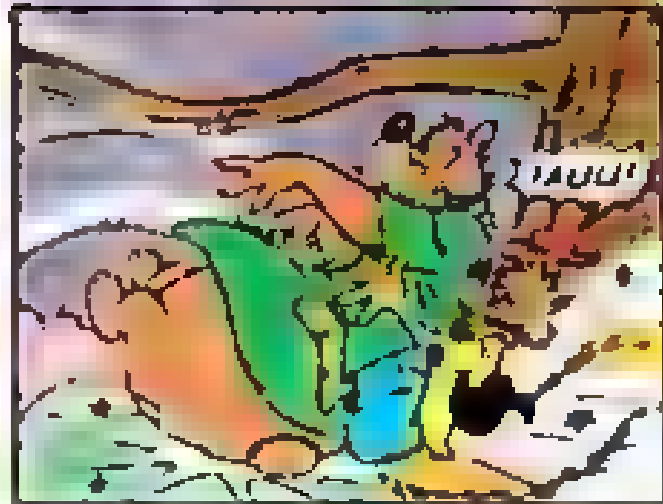
HUM, ISSO ME DÁ
UMA IDEIA!



SÓ PRECISO
MUDAR UMA
PALAVRINHA!



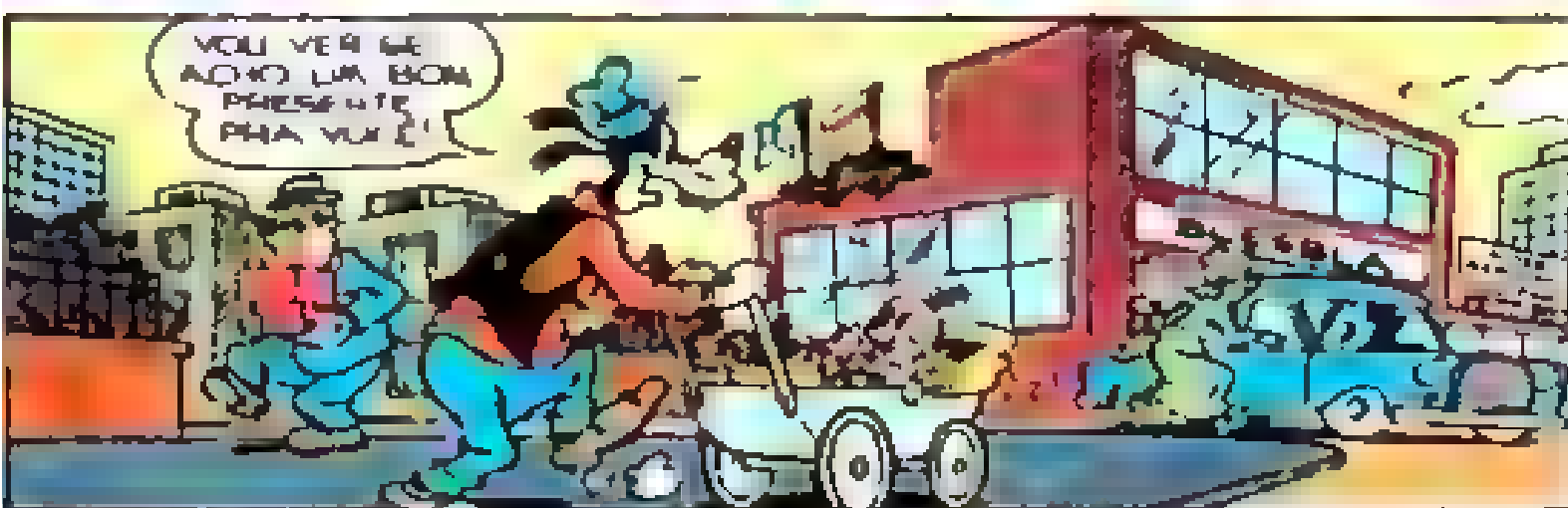
SEGUNDOS
DEPOIS





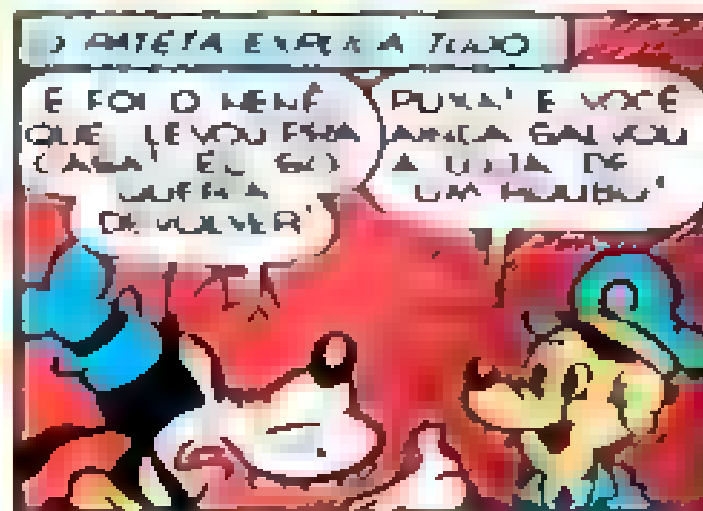
RATETA, O AMA SECA













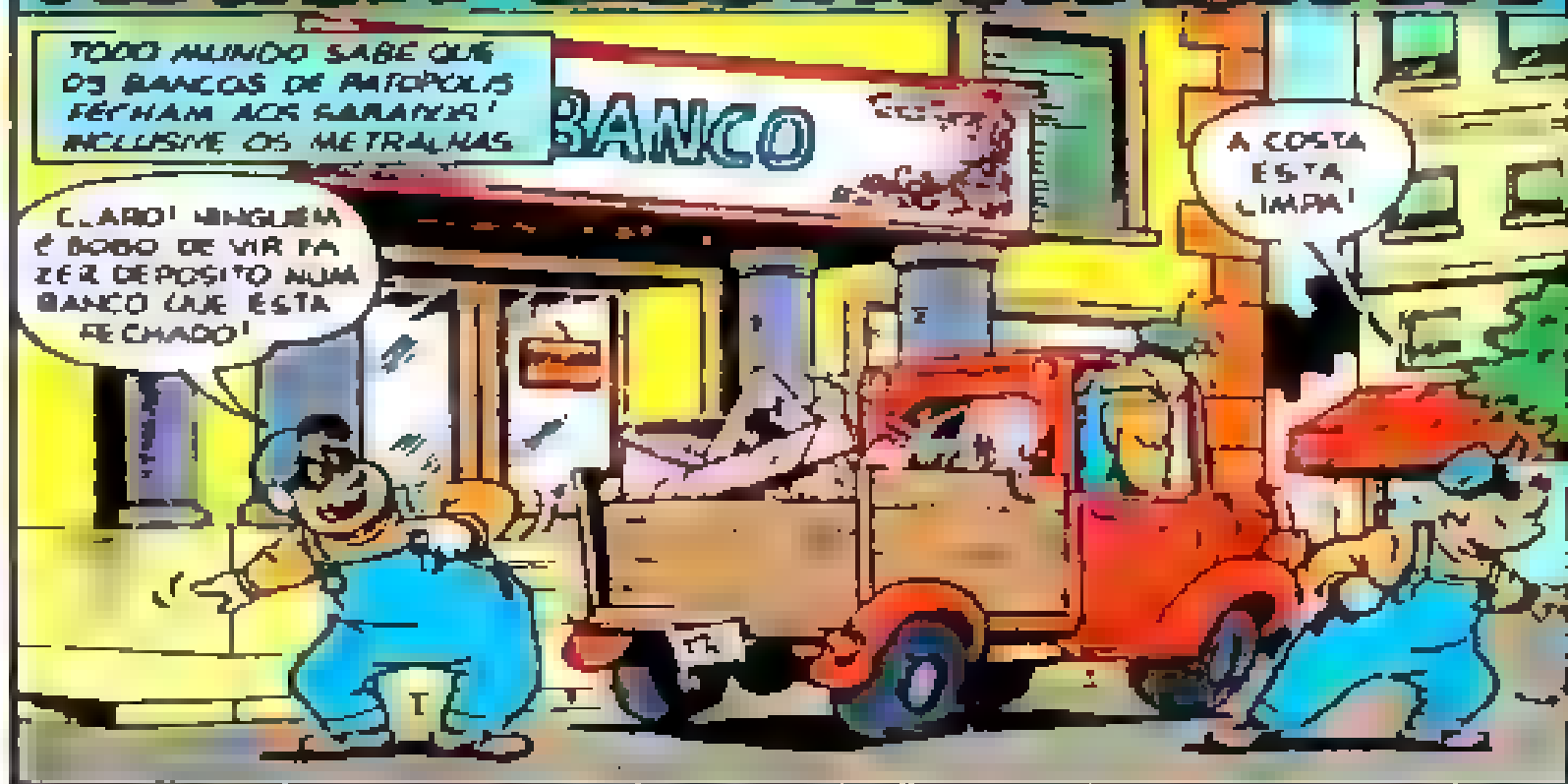
AJUDA ELEFANTÁSTICA

TODO MUNDO SABE QUE OS BANCOS DE PATOPOLIS FECHAM AOS SÁBADOS! INCLUSIVE OS NETRALHAS

BANCO

A COSTA
ESTÁ
LIMPA!

CLARO! NINGUEM
É BOBO DE VIR FA-
ZER DEPOSITO NUM
BANCO QUE ESTÁ
FECHADO!



MAS QUANTO RE TOATA DE FAZER
UMA GRANDE RETIRADA É ME-
LHOR QUANDO ELE ESTÁ FE-
CHADO! EH, EH!

EH, EH!

ESSA É BOA



VAMOS
ENTRAR
PELOS
FUNDOS!

É! GRANDE MUITO
MILANDES EH, EH!



ATENÇÃO
HOMENS TRABALHANDO

CIA
TELEFÔNICA

CIA
DE GAS

CIA
DE ÁGUA

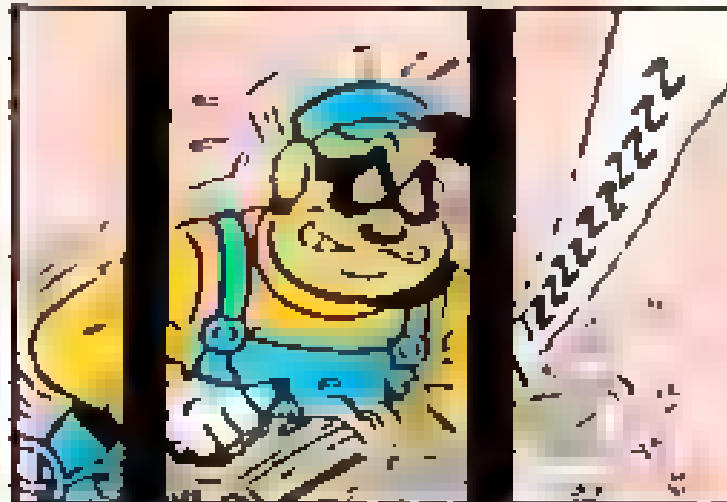


EU DETESTO ALARMES! VOCÊ
PODE DAR UMA JEITO NESSE
AI, TÁ?

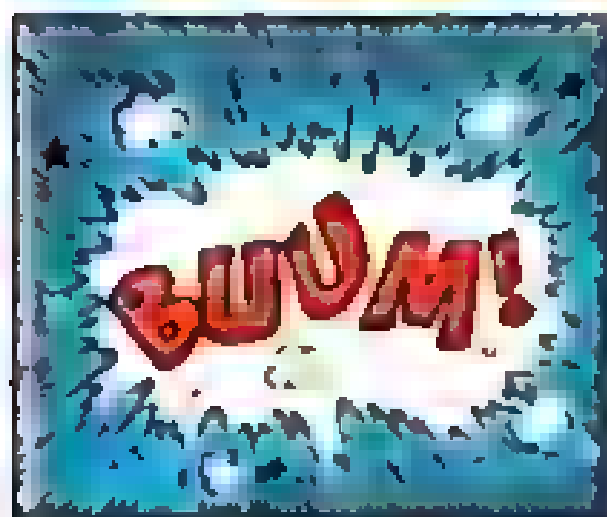
E PRA
JÁ, TÁ?











GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CASA POSTAL 10156 - CEP 01000 - PL. NOVA CONEXÃO - SÃO PAULO - CAMP.



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Uma câmera perfeita, de última geração, para quem deseja desenvolver a arte de tirar fotos com perfeição. Por isso, a Escola de Fotografia da Escola de Artes e Ofícios de São Paulo oferece o curso de Fotografia e Revelação. O curso é dividido em duas partes: a primeira, que trata da teoria da fotografia, e a segunda, que trata da prática. O curso é ministrado por professores experientes e o aluno tem acesso a um laboratório de revelação. O curso é gratuito e o aluno pode se inscrever a qualquer momento.

GRATIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Se você quer aprender a tocar violão ou guitarra, a Escola de Artes e Ofícios de São Paulo oferece o curso de Violão e Guitarra. O curso é ministrado por professores experientes e o aluno tem acesso a um laboratório de instrumentos. O curso é gratuito e o aluno pode se inscrever a qualquer momento.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS.

♦ PINTURA DE IMAGENS ♦ AUXÍLIO DE ENFERMAGEM ♦ INGLÊS ♦ SUPLETIVO DO 1º GRAU ♦

GRATID MATERIAL
(MATERIAL PARA O
APRENDIZADO).

SOLICITE AINDA HOJE
O CATALOGO ILUSTRADO
DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS

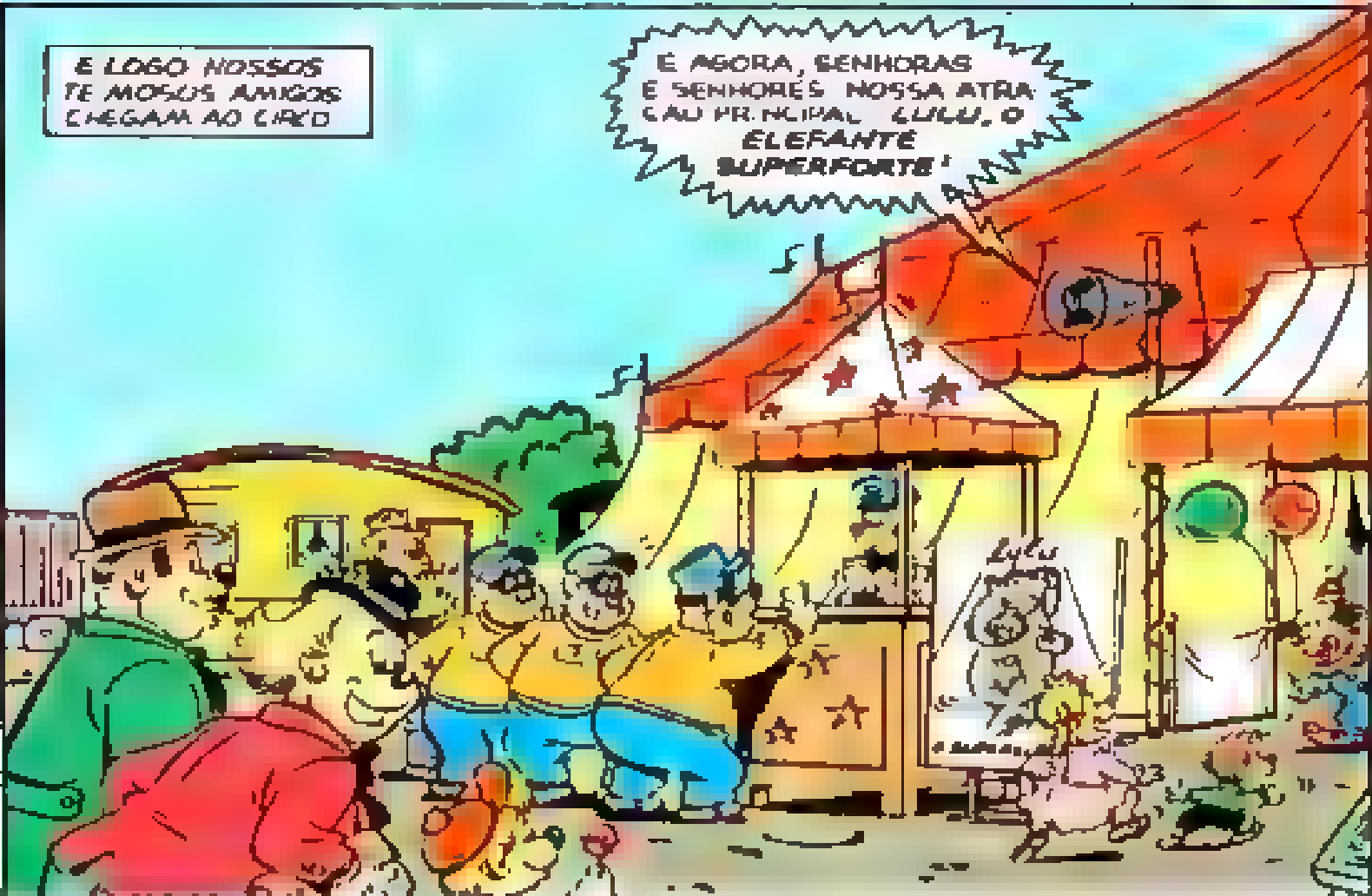
Escolas de Ensino Fundamental e Médio em todo o Brasil.

Nome: _____
Rua: _____
CEP: _____ Bairro: _____ C. Postal: _____
Estado: _____



E LOGO NOSSOS
TE MOSUS AMIGOS
CHEGAM AO CIRCÔ

E AGORA, SENHORAS
E SENHORES NOSSA ATRA
CAU PRINCIPAL LULU, O
ELEFANTE
SUPERFORTE!



LADA VEZ QUE SEL TREINA-
DOR SOPRAR O APITO, LULU
FARÁ UM TRUQUE
DIFERENTE!



ESSE ANTIGO FOGÃO DE
FERRO NÃO É NADA LEVE,
PESSOA!



E AGORA APROVEITANDO
A PRESENÇA DOS NOSSOS
GOZADISSIMOS
PALHAÇOS



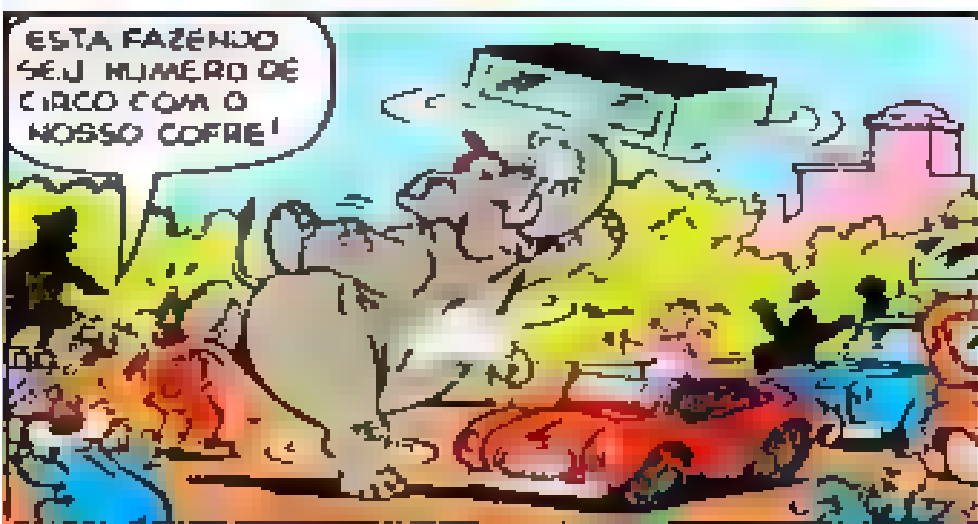
LULU VAI LEVAN-
TAR O CARRO COM
TODOS ELES
DENTRO!

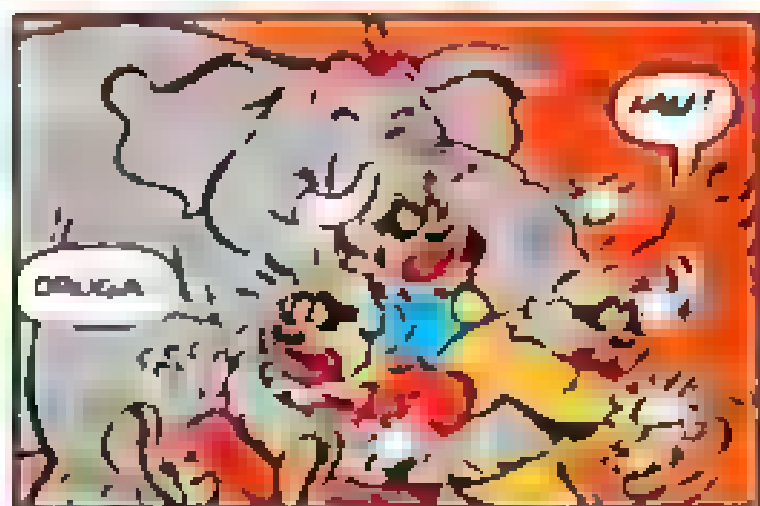
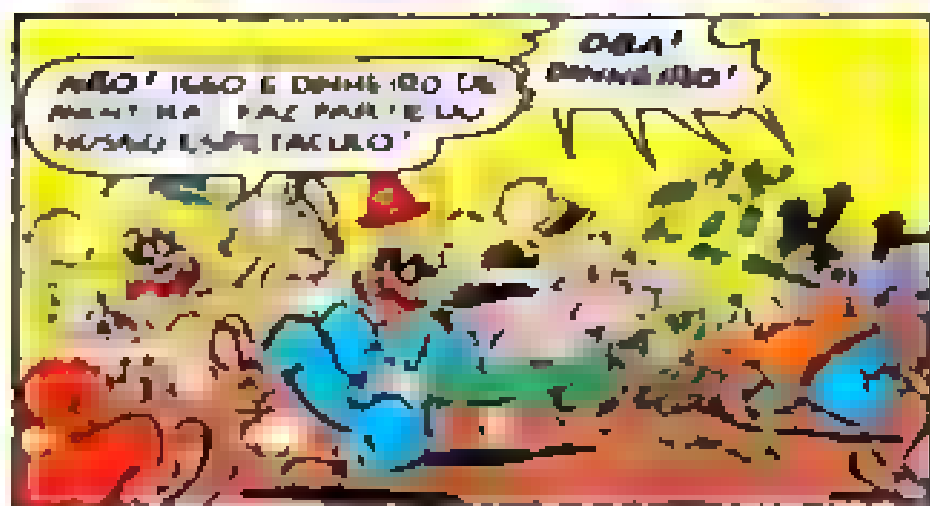












Há 50 anos ela vem tentando
mudar o final
desta
história...



Mas o encan



1937 Walt Disney conseguia realizar um velho sonho. Os cinemas de todo o mundo refletiam as emoções da Branca de Neve e os Sete Anões.

Foram necessários 3 anos de planejamento, estudos, mais de 2 milhões de desenhos e quilômetros de filmes para produzir uma das mais lindas histórias já contadas até hoje.

O filme conquistou um prêmio especial, o Oscar da Academia, e o coração de mais de 8 milhões de pessoas.

1987 Branca de Neve faz 50 anos. Agora vamos comemorar revivendo este sonho maravilhoso. Vamos rir, chorar e vibrar com as cenas deste filme inesquecível.

to da obra-prima Walt Disney vai continuar!

É incrível
o encantamento
da história produz em
nós. Só de falar ne a
te já começa
a rir

Você
já deve estar
imaginando aquela
cena dos anões voltando
pra casa depois do trabalho.
Dá até pra ouvir a música
que eles cantam...
"Eu vou, eu vou... pra casa
agora eu
vou."



© The Walt Disney Company

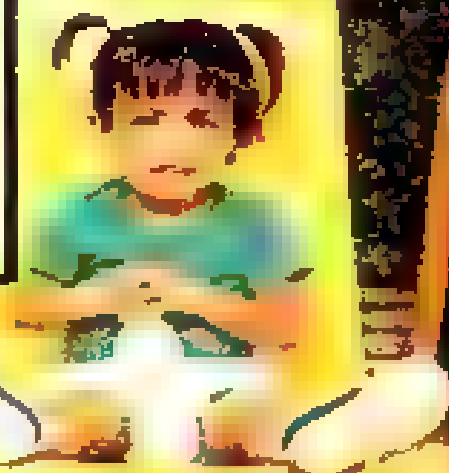
Distribuição:
UIP

Apoio:
REDIBRA

CORREIO Disney

MARÇO 2000 - 1.ª EDIÇÃO
ALMANAQUE DISNEY
R. Bate Centro 299
014-3 São Paulo - SP

Essa é a Larissa, que não largou a mamadeira nem pra tirar a foto... Além da mamadeira, ela gosta muito dos personagens Disney. Um beijão de todo mundo aqui da redação!
Larissa G. Abreu (2 anos)
São Paulo - SP



QUEREM COMPRAR

Rita de Cássia P. de Souza, R. Dr. Aulísio de Castro, 154 - 44230 - Amélia Rodrigues - BA. *Almanaque Disney* 101 e 102.
Alexandro de Carvalho Souza, Av. Piedade, 1024 - 15030 - São José do Rio Preto - SP. *Pato Donald* 1 a 4, *Almanaque Disney* 1 a 5; *Tio Patinhas* 256.
Fábio Roberto Cisl, R. Prof. Rafaela Gomes, 14 - 06000 - Jandira - SP. *Almanaque Disney* 180, 183 e 184.
José Euvilásio Sales Bezerra, R. Marília de Dirceu, 530 - 04632 - São Paulo - SP. *Almanaque Disney* 184 e 187. *Pato Donald*

1768 e 1772, *Mickey* 421 e 424, *Marganda* 8, *Tio Patinhas* 251, 253 e 257; *Edição Extra* 168 e 148; *Disney Especial Reedição* 33, *Disney Juniors* 2, *Pentinho* 14, *Seleção Disney* 5 e 6; *Video Disney* 4, *Almaque do Pato Donald* 1, *Almanaque do Superpato* 2 e 5; *Zé Carioca* 1791.
Sandra Regina Carletti, R. João Scarnapleco, 90 - 13990 - Espírito Santo do Pinhal - SP. *Meiores Piadas do Puff*.
Décio Beluzo Jr., R. Romão Martins, 29 - 05135 - São Paulo - SP. *Almanaque Disney* 1, 5, 27, 62, 83, 99, 100, 142 e 180; *Almanaque do Superpato* 1 e 2.



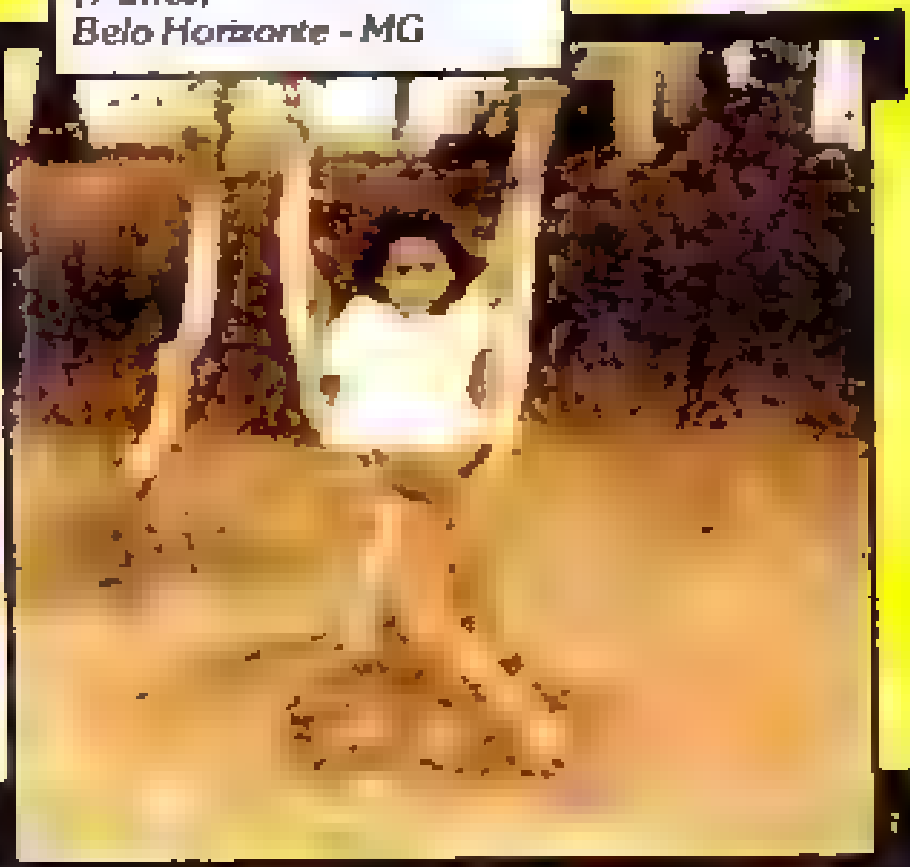
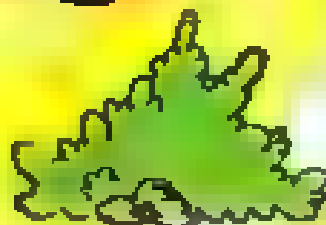
A Ana Paula mandou esse desenho bonito pra gente ver. A Minnie e o Mickey posando para a foto que o grande fotógrafo Francisquinho vai tirar! Hum, Deve ter ficado bonita!
Ana Paula dos A. Cordelro
Salvador - BA



Olha a Sabrina queimada
do sol! Que bonita que fi-
cou! Que calor, hein? Um
beijão!

Sabrina T. Albuquerque
(7 anos)

Belo Horizonte - MG



QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

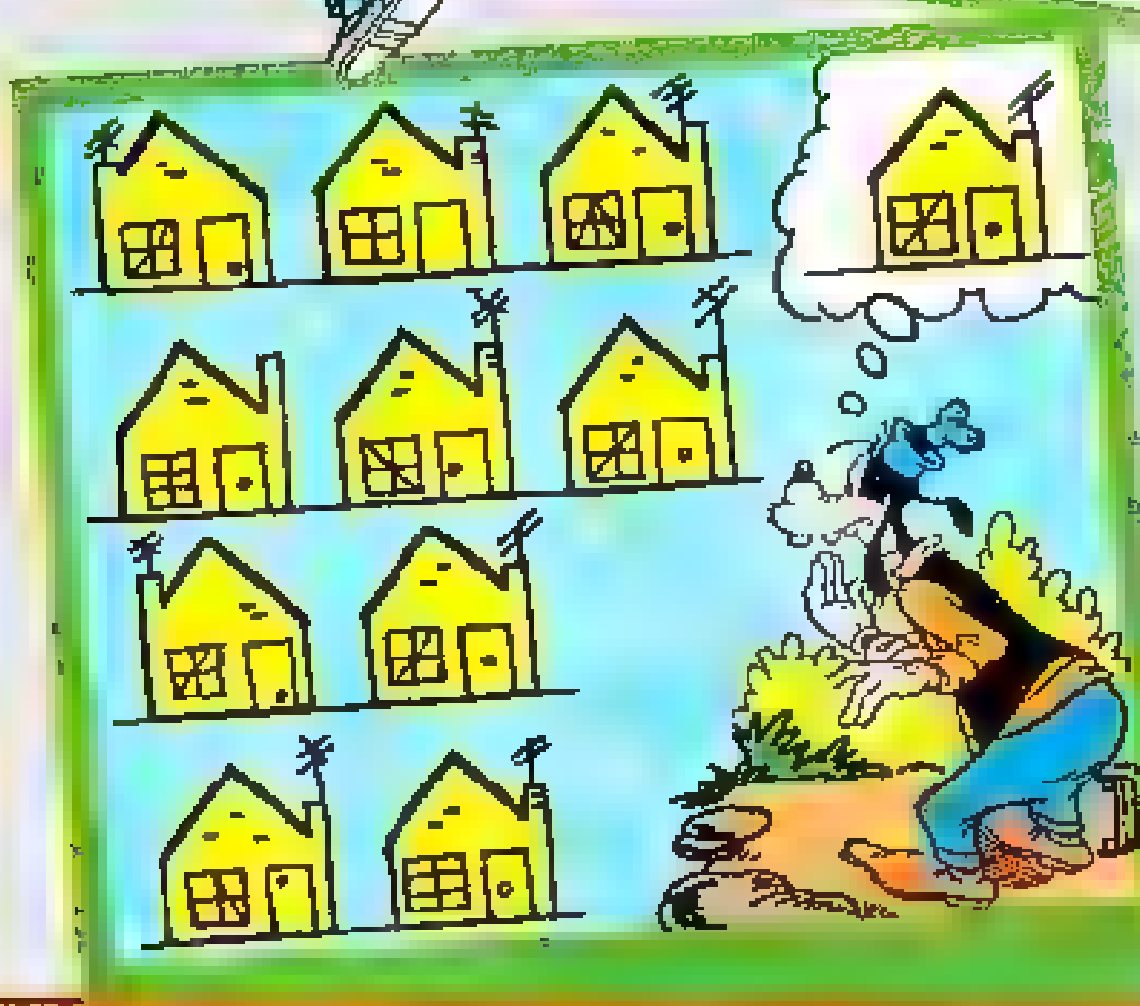
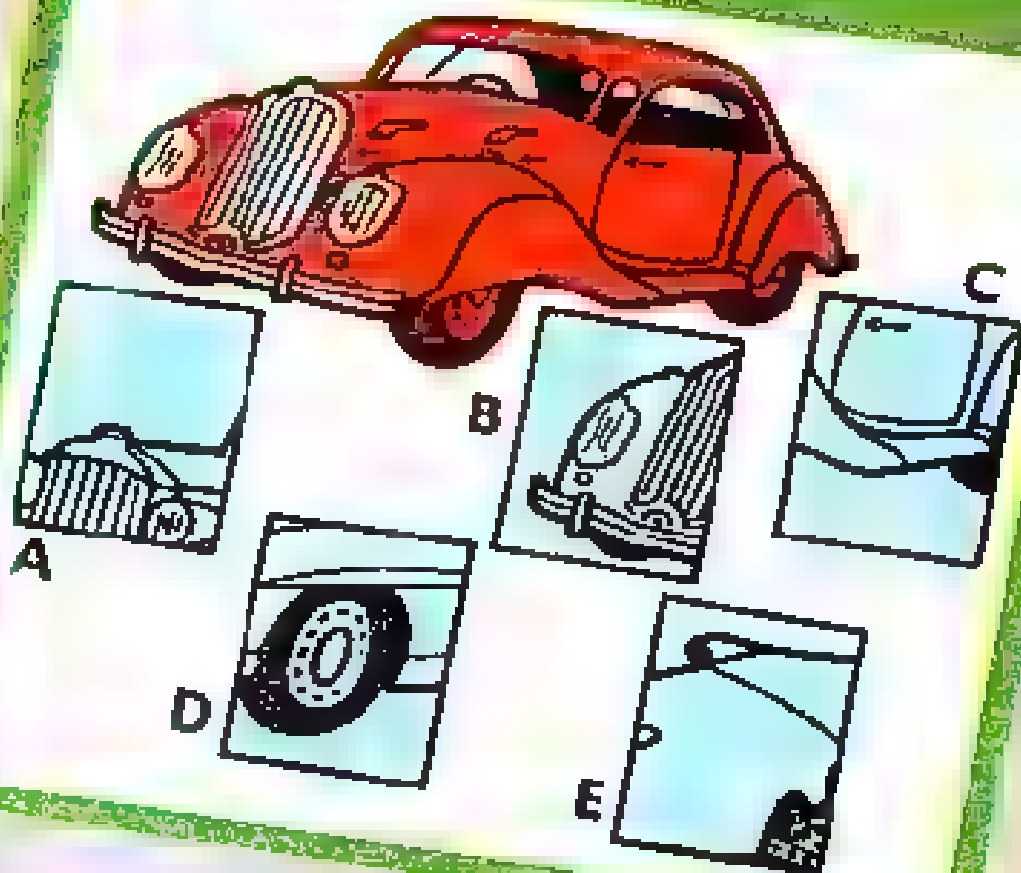
Selma Silvana M. Leitão
(16 anos), Av. Afonso Vaz
de Melo, 254 - 30600 -
Belo Horizonte - MG. Ce-
cília Rodrigues (15 anos),
R. Santo Antônio, 52 E
96400 - Bagé - RS. Nádia
C. Cyrino (13 anos), R. In-
dependência, 91 - 90210
Serafina Corrêa - RS. Der-
livaldo Giovanni Batista
(16 anos), R. 2. qd. 10, lt
12 - 76960 - Goiás - GO
Márcia M. Ito (11 anos)
R. Espírito Santo, 228 -
15500 - Votuporanga -
SP. João Alexandre Lo-
pes (14 anos), R. Olegário
Maciel, 265 - 35600 - Bom
Despacho - MG. Claudi-
ney Ribeiro de Almeida
(15 anos), Av. Gerson,
2134 - 35160 - Ipatinga
MG. Alayna de Araújo
Rocha (15 anos), R. Boa
Esperança, 290 - 65470
São Mateus - MA. Ana Pa-
trícia Fontelles (12 anos),
R. 28 de Dezembro, s/nº -
64170 - Joaquim Pres
Pl. Isabel Cristina Souza
(14 anos), R. Manoel Cruz,
51 - 88200 - Tijucas - SC
Maria de Lourdes da Sil-
va (14 anos), R. 12 35 -
04850 - São Paulo - SP
Lidia Monteiro (15 anos),
R. Aristides Lobo, 199
20250 - Rio Comprido -
RJ. Carlos César Mon-
chegni (15 anos), R. Alm
Barroso, 32 - 14080 - Ri-
beirão Preto - SP. Carla
da Silva Mendes (13
anos), Av. Tuiuti, 1518 -
87100 - Maringá - PR. Ro-
seti A. Lima (15 anos), R.
Pinus, 229 - 87011 - Santa
Paula - PR

PASSATEMPOS

1) Puxa! Que osso duro de roer!
Alguém a fim de amolar o Pluto
escondeu o osso dele que estava
no prato. E agora? Qual dos seis
caminhos o Pluto tem que fazer
pra recuperar seu osso e levá-lo
de volta ao prato?



2) Aí está um legítimo Renault. Quais são os dois retângulos que reproduzem fielmente partes dele?



3) Xi... e agora? Qual é mesmo a casa do Potera, entre tantas parecidas?



MARINHAS

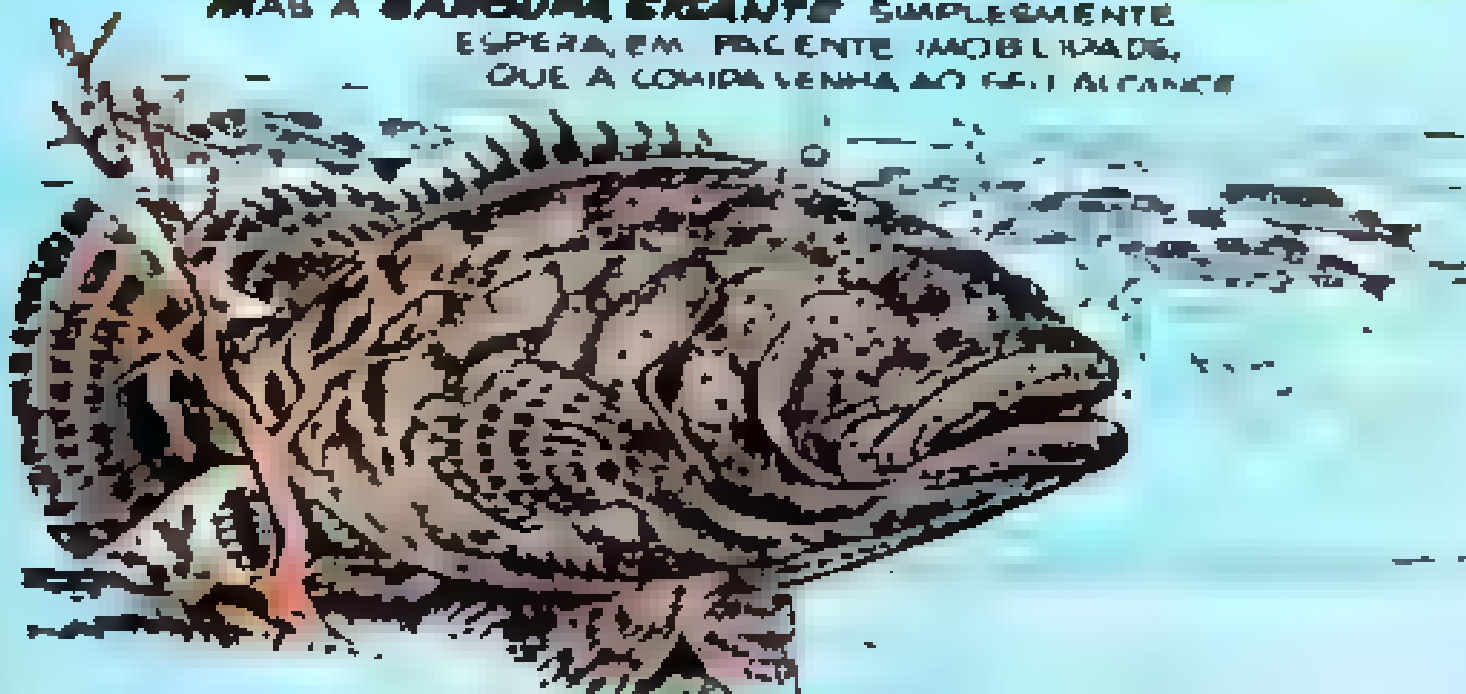
da Natureza

MÉTODOS MARINHOS

MUITAS CRIATURAS
MARINHAS, COMO A
**MANTILHA
ESPANHOLA**,
PRECISAM NADAR
DE UM LUGAR PARA
OUTRO EM BUSCA
DE COMIDA



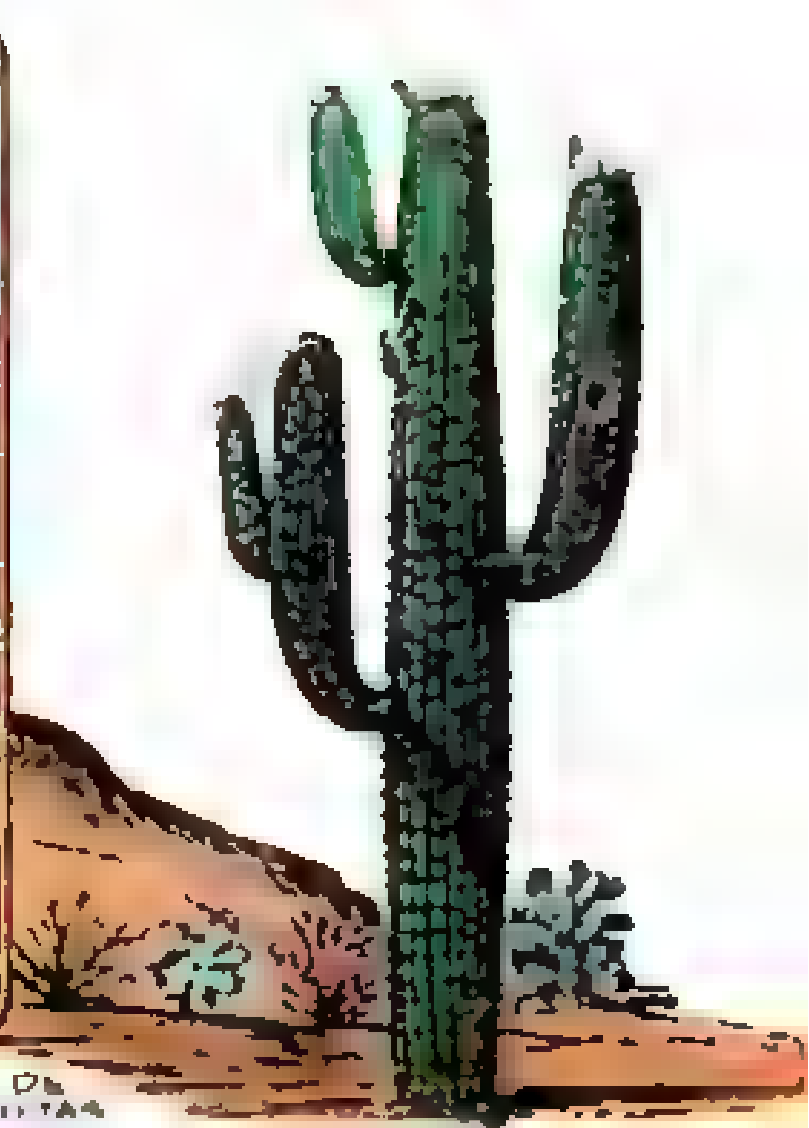
MAS A **SARQUAN SIKANTE** SIMPLEMENTE
ESPERA EM PACIENTE IMOBILIDADE,
QUE A COMIDA VENHA AO SEU ALCANCE



BALUARTE DO DESERTO

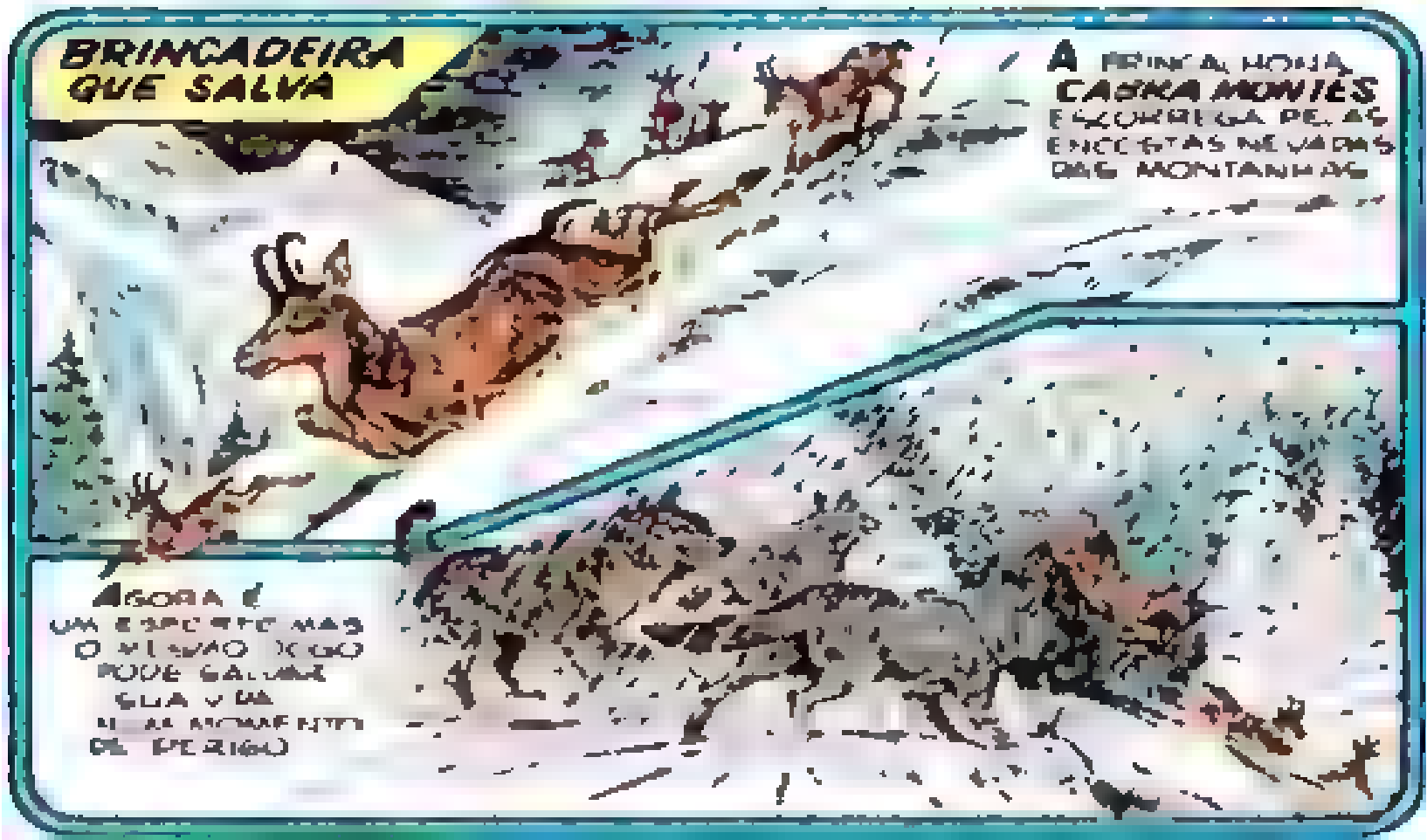


O VENTO
E A CHUVA
ACOTAM O
DESERTO
PREOCCUPANDO
OS INDIANOS
DO CACTO
GIGANTE



MAS É O FENÔMENO DE ABANDONAMENTOS DE
DUZENTOS ANOS, JA É INVENTO MUITAS
TEMPESTADES ASSIM

BRINCADEIRA QUE SALVA



A PRINCEZA NOVA
CARRA MONIES
E CORRIDA DE AS
ENCOSTAS NEVAS
DAS MONTANHAS

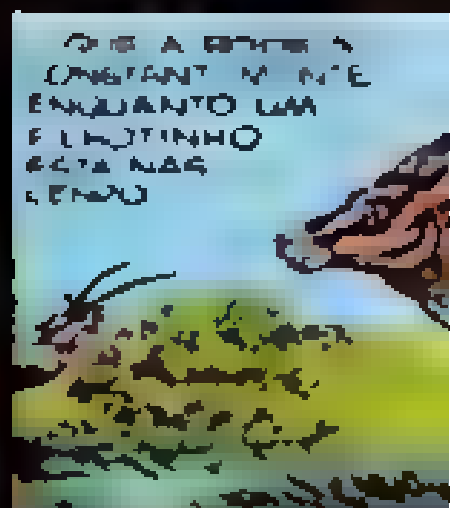
AGORA É
UM ESPORTE MAS
O MELHOR JOGO
PODE SALVAR
SUA VIDA
NOS MOMENTOS
DE PERIGO

DEBÊ BEM PROTEGIDO



UMA FÊMEA DE ORIX DEIXA A DUA TRÁS
PRA A MANADA E ALIMENTA-SE
POR UM MACHO

DE A DUE A
CONSTANT M'É
ENQUANTO UMA
FLUTINHO
ACTA NAS
LENDU



ABRIGO GENEROSO



Q UANDO UM FURACÃO ASSOLA A FLORESTA, O
PAPA-MOSCA SABE ONDE ENCONTRAR
ABRIGO E SE FUI FOR ATUAR DI TROMBO
DE UMA ARVORE FORTE AL ELE PODE IN
CLUSIVE, SE ALIMENTAR POR INSETOS QUE TAM
BÉM VERIAM SE ABRIGAR



SEUS CHIFRES AFIA-
DÍSSIMOS PODEM
DESTRÓIAR ATÉ
MESMO UM LEÃO.



MEIA HORA DEPOIS,
O BEBÊ JÁ ESTÁ
DE PÉ E PRONTO
PARA SEGUIR
O REBANHO.



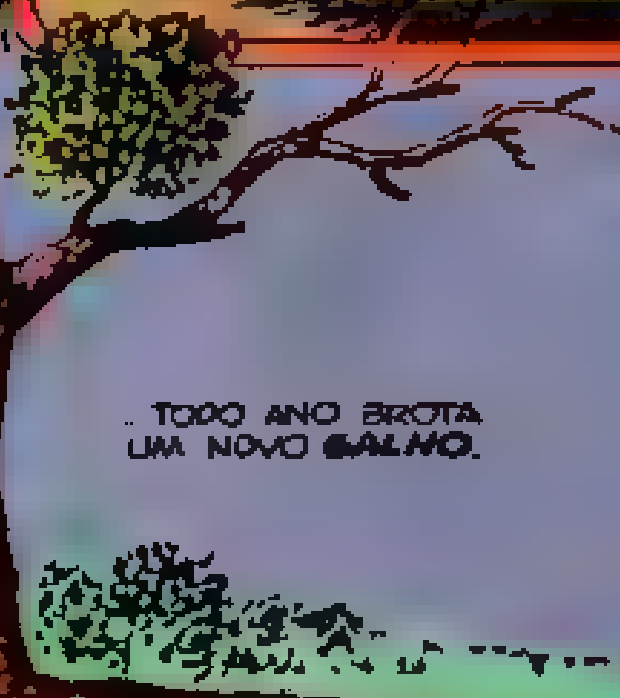
SAGA DA SOBREVIVÊNCIA



APESAR DE LA
PARECER
TOTALMENTE
MORTA.



O FOGO DESTRÓI UMA
ÁRVORE



... TODO ANO BROTA
UMA NOVA GALHOTA.

OS DEGRAUS DA CULTURA



BIBLIOTECA DE PATÓPOUS

BONS LIVROS DESENVOLVEM A MENTE! ELES SÃO OS DEGRAUS QUE LEVAM ÀS ALTURAS!



D 2314-AD 1918



GOSTARIA DE VER UM LIVRO SOBRE ASTRONOMIA! QUERO ELEVAR MINHA CULTURA!

PROCURE NA SEÇÃO CIENTÍFICA! ALI À ESQUERDA!



SEÇÃO CIENTÍFICA

É AQUI!



BOLAS! TEM UMA PORÇÃO DE LIVROS SOBRE O ASSUNTO, MAS NÃO CONSIGO ALCANÇAR NENHUM!



HUM... A COSTA ESTÁ LIMPA!



AGORA EU VOU ELEVAR MESMO MINHA MENTE!



ESTA É A PROVA DE QUE OS LIVROS REALMENTE ELEVAM UMA PESSOA! EH, EH!

fim

FICHARIO
DISNEY

CLARABELA



Data de criação: 1929. Ela acha que não podia ter aparecido no lugar mais certo, o cinema. Isso mesmo, foi num filme da cinema, como figurante que a espalhafatosa Clarabela apareceu pela primeira vez. Antes mesmo que a sua melhor amiga, a Minnie, que é de 1930. Mas, nos quadrinhos, as duas se lançaram no ano de 1930.

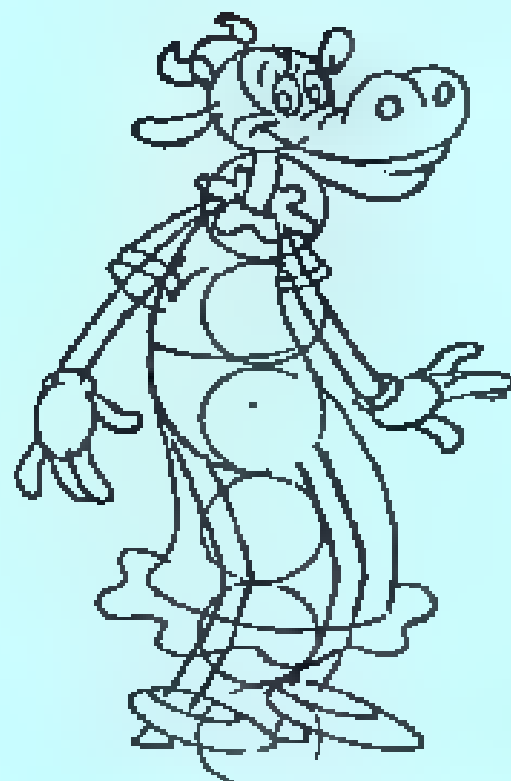
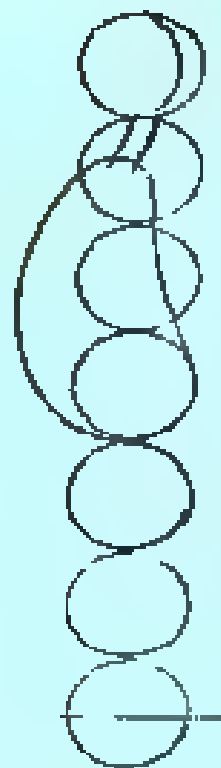
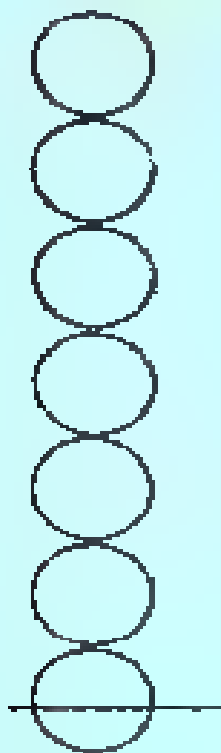
Primeira história publicada no Brasil: 'Dippy contra o encapuçado', publicada em dezembro de 1950, no *Pato Donald* n.º 6. Pra quem não sabe, esse tal de "Dippy" era o Pateta, que antes se chamava assim.

Características marcantes: toda sonhadora, vive idealizando um príncipe encantado e o seu grande sonho é ser uma estrela ou cantora famosa (apesar de não ser nenhuma miss e da voz desafinada). Também adora um biá, blá, blá com as amigas, seja por telefone ou por cima da cerca mesmo.

Seu namorado: apesar de todo o esforço, ela ainda não tem pretendentes, só pretendidos. Um deles é o Superpateta, por quem ela tem uma grande quedinha.

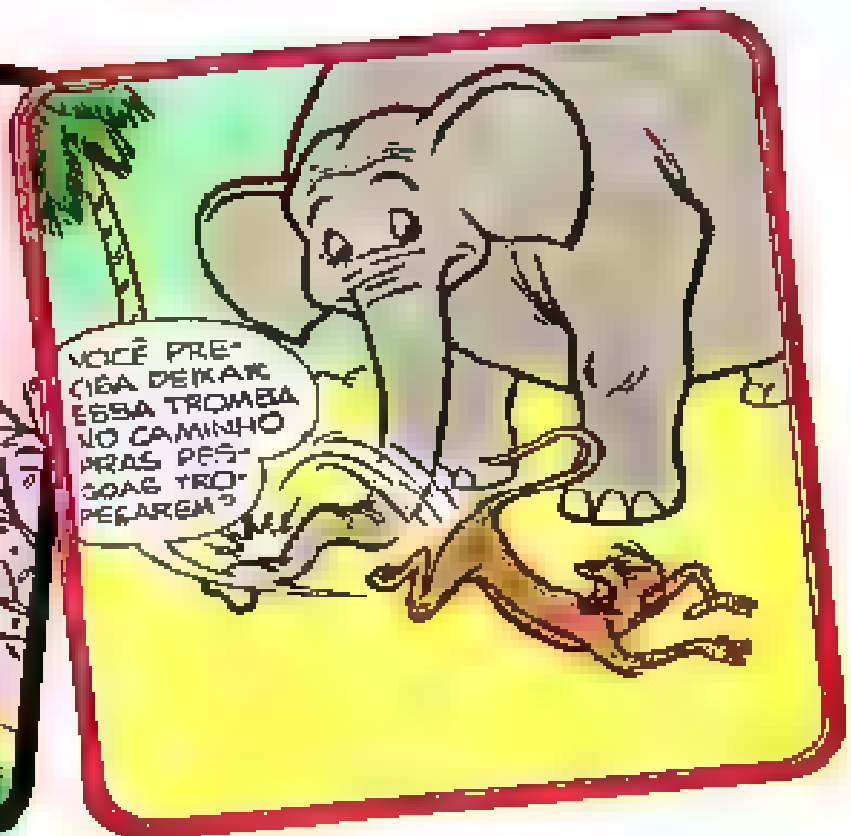
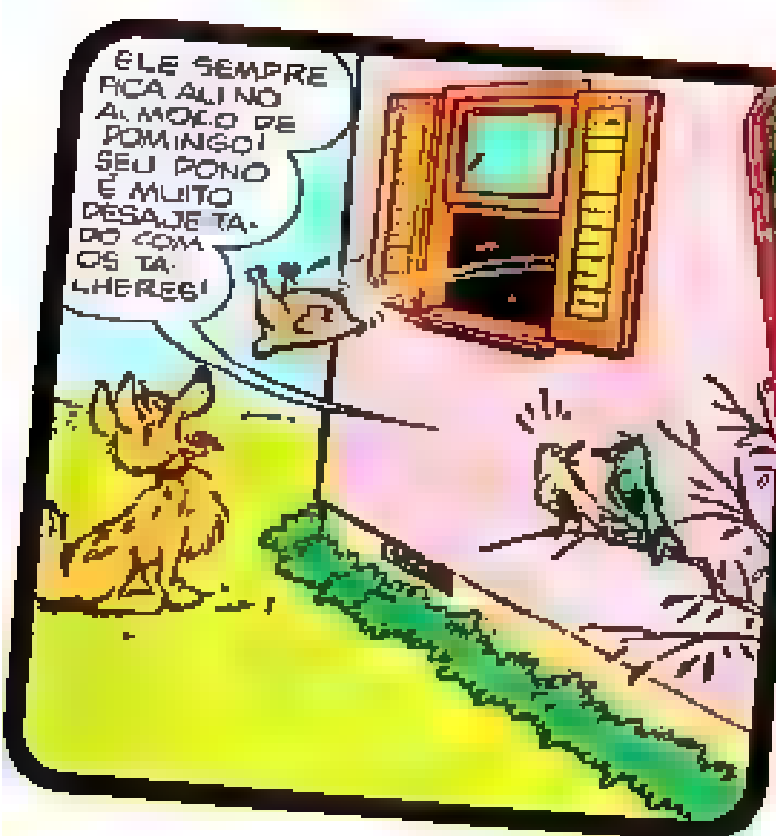
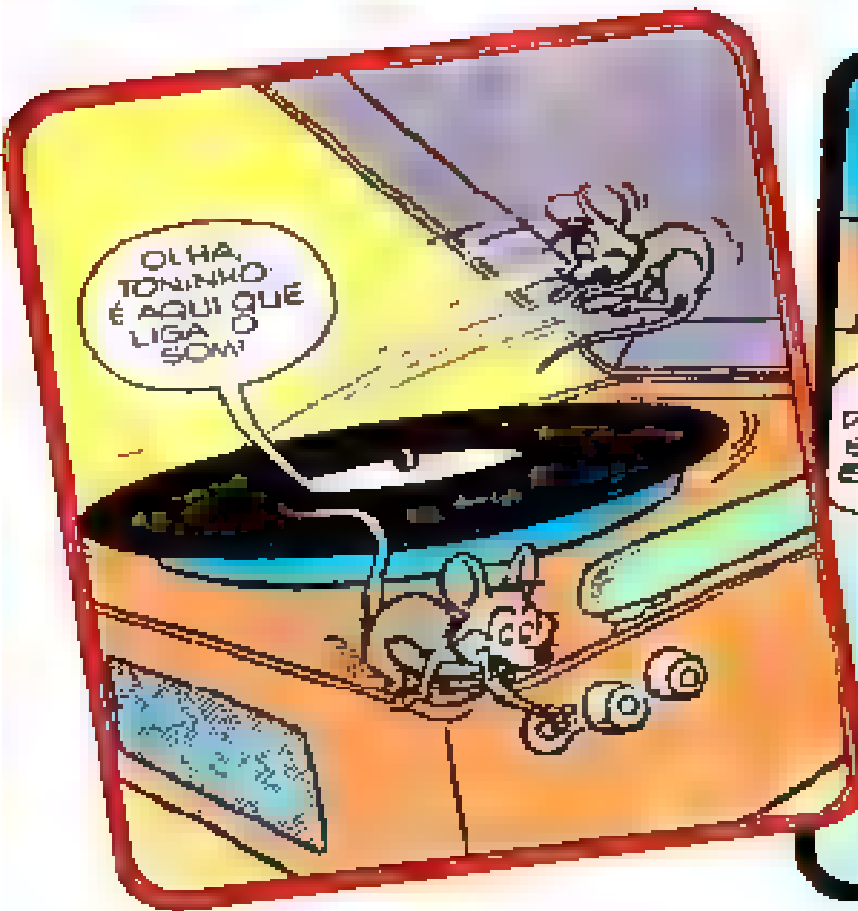
Clarabela em
inglês, francês e italiano:
CLARABELLE

DESENHANDO A CLARABELA



Zôo

Disney



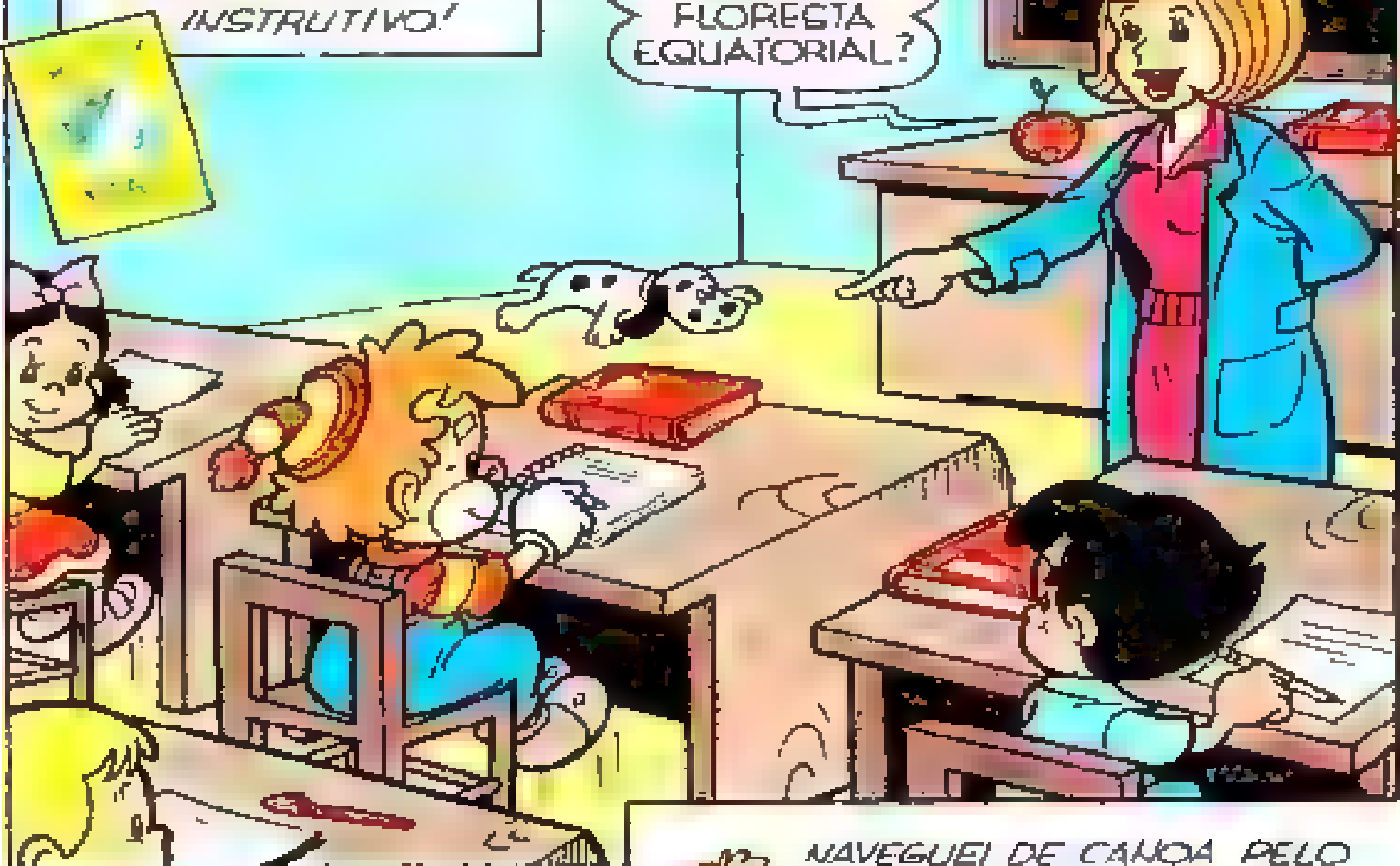


ALEGRIA PELO BRASIL

REGIÃO NORTE

HOJE DONA CLOTILDE VAI DESCOBRIR COMO O PASSAPORTEZINHO BRASIL É MUITO INSTRUTIVO!

ALEGRIA, O QUE É UMA FLORESTA EQUATORIAL?



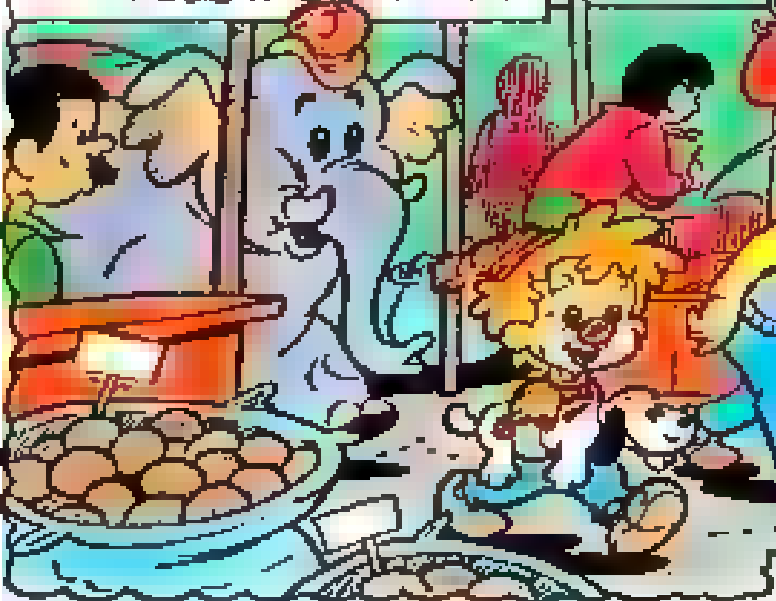
JÁ ESTIVE NA MAIOR DE TODAS! A FLORESTA AMAZÔNICA QUE FICA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL!

NAVEGUEI DE CANOA PELO RIO SOLIMÕES ATÉ O PONTO EM QUE ELE SE ENCONTRA COM O RIO NEGRO!

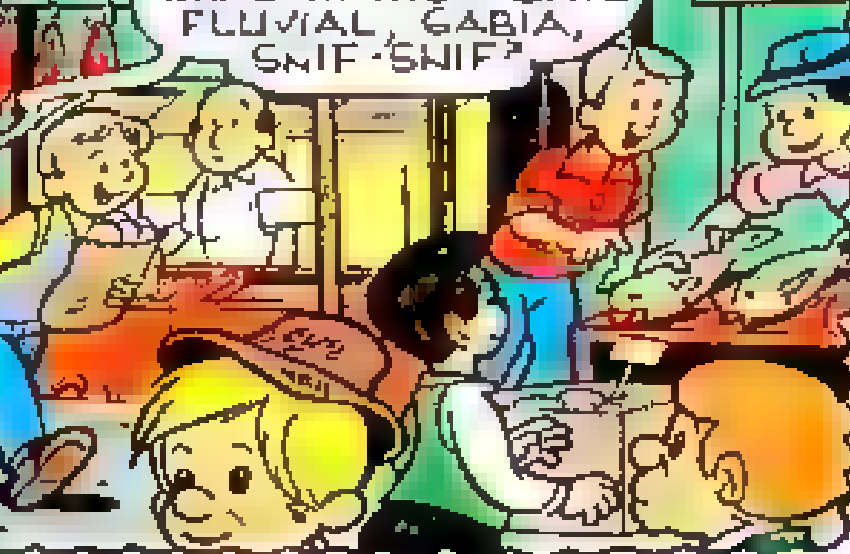


VOCE VIU QUE AS ÁGUAS NÃO SE MISTURAM, SNIF-SNIF?

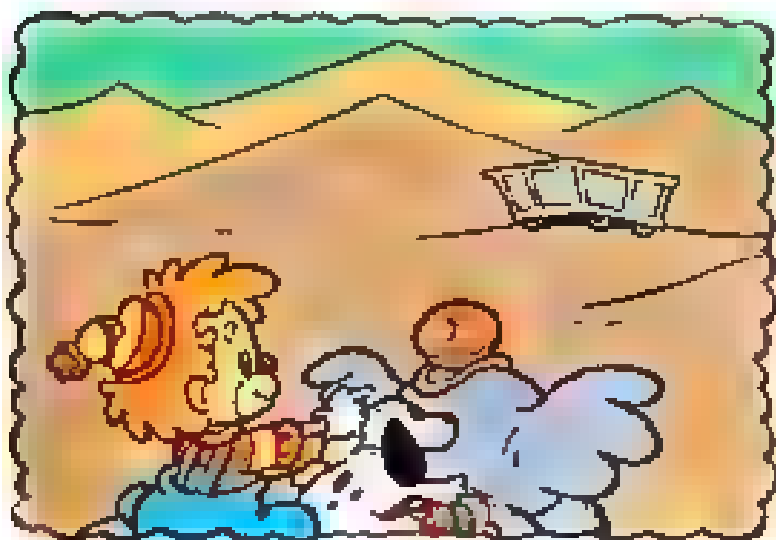
VI O MERCADO DO VER-O-FESO
NO BELÉM DO PARA



AQUI FICA UM
IMPORTANTE PORTO
FLUVIAL, GABIA,
SNIF-SNIF?



VI A EXPLORAÇÃO DO MANGA
NÊS, NA SERRA DO NAVIO, NO
TERRITÓRIO DO AMAPÁ!

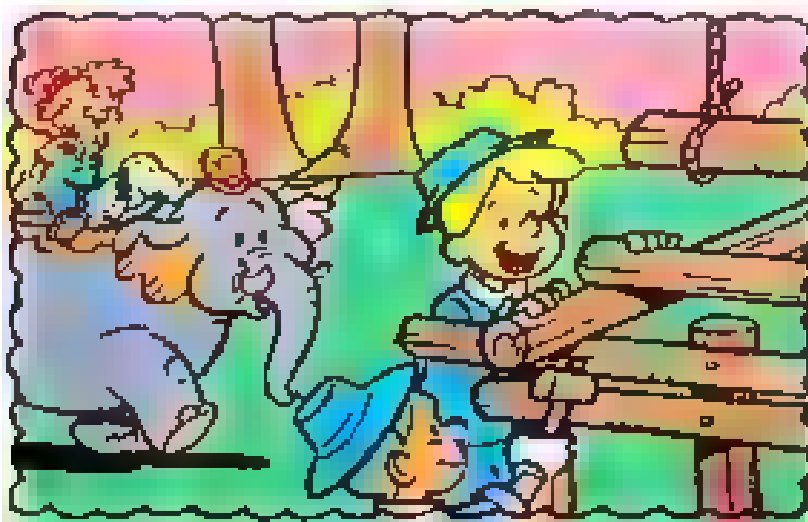


VI A PEDRA DE MACUNAIMA EM
RORAIMA!

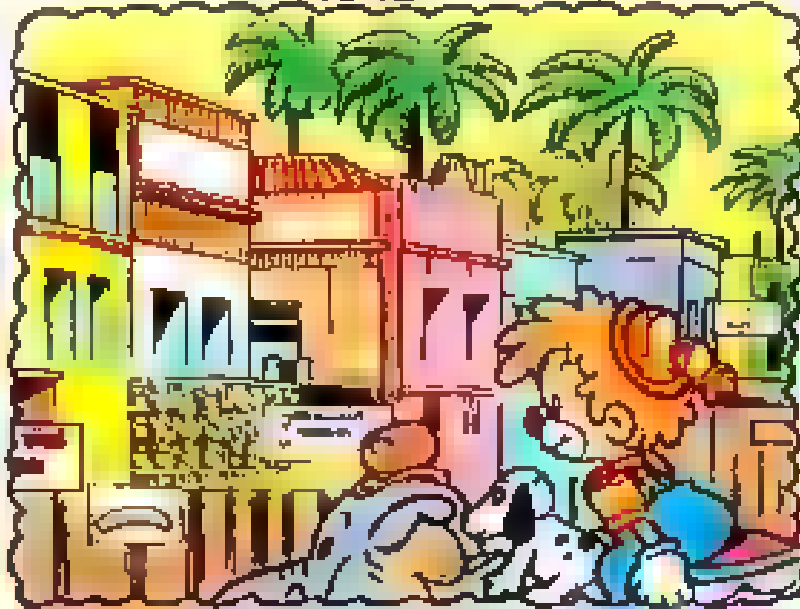
FOI DAÍ QUE SURTI
RAM AS LENDAS DE
MACUNAIMA!



VI O DESENVOLVIMENTO DE RON-
DÔNIA! A REGIÃO ATRAI MUITOS
MIGRANTES DE TODO O BRASIL!

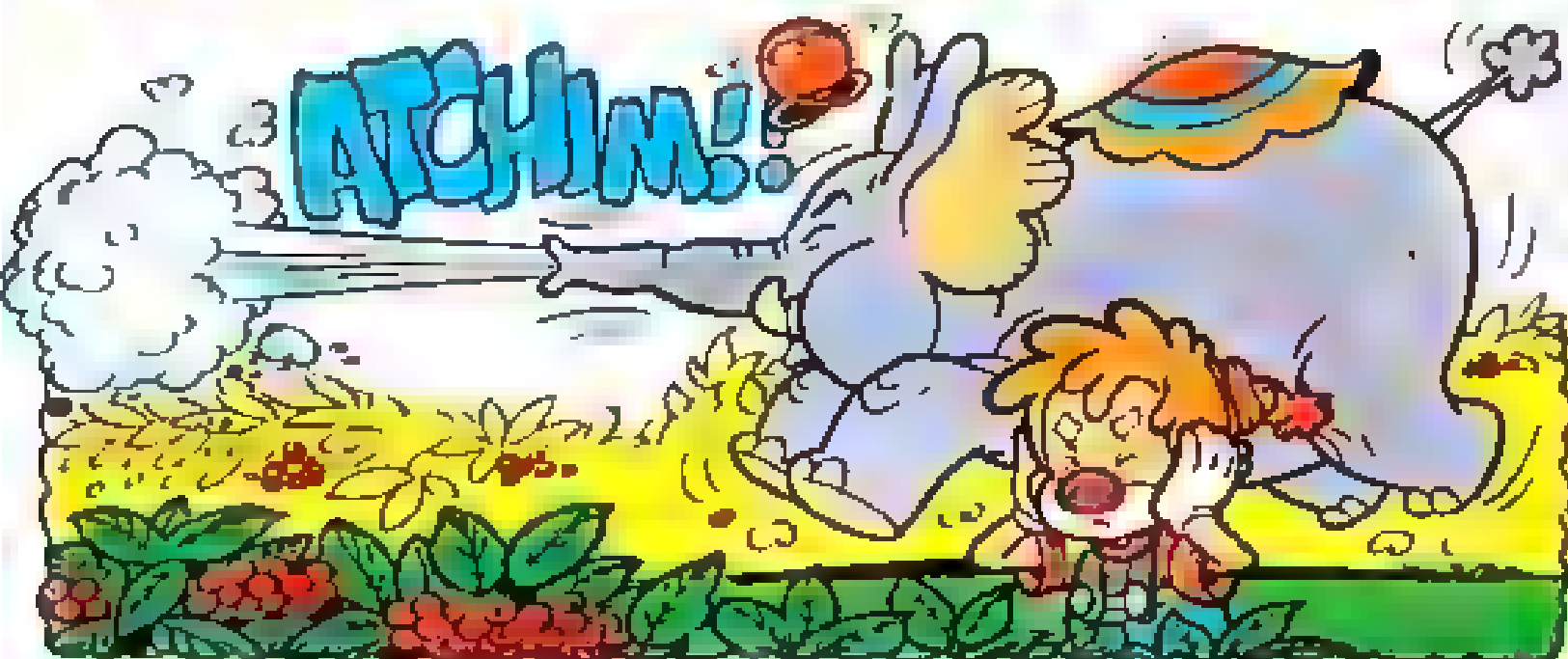


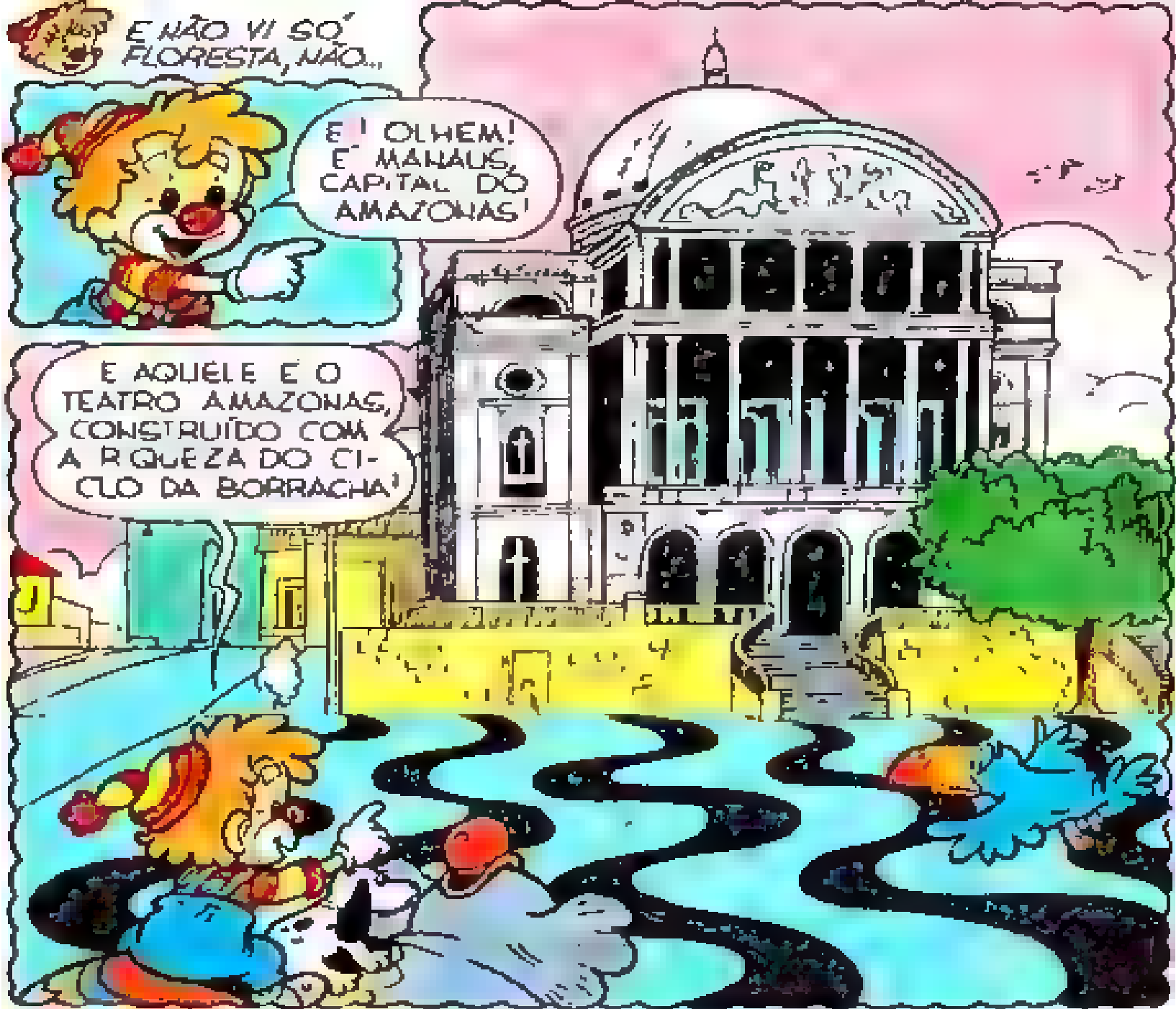
VI RIO BRANCO, A CAPITAL DO
ACRE!



VI A EXTRAÇÃO DA
BORRACHA, NAS SERINGUEIRAS
DA FLORESTA!

E O GUARANA!





FUTURO GARANTIDO.

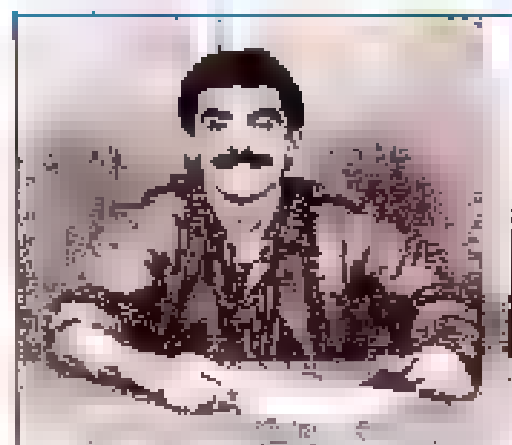
SEJA TAMBÉM UM VENCEDOR



ROSANA REIS - DONA DE CASA.
Estudou na Monitor e agora tem o Curso de Cálculo e de Contabilidade. Está ganhando um ótimo dinheiro e ajudando a sustentar a família.



MAURO MORGES - OPERÁRIO.
Sem saber da existência da Monitor, fez um curso no Curso de Comércio e conseguiu uma ótima renda mensal trabalhando uma ou duas horas por dia.



ANTONIO DE FREITAS - EX-VERANTE.
O meu futuro está garantido. Com o Curso Prático de Eletrônica, Rádio e Televisão, finalmente posso manter minha dignidade e já estou ganhando 10 mil reais mais por mês, sem horário, prazo e mais nada.

APRENDA A GANHAR DINHEIRO, MUITO DINHEIRO SEM SAIR DE CASA.

Garanta seu futuro estudando na mais experiente e tradicional escola por correspondência do Brasil.

O Monitor é pioneiro no ensino por correspondência no Brasil. Conhecido por sua seriedade, rapidez e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais, que atende as necessidades do estudante brasileiro. Este método chama-se **APRENDA FAZENDO**. Prática e Teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integrado e de grande eficiência.



INSTITUTO RADIODÉCIMO
MONITOR

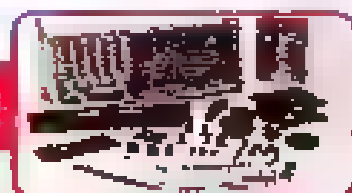
Rua dos Templos, 263 • Caixa Postal 30.377
Tel. 40 • 220.7422 • CEP 04.051
589 Paulo - SP

Temos vários cursos para você escolher

- Eletrotécnica Hidro e Elevação
- Fiação
- Cálculo
- Desenho Arquitetônico e Profissional
- Montagem e Manutenção de Aparelhos Eletrônicos
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Instalado
- Teoria e Prática de Eletrônica
- Desenho Mecânico
- Eletrônica Geral
- Programação de Computadores

Todos os cursos são acompanhados por todo material inteiramente grátis.

GRATIS o Curso de Fiação e Elevação



GRATIS o Curso de Eletrotécnica Hidro e Elevação

GRATIS o Curso de Teoria e Prática de Eletrônica



Pedir catálogos informativos grátis. **COMPARE** o melhor investimento de milhares reais adequados e mais vantagens ao seu alcance. Envie seu cupom de solicitação hoje mesmo. Caixa Postal 30.377 CEP 04.051 - São Paulo. Se preferir, venha nos visitar. Rua dos Templos, 263, das 8:00 às 18:30 hs. Aos sábados, das 8:00 às 12:00 hs. Telefone: 220.7422.

Br. Diretor, gostaria de receber gratuitamente e sem nenhum compromisso, o catálogo ilustrado do

CURSO

(Indique o curso de sua preferência)

Nome

End

CEP

Cidade

Est.

349

172



TENTE OUTRA
VEZ, JÚNIOR!



ON CEUS

CLUB!



VEJO QUE O JÚNIOR CONTINUA NARRANDO
COMO UMA
PEDRA, DONA
PATA!

IM, IM, IM



NÃO LIGUE PRA ELAS,
PRA UM PATO É!
DONA PATI
NADAR NÃO
É TUDO
NA VIDA!

NAVPOL



DESCULPE,
MAMAE!
EU SOU UM
FRACASSO!

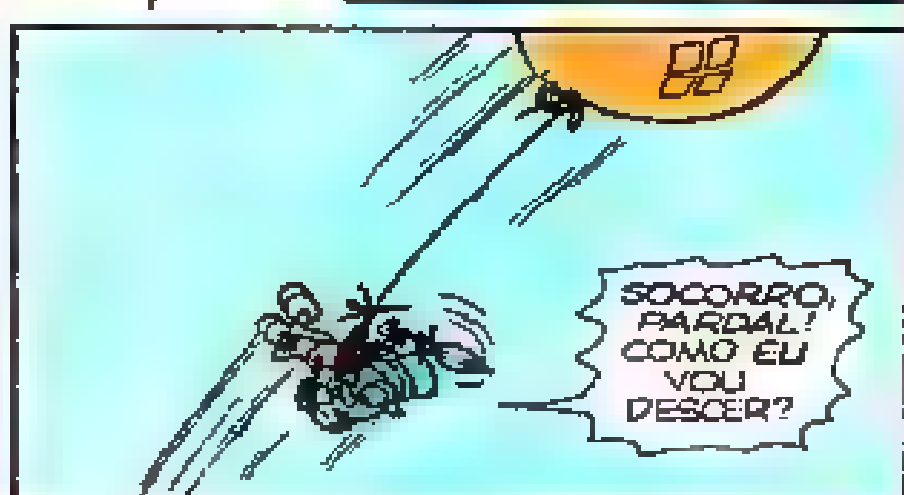


NÃO DESA-
NOME,
JÚNIOR!
TIVE UMA
IDEIA!

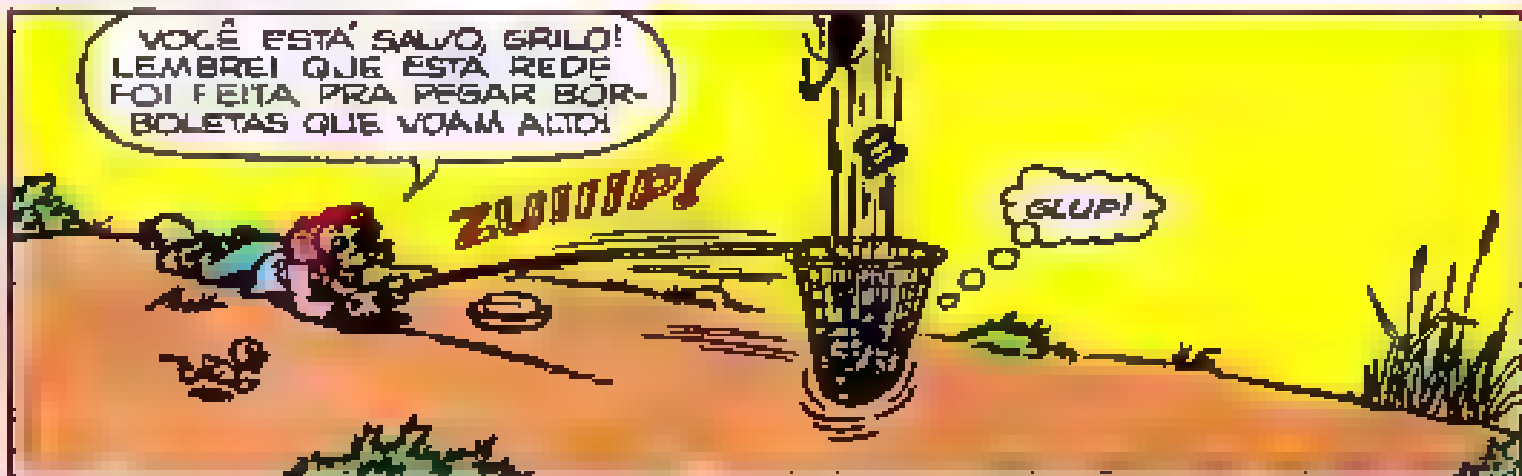












NÃO FAZ MAL QUE VOCÊ NÃO
SABE NADAR! VOU IGNORAR
NOSSOS VIZINHOS!



VOCÊ PODE FICAR NAS
MINHAS COSTAS! VOL
NADAR POR NÓS DOIS!



HUMPH!

IH, IH! O JÚ-
NIOR AINDA
NÃO APRENDEU
A NADAR!

IH, IH!



O QUE VOCÊ VAI FAZER
QUANDO ELE CRESCER?
ALUGAR UMA BALSA?



(CHUIF!) NÃO AGUENTO
AS RISADAS DELAS!
VAMOS MUDAR
PRA OUTRO LAGO
BEM LONGE DAQUI!

MAS
AQUI É
SEU
LAR!
VOCÊS
NÃO
PODEM IR
EMBORA!



É TRISTE PARTIR! MAS
PRECISAMOS DE UM
LAGO BOM PRA NÓS
DOIS... SEM VIZINHOS!

ADEUS,
GRILO!



PUXA! ELES NUNCA
VÃO ACHAR UM LAGO
SEM FATOS! E CAPAZ
DE FICAREM
ANDANDO O
RESTO DA
VIDA!



GRILO! CADÊ O JÚNIOR? TENHO
ALGO QUE VAI MANTÊ-LO SOBRE
A ÁGUA SEM PROBLEMAS!

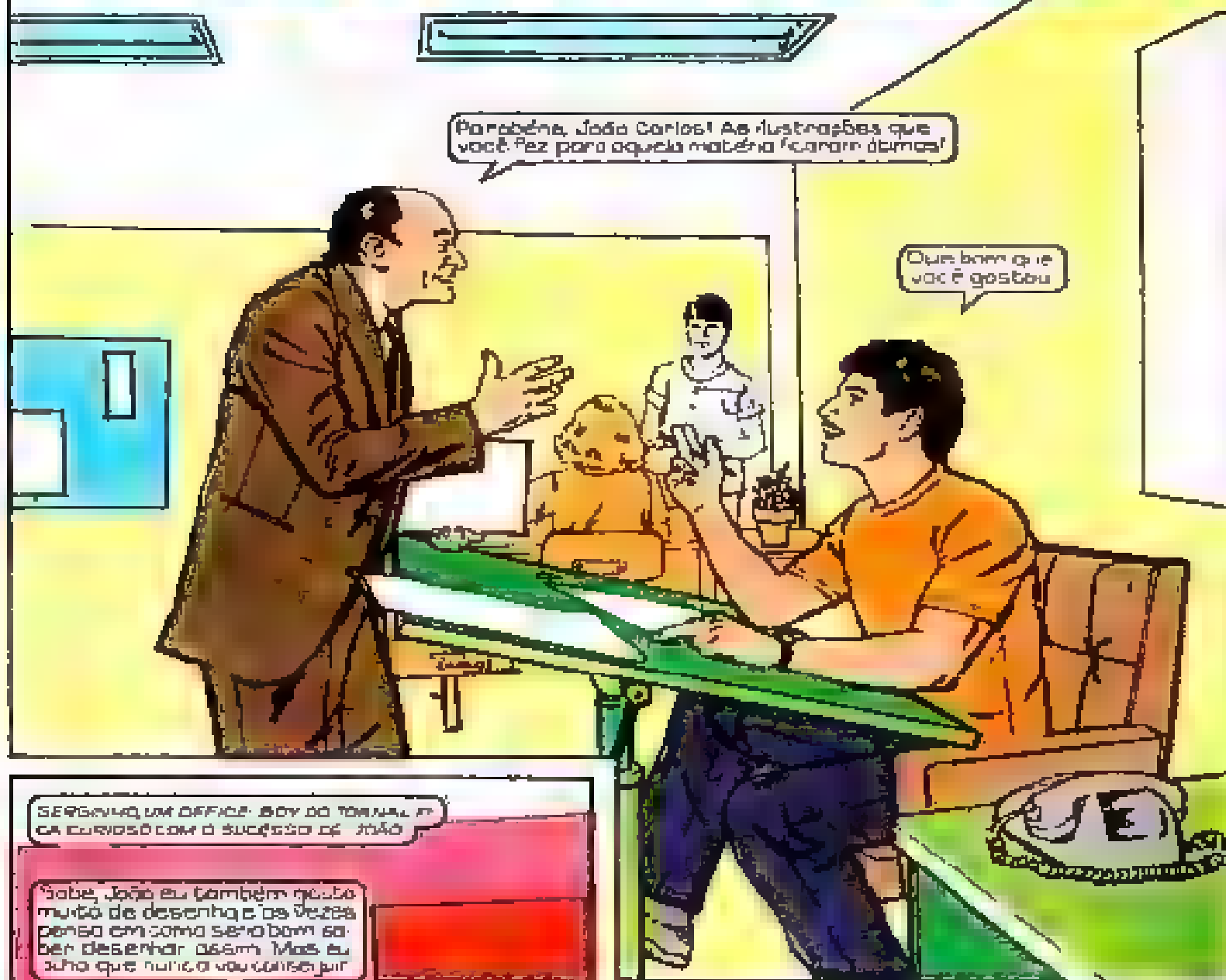
É MESMO?





fim

A ARTE DE VENCER



Parabéns, João Carlos! As ilustrações que você fez para aquela matéria ficaram ótimas!

Que bom que você gostou

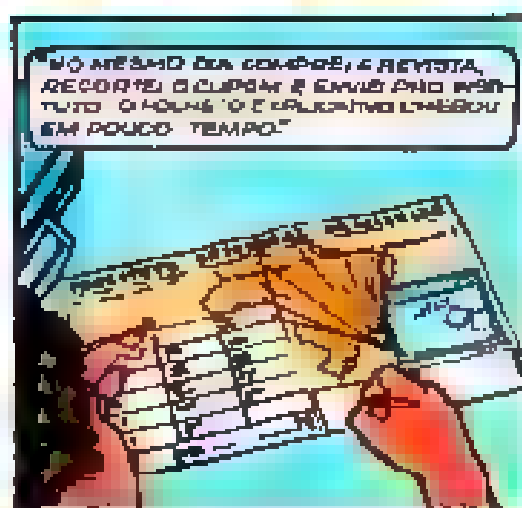
SERGEIRO, UM OFFICE-BOY DO JORNAL, FICA CURIOSO COM O SUCESSO DE JOÃO

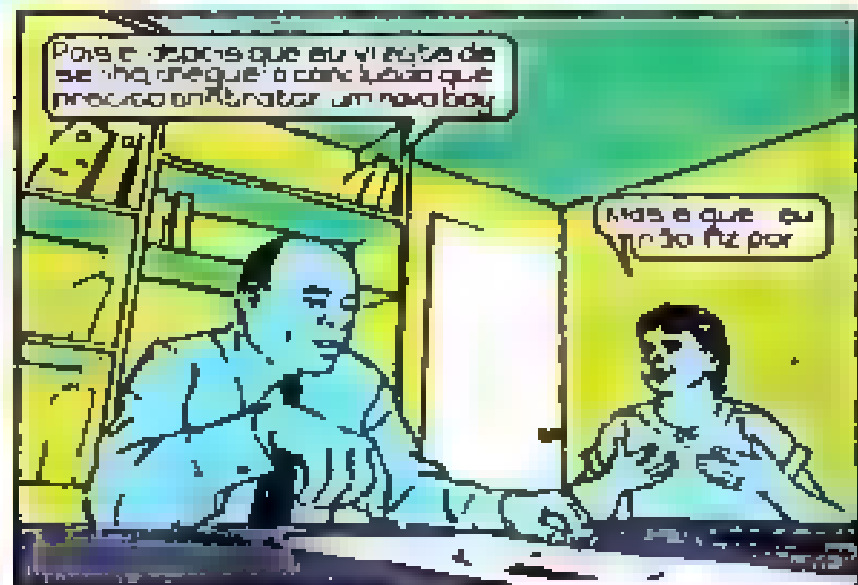
Sabe, João, eu também gosto muito de desenhos e às vezes penso em como seria bom saber desenhá-los assim. Mas eu acho que nunca vou conseguir

O que é isso, Sérgio? Eu já vi os seus desenhos e achei muito bons. E se estudar que você vai longe

Como estudar, amigo? Sem companhia nem dinheiro

Ué, mas não tem problema que a mãe já resolveu se desercar e mandou bancar o meu aniversário

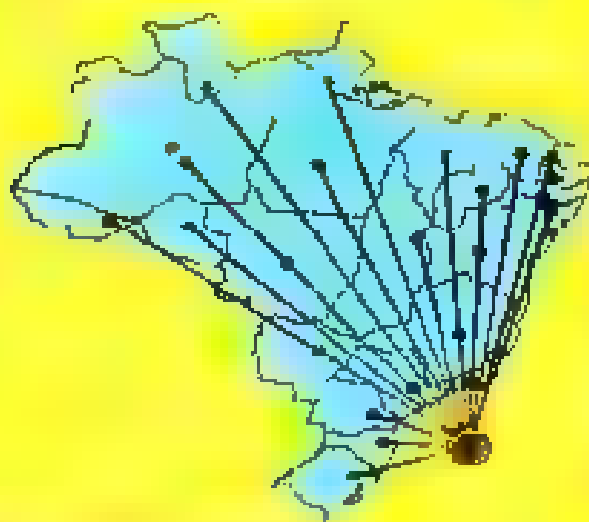
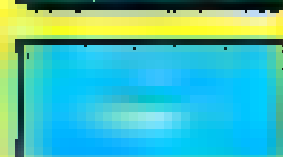
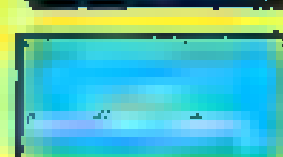
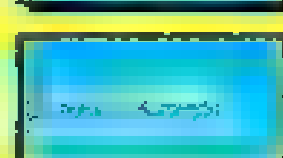
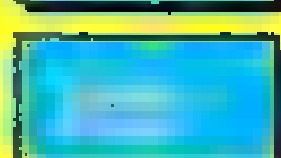
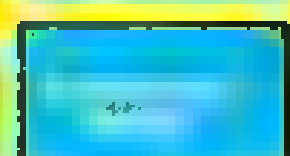
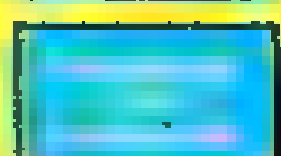
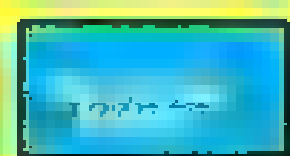
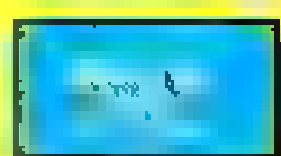
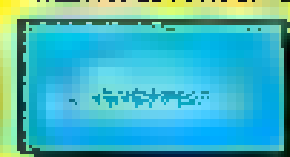
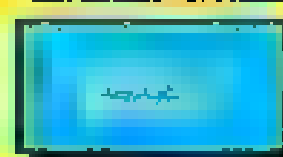
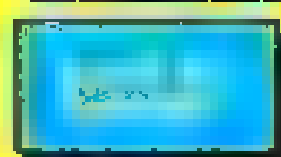
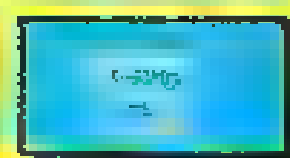
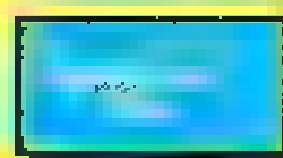
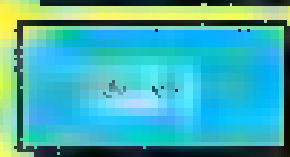
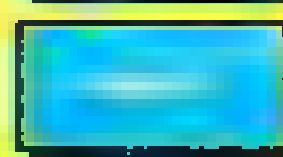
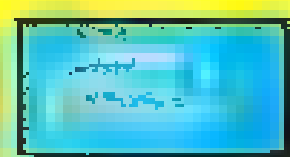
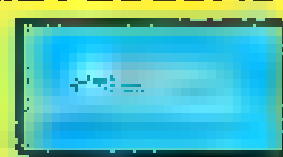




Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!



Instituto Universal Brasileiro
Instituições de Ensino a Distância
**BÁSICA, RADIOTÉCNICO,
AUDIO e TELEVISÃO**
(Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro, Av. Rio Branco, 781 (654, c/Av. Duque de Caxas)

UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nattuzzi Pires, 436

UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 150 (próximo aos Arcos da Lapa)

UNIDADE BELÔ HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 56/55 Ed. Maleta

UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz Bairro Tororê

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1987
40 anos de experiência
ensinando ao ensino

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO		42-153
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5054 - São Paulo - CEP 01000		
Senhor Diretor: Por favor envie-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.		
(INDICAR O CURSO DESEJADO)		
Nome _____	N.º _____	
Rua _____	Cidade _____ Estado _____	
CEP _____	Bairro _____	Cx. Postal _____



PERIGO EM ÓRBITA

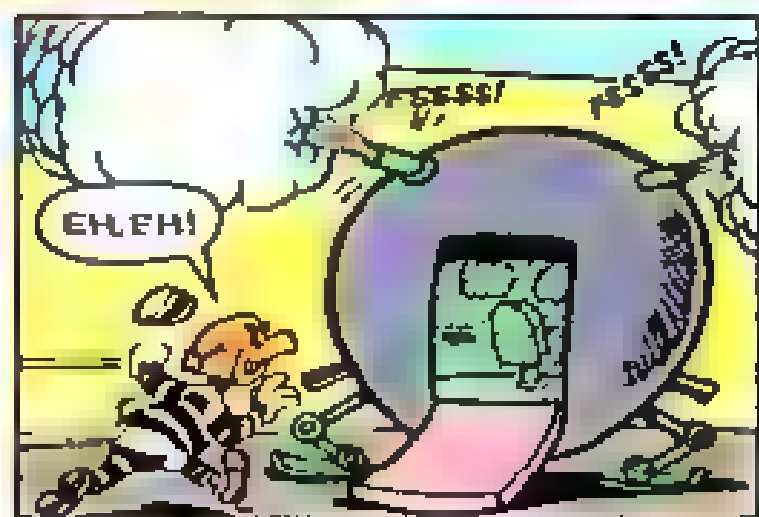
NA PENITENCIÁRIA DE PATOPOLIS...

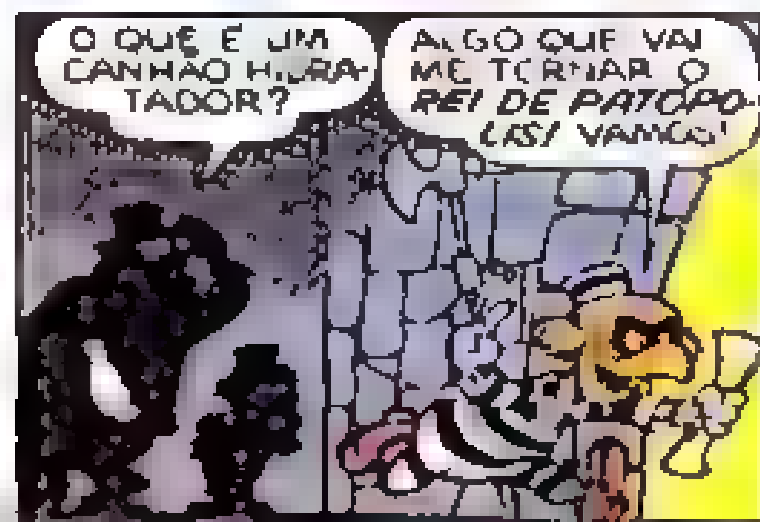
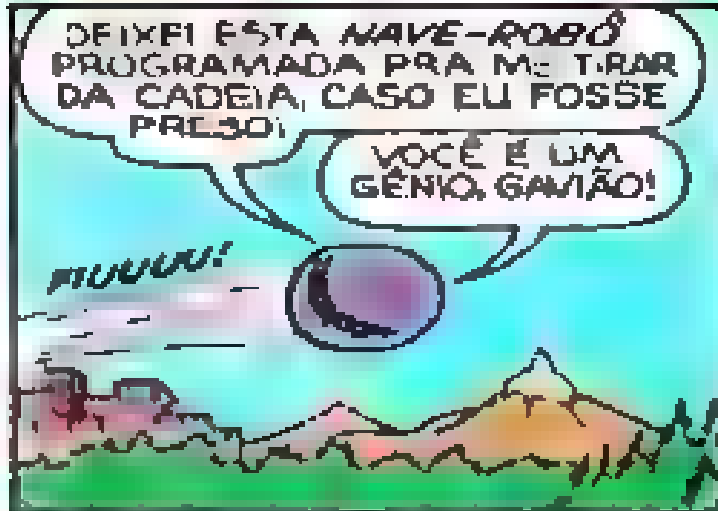
AH, AH! LÁ VEM O GAVIÃO, KID MÔNUS!

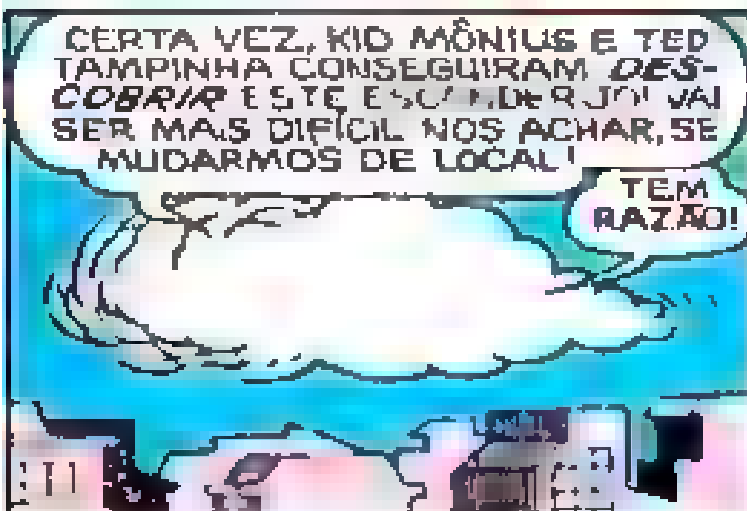
SIM... O CARA QUE VIVE SENDO PASSADO PRA TRÁS PELO CLUBE DOS HERÓIS, TED TAMPINHA!

8 860214-AD 1937

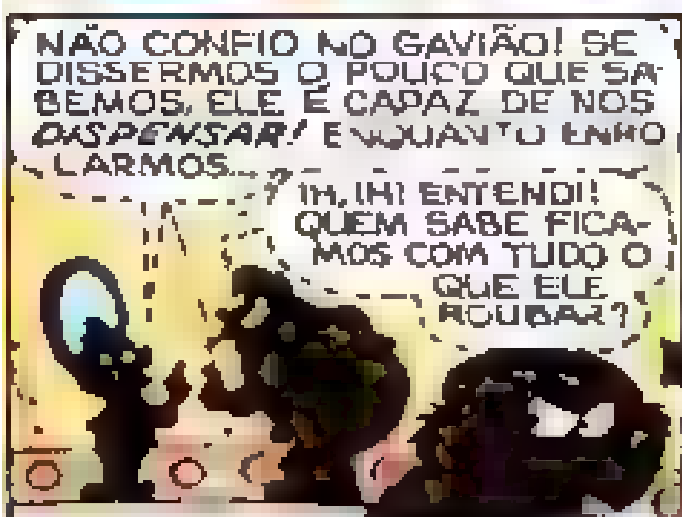




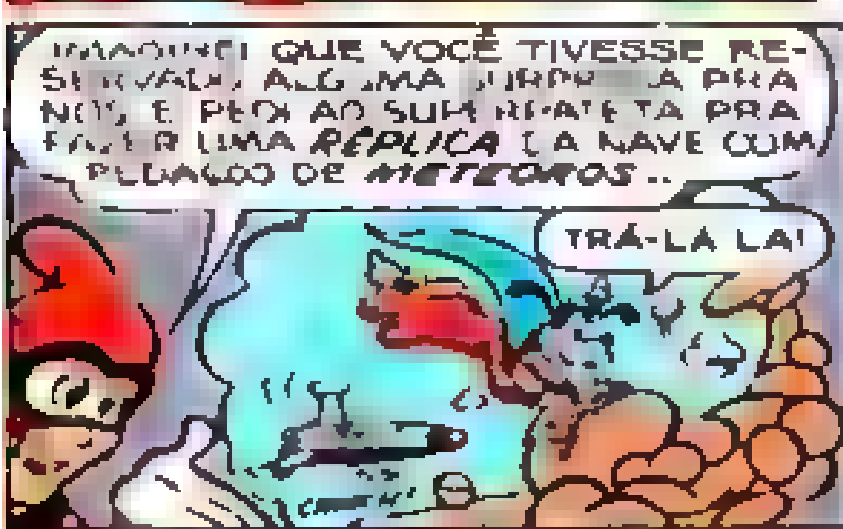






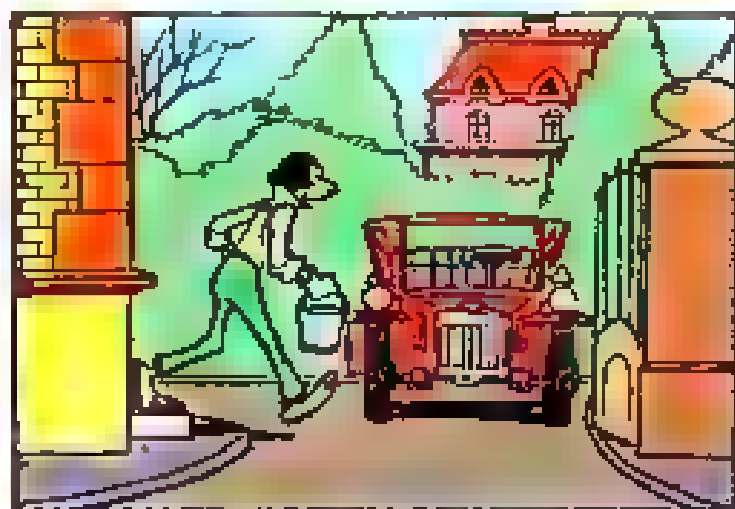


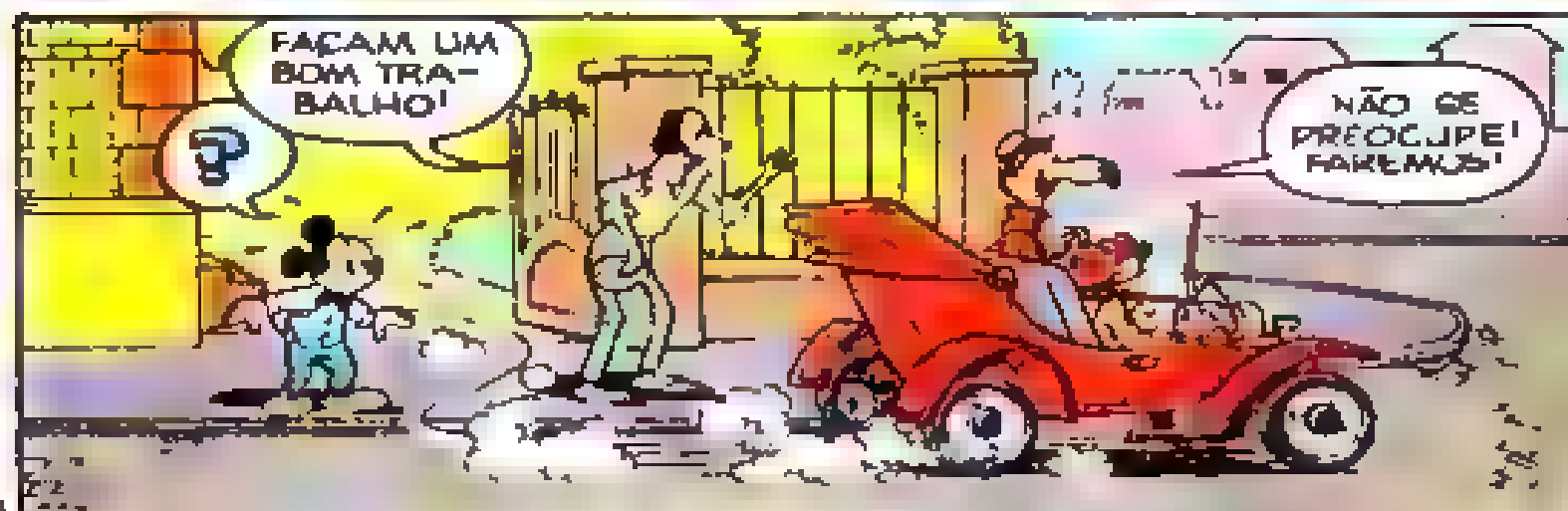






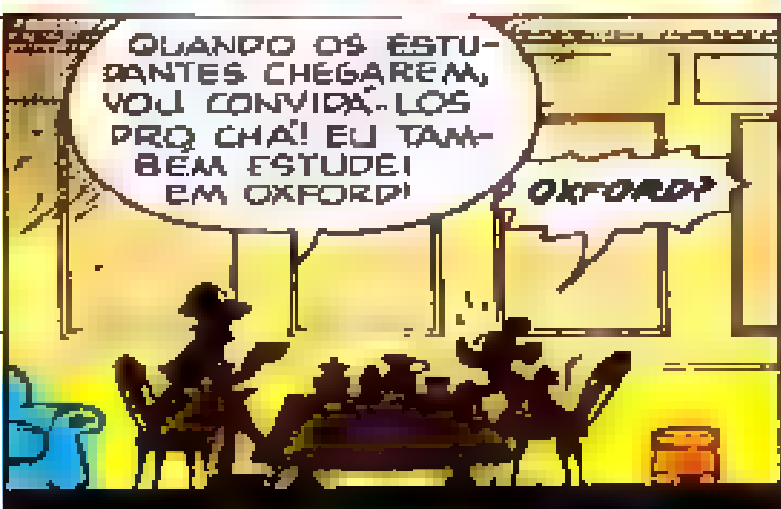
O CASO DO MOTOR ROUBADO



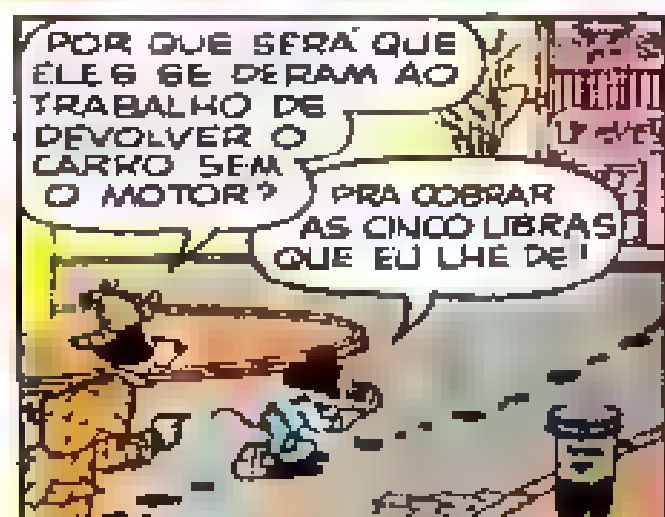
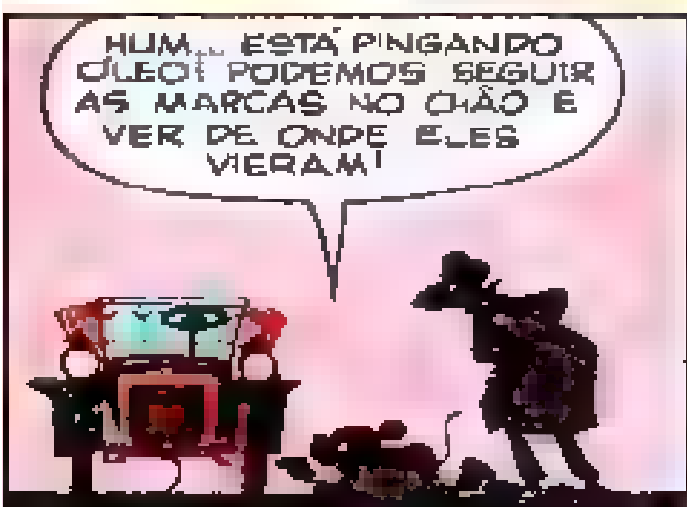




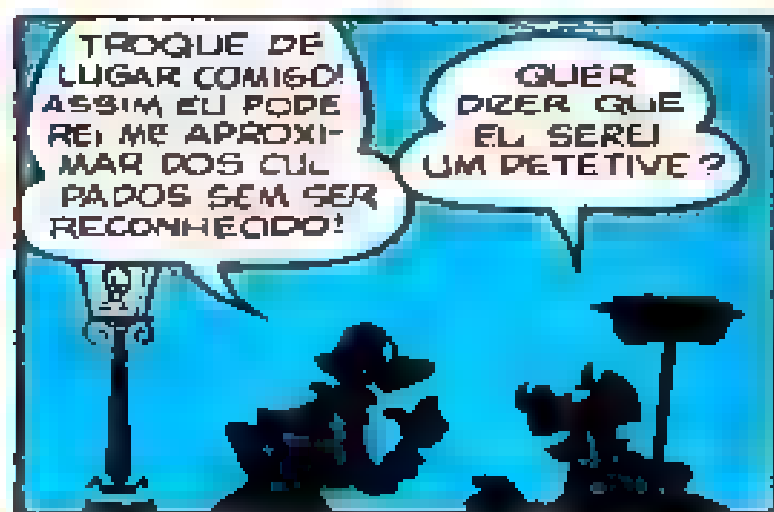






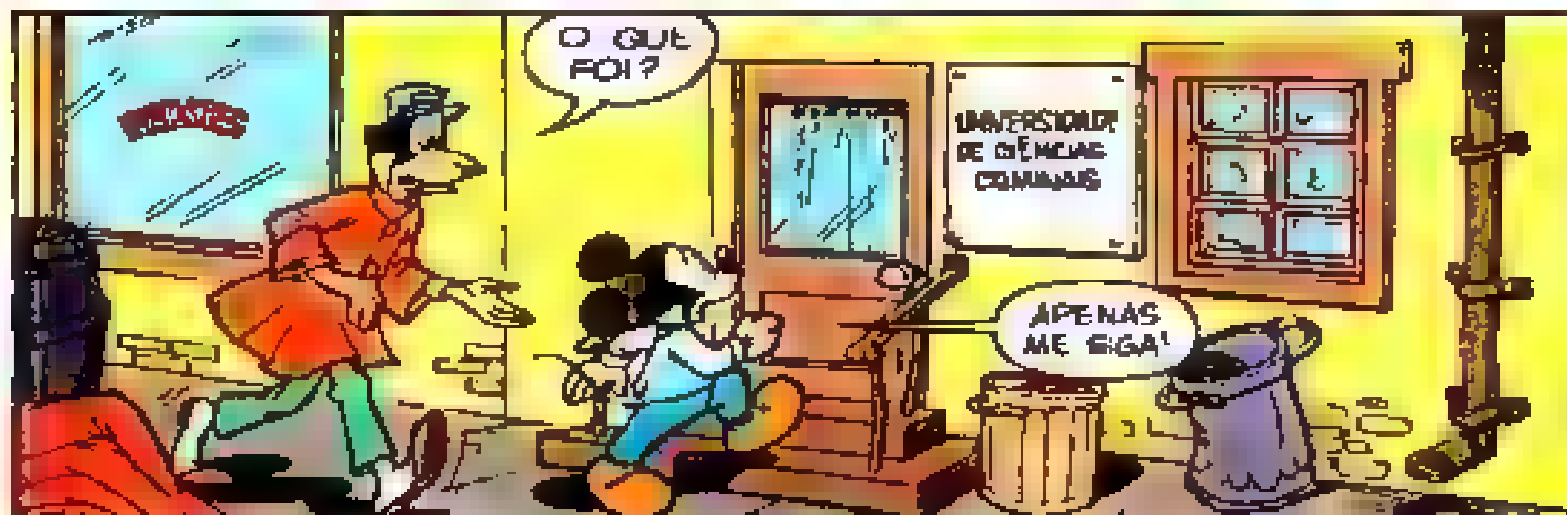
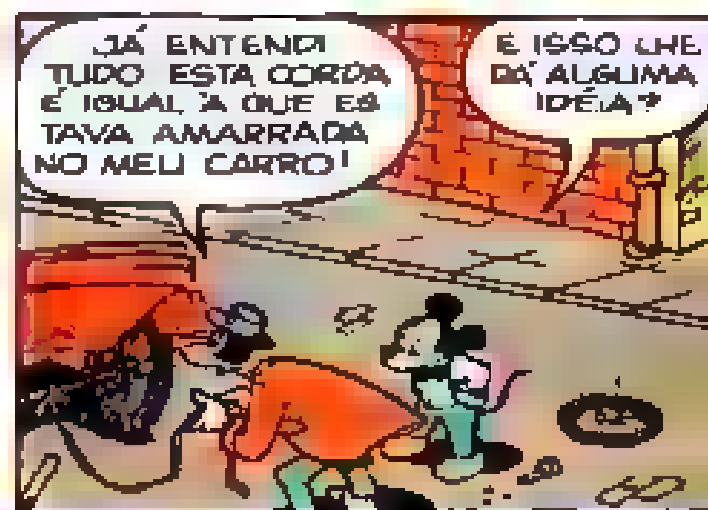








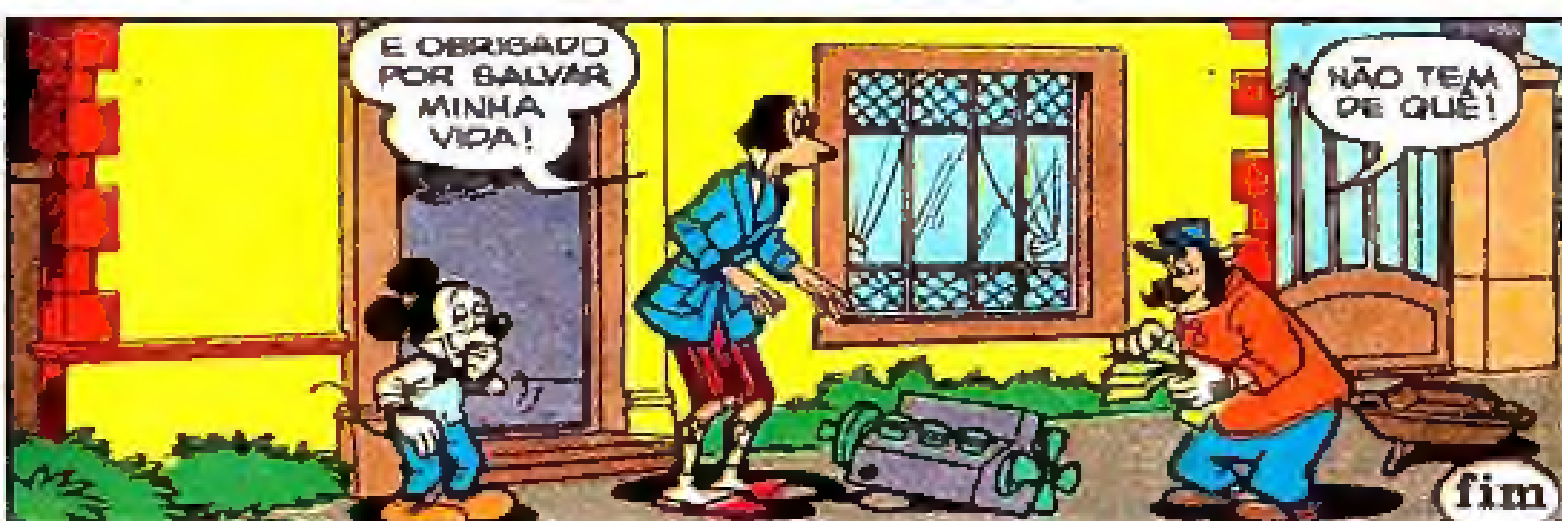
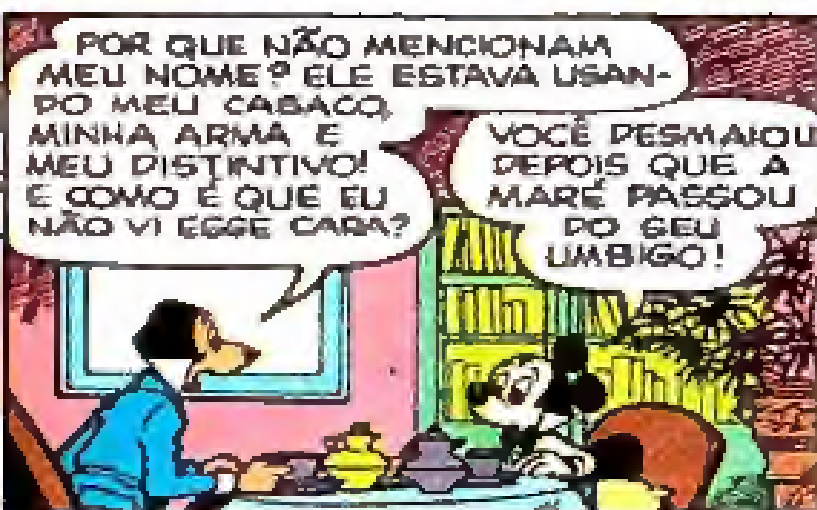














Nossa! A Bruxa Má está voltando com tudo e tem novos planos pra acabar com a Branca de Neve, Sete Anões... e até o Panchito, imaginem só!

NÃO PERCA ESSA INCRÍVEL AVENTURA NO PRÓXIMO

ALMANAQUE
Disney

QUE TAMBÉM TEM:

- Biquinho
- Clube dos Heróis
- Metralhas
- e muitos outros.



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria, Angelo Rossi, He Zermati, José Augusto P. Moreira, Fláclio Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Korman, Thomas Souto Corêa

ALMANAQUE
Disney

Vol. 163 - 22/06/87

Editor-Chefe: Angelo Rossi

Diretor-Geral de Publicações Infantil-Juvenil: Carlos R. Barboza
Diretor Editorial: Waldir Igayara de Sousa
Presidente do Grupo Editorial: Marcia Bagnoli

REDAÇÃO

Diretor de Redação: Julio de Andrade Filho
Editores de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casafeta, Suely G. de Oliveira, Mônica da C. F. Alves, Bachelins: Irene Tamas Jurni, Marlí Gouan de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Assistentes de Produção:** Roni Baptista de Sousa, Gerson Pereira B. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Assistentes:** Sérgio Carpinas. **Assistentes de Arte:** Carmen de S. Octaviano, Eglau S. Toldi, Elien T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nelson K. Morin, Arnaldo Ninoan, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnani, Rudinei C. Accetti, Islam Khalil El Ouma, Telma T. T. Setari. **Letras:** Nataniel A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fariñi Rodrigues. **Diagramador:** Taroishi Katsuyasu.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Usmar Camargo Guimarães. **Chefe de Arte:** Moacyr R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Monty. **Assistentes de Arte:** Leda Maria Chiacello. **Estúdio de Quadrinhos:** Diretor de Criação: Primaggio Mantovani. **Chefe de Arte:** Luiz Polarin. **Assistente de Produção:** Sonia R. Donga. **Argumentador:** Gerson L. B. Teixeira. **Arte-Quadrinhos:** Antônio Raimundo, João R. de Carvalho. **Desenhistas:** Vitor R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Assistentes:** Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto D. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancréd. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Juvêncio B. Godoy.

Diretor de Assinaturas: Aziel Moraes Brito. **Assistente:** Gerson Bragagnoli. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Vojponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Pansoni. **Coordenador de Promoções:** José Octávio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fiorini. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Defino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Arnir de Oliveira Neto, Vicente Felcetti. **Coordenadores de Publicidade:** Edna K. Bango. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Arte - Gerente:** Otávio T. Batista. **Representante:** Pedro Partigão. **Sala de Trabalho:** Valtir Cruz Gonçalves, Brasília: Gilberto Amaral do Sá. **Cartões:** Ângelo A. Costa. **Planificação:** Geraldo Nilton de Azevedo. **Formação:** Ana Maria de Oliveira. **Papel:** Wagner Elceni Engeli. **Revisão:** Edmundo R. Oliveira. **Revisão:** Elizabeth Oliveira. **Gerente Administrativo:** José Wilson Domingues.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dias. **Diretor de Marketing Publicitário:** Rô Jairo Cori Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guernoni. **Diretor de Escriório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor de Escriório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Cliente e Escriório Regional:** Dreyfus Soares.

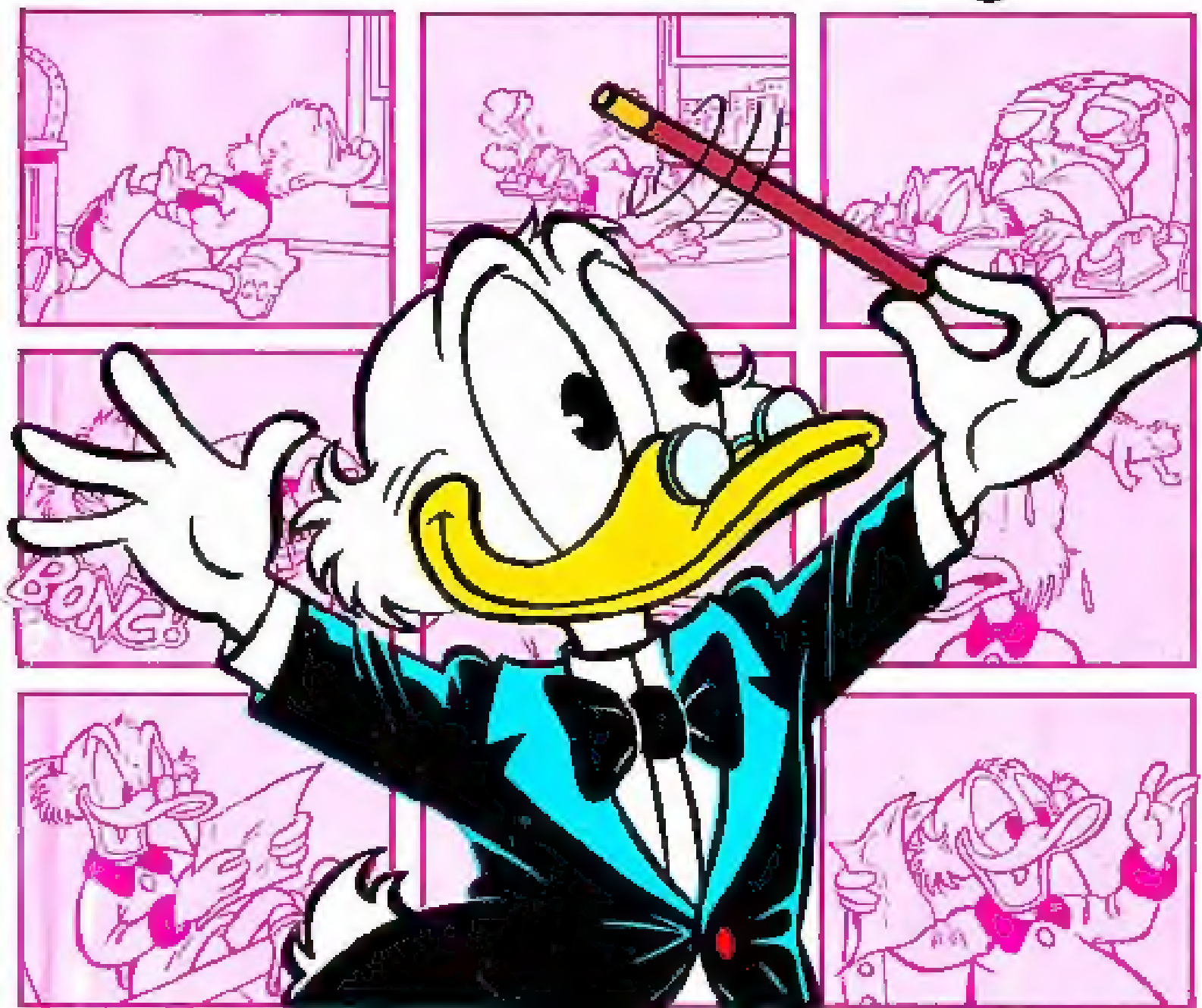
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE Disney é uma publicação mensal da Editora Abril S.A., São Paulo - Edição, Publicidade e Correspondência: R. Bela Faria, 200 - CEP 01415 - tel. (011)251-0800. **Telêx:** (011)27115. **Caixa Postal:** 2372. **Telegráfos:** Eduland, Almal, Almal, Almal. **R. Japurem:** 313, CEP 07515 - tel. (011)604-2511. **Assinatura Anual:** - 12 números. **Mundo Disney:** - 12 números. **Disney Magazine:** - 12 números. **CD 00,00** e mais. **Assinamento por assente:** - tel. (011)423-5222. **As** fazer sua primeira taxa, após a primeira taxa de envio e a pagar conforme com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha sido feita a própria manifestação, implicará na restituição de parte do preço total sem qualquer desconto, correspondente aos exemplares que não foram entregues. **Para** mais informações, ver o site da Editora Abril em Internet, sob o endereço de www.abril.com.br ou no site da Editora Abril de sua cidade. **Endereço para** Correio BRASP - Estrada Vitor da Guerra, 130, Jardim Telma, CEP-08000 - Osasco - SP. **Taxa** em cheque nominal à esta última edição. **Distribuição** por assinatura no país pela DIALP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuição** em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda, Quinta Pau Verde, Apartado 104, 2440 Camarate, Lisboa. **Todos** os direitos reservados. **"Publicação** especialmente autorizada por The Walt Disney Company.

IMPRESSÃO NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL, S.A.

WZ

**Sempre que você abre esta revista
o Tio Patinhas fecha um negócio.**



© 1988 WALT DISNEY PRODUCTIONS

E aí começam as gargalhadas!



Uma hora são as minas de diamantes,
outra são os poços de petróleo,
depois a rede de hotéis, as centenas
de fábricas e, o que é mais
engraçado, sempre
tem o Pato Donald
trabalhando a
10 centavos por hora.
É um esbanjamento!



TIO PATINHAS

**Todos os
meses nas bancas.**

Um amor colorido enfeitando o seu quarto.

© Copyright Walt Disney Productions



A Karsten trouxe o grande amor do Mickey e da Minnie para dentro do seu quarto. Eles estão na mais bonita coleção de colchas, almofadas e tecidos para decoração que deixam o seu quarto mais alegre e colorido. Sempre com a qualidade Karsten, uma garantia.



COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testa Salto
Blumenau - SC - Tel: (0473) 34-1333
Caixa Postal 9 - Telex 0473 218 CTKA BR